



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRATO
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN SOCIAL



**VIOLENCIA ESCOLAR Y SU REPERCUSIÓN EN LA CONDUCTA DE LOS
ESTUDIANTES DEL LICEO NACIONAL 181 ANIVERSARIOS DE LA
BATALLA DE CARABOBO EN EL MUNICIPIO DIEGO IBARRA DE
MARIARA – ESTADO CARABOBO 2013-2014**

Autores:
Br. Fabiola Amaris
Br. Mariel Chávez
Tutor:
Dr. Joel Meléndez

Bárbula, Junio de 2014



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRATO
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN SOCIAL



**VIOLENCIA ESCOLAR Y SU REPERCUSIÓN EN LA CONDUCTA DE LOS
ESTUDIANTES DEL LICEO NACIONAL 181 ANIVERSARIOS DE LA
BATALLA DE CARABOBO EN EL MUNICIPIO DIEGO IBARRA DE
MARIARA – ESTADO CARABOBO 2013-2014**
**Trabajo Especial de Grado para Optar al Título de Educación Mención
Educación Para el Trabajo Sub Área Comercial**

Autores:

Br.Fabiola Amaris
Br. Mariel Chávez C

Tutor:

Dr. Joel Meléndez

Bárbula, Junio de 2014

Dedicatoria

A **Dios Todo poderoso** por ser mi apoyo, mi refugio, mi fortaleza y por ayudarme a seguir el camino del bien y del éxito.

A mis Padres, **Soleida Sánchez de Amaris y Horacio Amaris**, por su amor, cariño y su apoyo incondicional durante todo mi proceso de enseñanza y aprendizaje, porque cada vez que desmaye en algo siempre estuvieron ahí con sus palabra de aliento para darme motivación y diciendo “hijo tu puedes nosotros confiamos en ti y sé que vas a alcanzar todo lo que te propongas”. De verdad gracias por brindarme todo el apoyo necesario para alcanzar esta meta, porque sin ustedes no la hubiese logrado. ¡Los Amo!

A mi esposo, **Jonathan Castillo** por su amor, cariño y su apoyo incondicional durante todo mi proceso de enseñanza y aprendizaje, por estar ahí en los momentos difíciles y decirme tu puedes no desmaye se aproxima la meta. Gracias por brindarme tu apoyo ¡Te Amo!

A mis abuelas, **Rosa Sánchez y Ángela Amaris**, que cada vez estaban ahí dándome consejos sabios que de alguna u otra forma me ayudaron a llevar el día a día de esto cinco años de carrera universitaria con seguridad y firmeza, para no desviar el camino hacia mi meta.

A mis hermanos **José, Aracelis, Rosa Ángela, Jean Carlos, Deivis, Richard y Riki**, que formaron parte fundamental dentro de mi desarrollo profesional, siempre estuvimos unidos ante cualquier situación que se nos afrontara y nos ayudamos mutuamente y este logro alcanzado se dio gracias a todos.

A mi familia; primas, primos, tías, tíos por cada consejo que me brindaron, porque todos siempre buscan el bien de la familia.

A todas mis amigas y amigos, en especial a **Beatriz López, Yolimar Salazar, Victor Ávila, Carlos Hernández, Carolina Ryan, Joel Rodríguez**, que formaron parte esencial durante mi carrera universitaria dentro de la casa que vence las sombras, la gloriosa Universidad de Carabobo.

Fabiola Amaris...

Dedicatoria

A *Dios Todo poderoso* por ser mi apoyo, mi refugio, mi fortaleza y por ayudarme a seguir el camino del bien y del éxito.

A mis Padres *Sobeida de Chávez y Julián Chávez* por su cariño, comprensión y sus palabras de aliento y motivación en los momentos más difíciles e importantes de mi vida y por apoyarme y darme fuerzas para seguir adelante y lograr esta meta.

A mi esposo, **Jesús Armando Trompiz**, por su apoyo permanente, por su amor, cariño y su apoyo incondicional, que me inspiró a seguir luchando para lograr y verme cumplir una de mis metas.

A mis hermanos *Rosa, Nereida, Arelis, Yamileth, Julio César, Sobeida Coromoto y Moisés David*, que formaron parte esencial durante mi carrera universitaria, y formaron parte en mi vida, durante mi etapa de estudiante y logro alcanzado se dio gracias a todos.

A mi familia; primas, primos, tías, tíos por cada consejo que me brindaron, porque todos siempre buscan el bien de la familia.

Mariel Chávez...

Agradecimiento

A nuestra casa de estudios la *Universidad de Carabobo* por acogernos en su seno y darnos tantos momentos y experiencias gratas a lo largo de nuestros estudios.

A la *Facultad de Ciencias de la Educación* por brindarnos la oportunidad de formarnos profesionalmente y de crecer como personas.

A nuestra tutor, **Joel Meléndez** quien formó parte fundamental durante nuestro desarrollo profesional.

A los profesores del Departamento de Educación para el Trabajo Sub-Área Comercial, en especial a: *Freddy Carrasquero, Luisa Méndez, Eyra Ramírez, Luís Salas, Luis Guanipa, Rosiris Álvarez, Zuleima Logidice, María Sequera, Joel Meléndez* por transmitirnos sus conocimientos Durante toda la mi carrera universitaria.

A los estudiantes del **Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo**, del Municipio Diego Ibarra de Mariara del Estado Carabobo, por haber formado parte fundamental de esta investigación.

A *Yholimar Páez* la Gerente General de la *librería la Magia de EDUCAR* por colaborarnos durante el proceso de dicha investigación.

Y a todas aquellas personas que de una u otra forma, colaboraron, hacemos extensivo nuestro más sincero agradecimiento.

A todos Muchas gracias...

INDICE DE GENERAL

DEDICATORIA.....	pp iii
AGRADECIMIENTO.....	v
LISTA DE CUADROS.....	viii
LISTA DE GRÁFICOS.....	viii
RESUMEN.....	ix
INTRODUCCIÓN.....	1
 CAPÍTULOS	
I EL PROBLEMA	
Planteamiento del Problema.....	3
Objetivos de la Investigación.....	9
General.....	9
Específicos.....	10
Justificación.....	10
 II MARCO TEÓRICO	
Antecedentes.....	12
Bases Teóricas.....	16
Fundamentación Filosófica.....	23
Referentes Legales.....	27
 III ABORDAJE METODOLÓGICO	
Ubicación Metodológica de la Investigación.....	29
Estudio Etnográfico.....	29
Fuentes de Información en la Etnografía.....	30
Diseño de la Investigación con Relatos de Vida de Legrand.....	30
Fases de Recolección de Información.....	33
Instrumentos para la Interpretación de Relatos de Vida Martínez.....	34
Técnicas de Análisis de los Datos.....	35
 IV ANALISIS DE LOS RELATOS DE VIDA	
Transcripción de los relatos.....	36
Relato del Estudiante 1.....	36
Relato del Estudiante 2.....	37
Relato del Estudiante 3.....	37
Relato del Estudiante 4.....	38
Relato del Estudiante 5.....	38
Proceso de Categorización de los Relatos de Vida.....	39

Categorización.....	39
Síntesis de los grandes significados respecto a la Investigación.....	42
Conclusiones y Recomendaciones.....	45
Referencias.....	47
Anexos	
A.- Carta de Consentimiento Informado.....	50
B.- Galería de Fotos	51

LISTA DE CUADROS

CUADRO	pp.
1.- Informante 1.....	39
2.- Informante 2.....	40
3.-Informante 3.....	40
4.- Informante 4.....	41
5.- Informante 5.....	41

LISTA DE GRÁFICO

GRÁFICOS	pp.
1.- Cinco Capacidades Cognitivas.....	17
2.-Fases del Desarrollo Cognitivo según Piaget (1972).....	19
3.-Interpretacion de los testimonios.....	42
4.-Triangulacion Final.....	46



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRATO
CÁTEDRA: INVESTIGACIÓN SOCIAL



VIOLENCIA ESCOLAR Y SU REPERCUSIÓN EN LA CONDUCTA DE LOS ESTUDIANTES DEL LICEO NACIONAL 181 ANIVERSARIOS DE LA BATALLA DE CARABOBO EN EL MUNICIPIO DIEGO IBARRA DE MARIARA – ESTADO CARABOBO 2013-2014

Autores: Br.Fabiola Amaris
Br. Mariel Chávez
Tutor: Dr. Joel Meléndez
Año: 2014

RESUMEN

El propósito de la presente investigación responde a la interpretación de la violencia escolar y su repercusión en la conducta de los estudiantes del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo. Se fundamentó en los soportes teóricos de Bronfenbrenner (1987) la Violencia desde una perspectiva ecológica y sociocultural, la Teoría del Aprendizaje Social de Banduras (1973). Se realizó un estudio naturalista, fenomenológico etnográfico bajo un paradigma cualitativo.; tomando como informantes claves a cinco (05) estudiantes de 1er a 5to año. La información se obtuvo de la grabación y desgravación de los testimonios Para la interpretación y análisis de los relatos de vida se utilizó la Hermenéutica, los cuales iluminan la interpretación de la realidad estudiada. Esta investigación aporta una visión de los actores sociales involucrados en cuanto a: violencia Escolar existente en las instituciones Educativas y su repercusión en la conducta.

Descriptor: violencia, escolar, venezolano, adolescente.



**UNIVERSITY OF CARABOBO
FACULTY OF EDUCATION
SCHOOL OF EDUCATION
HOC GRATO
CHAIR: SOCIAL RESEARCH**



**SCHOOL VIOLENCE AND ITS IMPACT ON STUDENT CONDUCT LICEU
181 NATIONAL ANNIVERSARY OF THE BATTLE OF OS CARABOBO
DIEGO IN THE MUNICIPALITY OF MARIARA IBARRA - CARABOBO
2013-2014**

Authors: Br.Fabiola Amaris
Mariel Br Chavez
Tutor: Dr. Joel Melendez
Year: 2014

ABSTRACT

The purpose of this research responds to the interpretation of school violence and its impact on the conduct of the students of Liceo Nacional 181 Events of the Battle of Carabobo. It was based on the theoretical support of Bronfenbrenner (1987) Violence from an ecological and socio-cultural perspective, the Social Learning Theory banduras (1973). Naturalistic study, ethnographic phenomenological under a qualitative paradigm was performed; taking as key informants five (05) students from 1st to 5th grade. The information was obtained from the recording and staging of the testimonies to the interpretation and analysis of life stories Hermeneutics was used, which illuminate the interpretation of the reality studied. This research provides an overview of the social actors involved regarding: existing School Violence in Educational institutions and their effect on behavior.

Descriptors: Violence, school, Venezuelan teenager.

INTRODUCCIÓN

La violencia es un fenómeno acerca del se tienen intensas vivencias; es parte de la experiencia cotidiana; en Venezuela en ocasiones, en forma invisible, su presencia acompaña nuestras interacciones diarias. Podría decirse que la violencia circula en el ambiente.

Siguiendo el mismo orden de ideas, en la sociedad venezolana actual, se están generando profundos cambios de política social, esta necesita de una sociedad más condescendiente donde los adolescentes deben prepararse moral y cívicamente, y aprender a conocer sus leyes, las respeten y se involucren, consolidando las relaciones entre escuela, comunidad y familia. Es así donde los venezolanos pueden tomar conciencia de los valores que nos ofrecen las relaciones humanas en beneficio del bien común.

De igual manera, es necesario señalar que para que exista una sociedad formada en valores de participación, se debe educar en base a aquellas conductas donde se desarrolle el respeto, la paz, la tolerancia, la cooperación y solidaridad.

En otro orden de ideas Roux, (1994), expresa que la escuela es un ámbito en el que ha crecido la explosión de violencia, reportándose numerosos casos en América Latina, en los cuales los estudiantes asisten armados o han visto o sufrido agresiones en el interior de la misma por otros compañeros. Según un estudio reciente de los Estados Unidos, el 20% de todos los estudiantes de bachillerato de los colegios públicos llevaría consigo un arma blanca o de fuego “con intenciones de usarla si fuese necesario” Rojas (1996).

De acuerdo a lo descrito arriba, nuestros adolescentes no escapan de esta realidad, donde ellos mismos son víctimas de su propia violencia, falta de valores y respeto por su prójimo. Es evidente que en nuestros liceos esto se vive casi a diario fuera o dentro de ellos.

La presente investigación, tiene como propósito determinar el nivel de violencia escolar de los estudiantes en el Liceo Nacional 181 aniversario de la Batalla de Carabobo en el Municipio Diego Ibarra de Mariara, del año escolar 2013-2014, para así, de acuerdo a los resultados, brindar recomendaciones tanto al docente como a los estudiantes, para abordar esta problemática de manera convincente y eficaz y de esta manera, mejorar la conducta y formación del educando en su proceso académico.

En este sentido se presenta la estructuración del Trabajo de investigación el cual está constituido de la siguiente manera: el **Capítulo I**, donde se ubica el planteamiento del problema, se presenta el objetivo tanto general como específicos, que tiene esta investigación, la justificación.

Seguidamente se presenta el **Capítulo II**, donde se aborda el marco Teórico, y complementario a él se encuentran las teorías que sustentan el estudio, trabajos precedentes a esta investigación, y las bases epistemológicas.

Asimismo, se encuentra el **Capítulo III**, donde se encuentra la metodología a utilizar, el diseño y procedimiento por fases de cómo se realizaron los relatos de vida la transcripción de los relatos y su interpretación – comprensión. Y finalmente el **Capítulo IV** donde se presentan la teorización y reflexiones finales a las que se llegó luego de realizar la interpretación – comprensión de las narraciones, y para cerrar las conclusiones, recomendaciones y referencias bibliográficas que sustentan la investigación.

CAPÍTULO I

EL PROBLEMA

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El fenómeno de la violencia escolar, requiere partir de una visión general sobre la violencia que afecta a niños, niñas y adolescentes. De igual manera, en el escenario escolar se observan formas de violencia, tanto entre grupos de pares como entre profesores y estudiantes, las instituciones educativas solían considerarse espacios seguros, hasta hace unos años, y se preconiza que los adolescentes, debían permanecer en las escuelas para mantenerlos alejados de la violencia.

La violencia, con sus diferentes caras, se hace presente en las escuelas y otros ambientes educativos, lamentablemente afecta a los seres humanos sin distinción de país, de raza, de sexo, de edad, o clases sociales y se constituye en un escollo de significativa trascendencia que tiene que ser considerado en cualquier intento serio de mejoramiento de la sociedad. La violencia escolar que incluso va más allá de las fronteras incluyendo en el mismo a centros educativos de todas las latitudes, culturas y países sin hacer distinciones entre sus niveles de desarrollo.

Según un estudio recientemente de los Estados Unidos, el 20% de los estudiantes de bachillerato de todos los colegios públicos llevarían consigo un arma blanca o de fuego “con la intención de usarla para defenderse si fuera necesario” (Rojas, 1996). Se difunde y cobra notoriedad las sangrientas matanzas ocurridas en escuelas de Estado Unidos, Alemania, Japón, China, Finlandia, en las cuales entre cinco y treinta víctimas (la mayoría estudiantes) perdieron la vida por el accionar de armas de fuego.

De acuerdo a cifras e investigaciones disponibles (por precarias que sean), así como los relatos de los propios adolescentes, indican que diversos factores de riesgo

asociados a la violencia, así como mecanismo de intensidad diferente y con sutileza variable se encuentran presentes en el interior de los planteles educativos. Es decir, la violencia no se encuentra “lejos” ni en los “alrededores” de las instituciones educativas, sino también en su propio seno.(Cecodap, 2005)

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) 2005, ha reconocido la magnitud del fenómeno de las distintas formas de violencias hacia la niñez y ha definido la violencia hacia este sector de la población como “...el uso deliberado de fuerza o poderío físico, real o en forma de amenaza, que tenga, o pueda tener como resultado, lesiones, daños psicológicos, un desarrollo deficiente, privaciones o incluso la muerte...”(p.39)

Siguiendo el mismo orden de ideas la Organización Mundial de la Salud (OMS), informe violencia y salud, (2003), define la violencia en los términos siguiente:

El uso intencional de la fuerza o el poder físico de hecho o como amenazas, contra uno mismo, otra persona o un grupo de comunidad, que cause o tenga probabilidades de causar, tensiones, muertes, daños psicológicos, trastornos de desarrollo o privaciones. (s/p).

En otro orden de ideas Morillo (2008), destaca un componente que también es fundamental en la violencia escolar y es las acciones dirigidas a ocasionar daño de instalaciones y objetos (vandalismo). La concepción que se tenga sobre la violencia será determinante para poder identificarla; puede ser que hoy se tipifique como violencia hechos o conflictos que antes no se consideraban tales, eran abordados de otra forma o ignorados.

Asimismo la violencia se entiende como un fenómeno que en la actualidad afecta a gran parte de la población mundial, y que se caracteriza por el daño y la agresión; en este sentido, lo planteado permite afirmar que la violencia constituye una forma de interacción humana en la que mediante la fuerza, se produce daño a otro para la consecución de un fin. Este tipo de interacción agresiva ha acompañado al

hombre desde su aparición en la tierra, la utilización de la fuerza física en términos de dominación, sometimiento o en forma de torturas e infligir sufrimiento a través de golpes y castigos ha sido durante el devenir de la raza humana una constante; como lo expresa Fernández (1998) que:

A través de la historia, el comportamiento violento ha sido un componente habitual en la vida del hombre; quien ha tenido que recurrir a la fuerza extrema bien sea para el logro de sus metas, así como para imponer sus reglas” Fernández, (p 35).

Lo indicado en la cita referida, permite constatar que la violencia es consustancial o natural a la especie. Es parte de la constitución humana, el ser agresivo y propender a expresarlo a nuestras relaciones sociales. Además de incidir en el comportamiento humano, en las últimas décadas esta conducta agresiva y violenta ha tenido un impacto tan importante que en 1996, la Asamblea Mundial de la Salud, la declara como un problema de salud pública, lo cual es fácilmente comprensible puesto que este problema de violencia según la Organización Mundial de la Salud, es responsable de la muerte de 4.400 personas al día en el mundo; prueba de ello lo representan las siguientes cifras: “Para el año 2000 esto representó la muerte de 1.600.000 personas, de las cuales el 31% correspondió a homicidios; 49,1%, a suicidios, y 18,6%, a muertes relacionadas con la guerra.” OMS, (2003, p.5). La inseguridad y la violencia en Venezuela afecta de manera directa el derecho a la vida, a la integridad física, a la libertad y a la justicia. Poco vale la vida en un país como el nuestro en el que contamos con un índice de homicidios que nos coloca entre los países del mundo con mayor número de muertes por asesinato.

Siguiendo el mismo orden un monitoreo realizado sobre la prensa escrita desde el primero de octubre de 2008 al 30 septiembre de 2009, ocurrieron 3.231 casos de agresiones en los que las víctimas son, precisamente, adolescentes. La Organización No Gubernamentales (ONG) y Cecodap (2009), contabilizó 585 homicidios de infantes Violencia causó la muerte de 710 niños y adolescentes. Los motivos que más se reseñaron fueron ajustes de cuentas, robos, discusiones y balas perdidas. Las cifras son desalentadoras, Cecodap, organización no gubernamental

especializada en la infancia, presentó su informe anual, que este año se centró en el impacto de la violencia contra los niños, niñas y adolescentes venezolanos. Los episodios que se contabilizaron, que incluyeron agresiones sexuales y accidentes, ocurrieron en ámbitos sociales, institucionales, familiares y escolares.

Es de destacar que los más afectados fueron, adolescentes masculinos, el dato que más destaca es que el homicidio es el tipo de violencia que más se reseña en los medios impresos. Las causas más comunes que se reseñaron fueron ajustes de cuentas, robos, discusiones, balas perdidas, enfrentamiento entre bandas, ajusticiamiento, haber quedado en la línea de fuego, enfrentamiento policial, homicidio accidental y filicidio. En promedio se registraron 60 muertes mensuales de niños y adolescentes.

El segundo tipo de violencia que se registró con más frecuencia fue la escolar, un total de 10 estudiantes fueron víctimas de ese tipo de episodios. En cuanto a violencia sexual, el género femenino resultó el más perjudicado, pues 79% de los casos tuvo entre sus víctimas a niñas. En el estudio se recogieron 311 casos, de los cuales 244 fueron violaciones. Misle, presidente de Cecodap, como Villamediana, responsable de la investigación, señalaron que los medios de comunicación no suelen hacer eco de las opiniones de niños y adolescentes por las restricciones establecidas en la Ley Orgánica para la Protección del Niño, Niña y Adolescente, (LOPNA; 2008), a pesar de que casi la mitad de la población en Venezuela es menor de 18 años de edad.

Al respecto a esta situación descrita los representantes de Cecodap solicitaron al Gobierno nacional que tome medidas para que disminuyan los casos de violencia, mediante el uso de las instituciones y leyes existentes. De igual forma, Villamediana añadió que la violencia ocurre sobre todo en sectores populares.

En concordancia con lo anterior una encuesta realizada por Data análisis en septiembre de 2009, constató que 93% de los consultados conoce los mecanismos para denunciar cualquier agresión contra niños ante los organismos correspondientes, 83% de la muestra tiene tendencia a denunciar el castigo físico, y el maltrato a niños,

niñas y adolescentes es reconocido por 73% de los encuestados, a pesar de que 63% está de acuerdo con el uso del castigo físico como parte de la educación.

De acuerdo al periódico “El Universal” del día 18 de junio del año 2009, de la p.p 3-3 cuerpo D, reseña la violencia doméstica se ensaña con los menores de seis años Cecodap registró 585 asesinatos de niños, 10 decesos escolares y 18 filicidios. Aún no han aprendido a hablar bien pero ya saben el significado de las palabras golpe, insulto o agresión, aunque sean incapaces de expresarlas. Casi la mitad de los niños víctimas de violencia doméstica en Venezuela son pequeños que ni siquiera han cumplido seis años. El hogar no es siempre el lugar más seguro. Cecodap, institución venezolana para la protección a la infancia, y su agencia Pana presentaron su balance correspondiente al período octubre 2008 y septiembre 2009, al que tituló "Impacto de las diferentes formas de violencia contra niños, niñas y adolescentes". En donde se registraron, 3.231 casos que se hicieron públicos de menores de edad víctimas de algún tipo de violencia. Los más chiquitos sufren más dentro de su propio hogar y los victimarios suelen ser familiares o personas del entorno.

Los niños y niñas son las víctimas más numerosas de violencia escolar, mientras que los adolescentes son los más agredidos por la violencia social que en Venezuela es la que más pesa. En el lapso estudiado por (ibiden) se registraron 1.532 casos de violencia social, de los que 782 víctimas fueron adolescentes, en su gran mayoría varones, y 439, niños y niñas, de los cuales 241 son menores de seis años, 585 de los casos de violencia social fueron homicidios, 367 secuestros en cárceles, 137 heridos por arma de fuego y 128 víctimas de secuestros. Es decir, cada mes privaron de libertad a más de 10 menores de edad venezolanos. Si los espacios públicos son el principal escenario de violencia contra chicos, la escuela es el segundo.

Asimismo en el periódico “Últimas Noticias” el día 25 de septiembre de 2009, público en la sección de sucesos; la Infancia criolla sigue siendo vulnerable a la violencia Caracas. (p.4) de lo que se desprende que la Organización Nacional de Derechos Humanos de la Niñez y Adolescencia Cecodap, realizara segundo año consecutivo el balance respecto a la violencia contra niños, niñas y adolescentes en el

país. El período que abarcó la investigación hemerográfica de la fundación fue desde el 1° de octubre de 2008 al 30 de septiembre de 2009. En total, se registraron 3.231 casos de infantes y adolescentes víctimas de algún tipo de violencia en el país. Los casos y las cifras quedaron divididas de la siguiente manera: Violencia social (mil 532); escolar (848); sexual (311); accidentes (233); familiar (177); institucional (85); otros (45). "Se llegó a la conclusión de que en Venezuela los niños, niñas y adolescentes siguen siendo vulnerables a situaciones violentas", indicó la vocera de la institución, Carla Villamediana. Aseguró, además, que de los 17 años que Cecodap lleva realizando el mencionado estudio en el país, "en este año registramos la cifra más alta de hechos violentos". La investigación también logró determinar que la mayoría de los agraviados fueron adolescentes de sexo masculino (89,91% del total registrado), exceptuando únicamente el caso de la violencia sexual, en el que el sexo femenino fue el predominante.

El mal de la violencia ataca a todos los sectores sin importar la clase social. No obstante, los niños y adolescentes que viven en barriadas populares se acostumbran a vivir con detonaciones de armas de fuego y amenazas de violencia. Por otro lado, quienes viven en áreas residenciales y de clase media son los preferidos para el secuestro y robos. En fin, ninguna violencia contra los niños, niñas y adolescente es justificable; toda violencia contra ellos es prevenible con adecuadas políticas gubernamentales que ofrezcas orientación, recursos financieros, campañas, y concientización de los padres, representantes y docentes.

Venezuela es el quinto país más violento de América Latina, en el que Estado Carabobo es el tercer estado con mayor índice de violencia, cada fin de semana vemos en las noticias la cantidad de jóvenes que mueren y que son violentados. Bajo diferentes circunstancias como: sociales, políticas y económicas que vive el pueblo venezolano, siendo los más afectados los niños, niñas, adolescentes y jóvenes, bien sea porque han caído en hechos delictivos o porque son víctimas de la violencia como lo es la delincuencia, robo, agresiones físicas, alcoholismo, drogas, entre otros.

El problema de la delincuencia parece en nuestro país y región, haber superado la capacidad de la sociedad y las instituciones sin una solución factible. No

se observa planes contundentes para detener, prevenir o erradicar la violencia Estudiantil.

Aunado a esto, el Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo en el Municipio Diego Ibarra de Mariara, no escapa de esta realidad, donde se observó por parte de la comunidad escolar que cada año se va incrementado el grado y número de actos violentos. Las agresiones entre estudiantes, actos violentos contra las instalaciones de la institución, equipos y materiales lamentablemente ocasionados por los propios estudiantes y por la presencia de jóvenes de la zona circulante, la sensación de inseguridad personal es alarmante.

Por consiguiente, esta investigación pretende aportar información acerca de la realidad existente en nuestras instituciones educativas, sobre la violencia escolar, sus causas, que la genera y como se puede controlar. Permitiendo así que futuros investigadores desarrollen estrategias enfocadas en minimizar la violencia estudiantil, generando cambios significativos basados en la realidad existente en nuestra sociedad actual la cual está en constante cambio dentro del sistema educativo venezolano. De esta manera se estaría contribuyendo a la formación de un ser integral, reflexivo, participativo y crítico de su propio proceso.

Por consiguiente, la situación planteada conduce a la necesidad de establecer la interrogante:

¿De qué modo se puede comprender la violencia escolar, su sentido, significado, y experiencia vivida, en el contexto escolar del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo partir de los actores sociales?

Objetivos de la Investigación

General

Iniciar una aproximación etnográfica al estudio interpretativo de la violencia escolar, específicamente del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo

Específicos

1. Describir testimonios de la violencia escolar en adolescentes escolares venezolanos.
2. Comprender la violencia escolar como realidad social que acontece en el contexto educativo venezolano través de un estudio etnográfico.
3. Interpretar la experiencia vivida de la violencia escolar en el contexto educativo como aporte a la orientación.

Justificación de la Investigación

Los niños, niñas, jóvenes y adolescentes son los encomendados más significativos para impulsar el desarrollo del país ya que ellos son la generación del mañana, por lo tanto los padres y docentes deben propiciar un bienestar en cuanto a su formación como ciudadano, logrando construir bases firmes en el hombre y mujer del mañana garantizando su capacidad de cometido en la sociedad, todos los niños, niñas, jóvenes y adolescentes en algún momento de su vida han manifestado una conducta rebelde o agresiva que en algunos casos sorprende y en otros casos no es considerado de mayor relevancia, ya que la misma se vive a diario tanto en el núcleo familiar como en la comunidad, pero cuando esta conducta se hace habitual ya es motivo de preocupación.

A lo antes descrito la violencia es un problema social que en vez de disminuir aumenta cada día, lo vemos en las calles y avenidas de nuestra ciudad. Por ende el docente juega un rol importante en la prevención, educación y rehabilitación en caso de ser necesario. Esta investigación corresponde a múltiples aspectos de gran relevancia uno de ellos es aportar datos empíricos de la apreciación de la violencia escolar a partir los actores sociales involucrados y de igual manera comprender la violencia escolar como realidad social que acontece en el contexto educativo, en relación a los elementos estándares bajo los cuales se desenvuelven los estudiantes

del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo del Municipio Diego Ibarra.

Otra razón que justifica la realización del estudio propuesto, es proporcionar una herramienta, capaz de ofrecer datos prácticos a explicar el contexto problemático referido a la violencia escolar, con la finalidad de encontrar vías de accionar al mismo. De la misma manera, proporciona un aporte de incentivo a establecer políticas y programas, con los cuales abordar los factores causales de violencias en las instituciones educativas, ya que es poca la atención que se le ha brindado desde las instancias gubernamentales para tratar de erradicarla.

Desde el aspecto legal, responde a los fines de la educación expuestos en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), que resalta en su art. 103; El derecho a la Educación Integral, así como, La Ley Orgánica de Educación (2009). De igual manera, promueve la defensa de los derechos del niño y el adolescente, en la Ley Orgánica para la Protección del Niño y el Adolescente (LOPNA; 2008), art. 32; que expresa el Derecho a la Integridad Personal que comprende la integridad física, síquica y moral.

Resulta conveniente, hacer referencia a la gran cantidad de aportes que ofrece la esta investigación, en el aspecto social, entre ellos: sensibilizar, revitalizar, sociabilizar y potencializar conductas personales. Además buscara el desarrollo de la cooperación, el optimismo, vinculo amistoso, concepción del tiempo libre, práctica libre positiva y organizada de actividades comunitarias.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Antecedentes

El presente capítulo dará a conocer los referentes teóricos que sostienen el presente estudio. Para Tamayo y Tamayo (2005), las investigaciones que anteceden al tema objeto de estudio es, donde se expresa “los antecedentes se busca aprovechar la teoría existente sobre el problema, con el fin de estructurar el marco metodológico de la investigación “(p.73), a continuación se presentan los resultados de la búsqueda documental algunas de las cuales resulta de utilidad a los efectos del presente estudio

González y Hernández (2012) en su trabajo titulado *Experiencia de la Violencia Escolar en el Adolescente Venezolano una Aproximación Etnográfica*. El propósito de la investigación respondió a la interpretación de experiencia de la violencia escolar en el adolescente venezolano. En la actualidad, la Orientación debe buscar comprender al hombre como un ser social y entender la realidad de la que forma parte, en sus ámbitos, social, cultural, político, económico, religioso y geográfico. Se fundamentó teóricos de Bronfenbrenner (1987) la Violencia desde una perspectiva ecológica y sociocultural, la Teoría del Aprendizaje Social de Banduras (1973), la Teoría sobre la madurez Psicológica de Vethencourt (1983). Se realizó un estudio naturalista, fenomenológico etnográfico bajo un paradigma cualitativo.; tomando como informantes claves a tres (03) estudiantes. La información se obtuvo a la grabación y desgravación de los testimonios Para la interpretación y análisis de los relatos de vida se utilizó la Hermenéutica y las Marcas Guías, los cuales iluminan la interpretación de la realidad estudiada. Esta investigación aporta desde la

Orientación una visión de los actores sociales involucrados en cuanto a: violencia Escolar existente en las instituciones Educativas.

Villegas (2012), en su investigación “*Violencia Escolar y su Incidencia en el Comportamiento de los Estudiantes del Tercer Año del Liceo Bolivariano “Manuel Alcazar”*”. La tarea de investigar sobre la violencia escolar y su incidencia en el comportamiento de los estudiantes, es una tarea difícil tanto por la complejidad del objeto de estudio como por la situación a que se exponen los investigadores que emana directamente en el entorno perso social. En el ámbito educativo puede darse en cualquier contexto temporo-geográfico, distintas épocas, diferentes zonas, educación formal e informal, sistematizado o no, se presenta a continuación el deslinde teórico de la educación y el surgimiento de la violencia en el ámbito escolar, ubicándose para ello en el proceso educativo formal. Este estudio tiene como objetivo general analizar la violencia escolar y su incidencia en los comportamientos violentos que presenta el adolescente en el aula de clases del 3er. Año del Liceo Bolivariano “Manuel Alcázar”. La investigación es un estudio de campo descriptivo con una población formada por los estudiantes del 3er año del Liceo Bolivariano Manuel Alcázar. Con una muestra intencional de 80 personas, entre hembras y varones. Como técnica de recolección de datos se empleó el cuestionario. Se validó el instrumento de recolección de datos mediante un juicio de expertos y se le aplicó el alpha de Cronbach para decidir el criterio de confiabilidad el cual arrojó como resultado, que el coeficiente es de 0.90 de grado muy alto, luego se aplicó el análisis de los datos utilizando El Procesador de Análisis Estadístico SPSS Versión 12.

Ccoicca (2010) en su trabajo titulado “*Bullying y Funcionalidad Familiar en una Institución Educativa del Distrito de Comas*” en esta investigación analiza la relación entre el bullying y la funcionalidad familiar, la muestra estuvo conformada por 261 escolares del nivel secundario dividido en (131 mujeres y 130 varones), del Distrito de Comas. La investigación se realizó bajo un diseño no experimental, de tipo descriptivo-correlacional. Los instrumentos utilizados fueron el Autotest Cisneros y el Apgar familiar. De acuerdo a los resultados arrojados por los instrumentos el nivel de bullying acumulado es de 58,3%., el bullying hallado según

género es de 56% para varones y el 64,3% para mujeres. La modalidad más frecuente es poner apodosos 20,3%.

Los niveles de funcionamiento familiar evidencian que el 32,5% presenta una buena función familiar, el 42,9% una disfunción leve, el 16,4% una disfunción moderada y el 8% una disfunción grave. También se halló que existe una correlación negativa débil entre acoso acolar y funcionalidad familiar (-0,198 $p < 0,01$). La correlación por género entre las dos variables reportó un índice de -0,221 $p < (0,011)$ para mujeres y -0,161 $p < 0,068$ para varones, evidenciando la existencia de una correlación negativa débil. Y la correlación por el lugar de origen de los escolares de la muestra reportó una correlación positiva débil de 0.189 con una $p < (0.002)$.

En cuanto a los resultados obtenidos sobre la relación entre bullying y funcionalidad familiar, según el lugar de origen, datos indican una relación positiva débil, por lo tanto es probable que los niños o niñas que son de provincia sean más vulnerables a ser víctimas de bullying.

Ortiz (2009), en su Trabajo Doctoral Titulado *“La Trama de la Escuela: Una Espiral de la Violencia”* La presente investigación tuvo como propósito esencial describir y analizar los procesos que constituyen, de acuerdo a la percepción de los miembros de la comunidad educativa, hechos de violencia, que se desarrollan en un espacio escolar. A través de éste trabajo la investigadora quiere lograr una comprensión de la violencia escolar que se produce en la comunidad del liceo Bolivariano Abdón Calderón del Municipio Naguanagua del Estado Carabobo. Se orientó en describir y analizar los procesos que determinan la violencia escolar, desde las miradas y el acontecer de los miembros de esa comunidad, es decir, del docente, los estudiantes, representantes y el personal de apoyo, que hacen vida en la comunidad escolar. La investigación fue examinada a la luz de la perspectiva y bajo el paradigma etnográfico, cuyo análisis de la información va en paralelo a la recolección de la misma, interactuando permanentemente entre la observación e interpretación para poder realizar una teoría sustantiva acerca del fenómeno estudiado. La investigación es de gran importancia ya que a partir de

De igual manera Martínez, (2008) su estudio titulado “*Ajuste escolar, rechazo y violencia en adolescentes*”, en el que se valora el papel que desempeña el contexto familiar, escolar y la autoestima (familiar, escolar, social y emocional) en el rechazo, el ajuste y la violencia escolar. Ha contado con una muestra de 1.068 adolescentes escolarizados en cuatro centros educativos de la Comunidad de Valencia, desde sexto de Primaria hasta cuarto de Secundaria. Esta investigación de tipo cuantitativo se ha basado en once cuestionarios validados que se han centrado en la violencia escolar, la sintomatología depresiva, el estrés percibido, la comunicación familiar. Las estrategias de resolución de conflictos maritales, la autoestima desde una perspectiva multidimensional, el apoyo social percibido, los eventos y los cambios vitales, la actitud hacia la autoridad, la evaluación del profesor.

Seguidamente, Graterol (2008) en su trabajo titulado “*Una Aproximación a la Interpretación de la Violencia desde los Actores Sociales. Estudio Etnográfico en la U.E. Anexo “Dr. Rafael Guerra Méndez”*”. Dicha investigación tuvo como intención un estudio interpretativo de la violencia partir de los actores sociales involucrados. Este estudio presentó una perspectiva general y permitió al docente comprender mejor la realidad de los estudiantes entorno a la violencia de modo que el docente puede adaptar y planificar los contenidos o diversas actividades que faciliten el crecimiento personal y académico de los educandos. Se buscó producir un espacio para expresarse libremente en relación al tema. El presente estudio se enmarco en línea de investigación al Orientador y la interdisciplinariedad en educación y salud. Y una segunda línea es la Formación del Orientador en el contexto Latinoamericano, con las siguientes temáticas: El Orientador en el contexto comunitario, Orientación personal y grupal y la Orientación y la salud Integral.

La presente investigación se sustentó en la Teoría sociológica de Emile Durkheim y la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura, la naturaleza de la investigación fue naturalista, fenomenológico etnográfico y el paradigma cualitativo. Para la recolección de la data se utilizó la entrevista semi- estructurada de igual manera la confiabilidad del estudio reside que tanto externa como internamente se evidencia los resultado sin alteraciones dentro de los diferentes actores sociales.

Asimismo la validez de este estudio se basó en dos criterios, el primero es que se repitió la entrevista a varias personas del mismo grupo social con la intención de comprobar la información más cercana a la realidad, de manera que la coherencia lógica interna de los resultados de la percepción de cada uno de los actores sociales sustenta la validez de este estudio.

Luego de los resultados arrojados se procedió a realizar las teorizaciones correspondientes para dar como conclusión que los jóvenes tienen clara percepción de la violencia que los rodea. Son capaces de hacer clasificaciones muy finas de ésta. Distinguen actos de aparente caracterización violenta por el matiz afectivo. Así cuando la madre pega, esto no es violento. Cuando la profesora, quien aparece molesta como de madre-profesora, puede gritarle y tampoco esto es mal recibido si el acto viene de figura, o tiene figura materna, no es violento.

Es de hacer notar, que las investigaciones arriba descritas proporciona una fuente de información significativa al explicar la relación existente entre la conducta agresiva del adolescente venezolano; aportando de esta manera una orientación a la investigación en el aspecto de la problemática de la violencia escolar.

Bases Teóricas

Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura (1973)

Bandura (1973), su teoría del aprendizaje social, describe que las sociedades se enfrentan continuamente a presiones que la inducen a modificar algunas de sus prácticas con el fin de mejorar su calidad de vida. El autor instruye la influencia potencial del modelo intercultural sobre la agresión.

La teoría del aprendizaje social se caracteriza por el aprendizaje por imitación, las respuestas agresivas forzadas intermitentemente se incrementan y originan nuevas apariciones y el efecto de la imitación no se limita a los niños y adolescentes, pues las conductas son repuestas de modelaje. Bandura habla de la difusión social e innovación relacionándolo con la teoría de la comunicación que

habla de los programas televisivos como medio de difusión de las conductas violentas.

De acuerdo de lo anterior, la teoría cognitiva social no atribuye la causalidad ni al individuo ni a sus predisposiciones, si no que analiza las motivaciones y la conducta del hombre desde una perspectiva de conocimiento social. La falta de conocimiento genera ambigüedad sobre cómo conseguir los resultados deseados en una investigación social. De manera que la explicación de Bandura, es que las conductas violentas son respuesta de modelos y que están influenciadas por el ambiente en el que se encuentran los niños y adolescentes, parte del sistema social en el que vivimos.

En 1986, Bandura mide el aprendizaje usando 5 capacidades cognoscitivas Básicas, a continuación se presenta un gráfico donde se señalan las cinco capacidades según Bandura (1986)

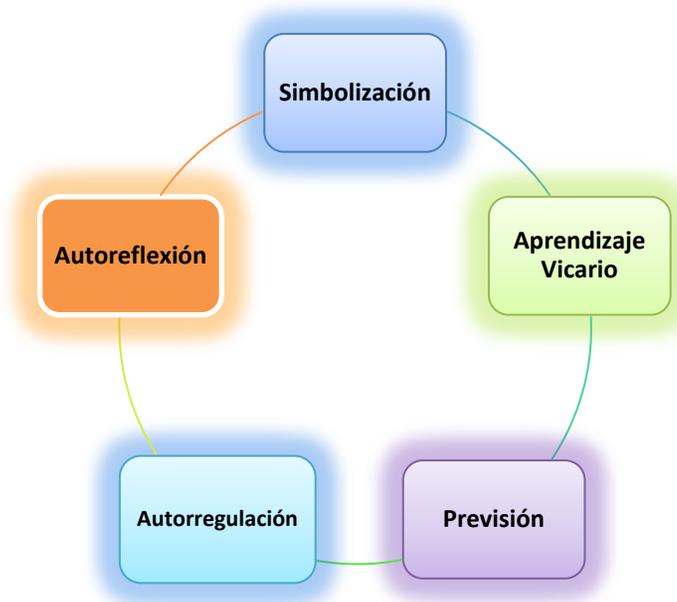


Grafico 1: Cinco Capacidades Cognitivas **Fuente:** Amaris y Chavez (2014)

- **La simbolización:** Construye modelos de la realidad social para guiar el pensamiento y la toma de decisiones. Podría decir que los jóvenes con

conductas violentas observan y construyen su propio modelo de acuerdo a lo que piensan de la sociedad.

- **Aprendizaje vicario:** Con la observación aprenden, y le dan potencialidad a las situaciones sociales de acuerdo a sus habilidades, valores, actitudes y expectativas.
- **Previsión:** Pueden acudir al aprendizaje social acumulado a fin de generar ideas de acciones potenciales.
- **Autorregulación:** En respuesta al moldeamiento y socialización de otros que son significativos, se desarrollan normas que son concernientes a la conducta aceptable e inaceptable.
- **Autoreflexión:** Se pueden supervisar los pensamientos y las acciones y verlos en retrospectiva y extraer inferencias del futuro.

Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget (1972)

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget (1972), extiende las definiciones más influyentes en el análisis del desarrollo cognitivo en la adolescencia. Se concibe la inteligencia como una forma de adaptación particular del organismo, según Piaget: existe una interacción entre el sujeto y el medio ambiente en la que el sujeto debe buscar un equilibrio ejecutando ajustes intelectuales. A lo largo del desarrollo humano y como producto de experiencias cotidianas, el pensamiento se organiza en estructuras cada vez más complejas con el fin de aprehender la realidad. A continuación se presenta un gráfico con las fases del Desarrollo Cognitivo de Piaget (1972)



Grafico 2 Fases del Desarrollo Cognitivo según Piaget (1972) **Fuente:** Amaris y Chavez (2014)

De acuerdo a Piaget el niño, se encuentra en la etapa operatoria concreta únicamente es capaz de manipular lo real para producir los efectos deseados. Sin embargo, el adolescente situado en la etapa operatoria formal es capaz de ser reflexivo y pensar en suposiciones posibles más allá de los hechos inmediatamente representables, y ya no está limitado, como en la etapa operatoria, por el manejo de lo real y directamente accesible.

Según Cloutier (1996), numerosos jóvenes que han alcanzado un nivel elevado en el razonamiento formal todavía afrontan situaciones nuevas de forma intuitiva, y progresan lentamente hacia una organización más sistemática del pensamiento. Además, también se ha cuestionado la universalidad de las estructuras cognitivas de Piaget y la generalización del estadio formal.

De acuerdo a lo descrito anteriormente, es necesario tener en cuenta el rol del ambiente social y de la experiencia adquirida, en la casa, escuela, y el ambiente donde se desenvuelve por tener un notable impacto en el desarrollo de las estructuras cognitivas formales.

Siguiendo el mismo orden de ideas, es necesario señalar que las características del pensamiento formal permiten la posibilidad de desarrollar otros dos tipos de pensamiento en los adolescentes. Por un lado, la metacognición o capacidad para

pensar sobre los propios pensamientos, que implica, por ejemplo, no sólo inferir reglas a partir de observaciones, sino también reflexionar sobre estas reglas para elaborar otras nuevas. Además, la conciencia sobre el propio pensamiento tiene repercusiones en la memoria (desarrollo de estrategias mnemotécnicas), la comunicación (desarrollo de la metacomunicación) o la introspección (reflexión sobre los propios sentimientos, percepciones).

Por otro lado, la cognición social o capacidad para pensar en los pensamientos de los demás, que permite al adolescente comprender el punto de vista de los otros, sus sentimientos y actitudes. Es decir, los niños y niñas poseen la sensibilidad de sentir las emociones de los otros pero no son capaces de prever sus sentimientos y pensamientos en diferentes entornos.

Violencia desde una perspectiva ecológica y sociocultural Bronfenbrenner (1987)

Desde el enfoque ecológico y sociocultural, el fenómeno de la violencia trasciende la conducta individual y se convierte en un proceso interpersonal, porque afecta al menos a tres protagonistas: quien la ejerce, quien la padece y quien la contempla sin poder o querer evitarla.

La consideración de que los fenómenos psicológicos se producen dentro de determinados marcos sociales, que se caracterizan por disponer de sistemas de comunicación y de distribución de conocimientos, afectos, emociones y valores, nos proporciona un enfoque apropiado para comprender la génesis y el desarrollo de las conductas de violencia interpersonal, como respuesta a experiencias de socialización, que en lugar de proveer afectos positivos y modelos personales basados en la empatía personal y el respeto hacia el prójimo, ofrecen claves para la rivalidad, la envidia y el odio. La mayoría de las investigaciones sobre el bullying toman como marco de explicación a la teoría ecológica.

Siguiendo el mismo orden Bronfenbrenner (1987), postula una explicación ecológica del desarrollo de la conducta humana y nos permite entender la influencia tan grande que tienen los ambientes que rodean al individuo en su desarrollo. Este

modelo teórico ha sido aceptado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) para trabajar sobre el fenómeno de la violencia. Esta teoría plantea una visión más integral para comprender que el argumento de la violencia es una conducta aprendida en diversos niveles. Este autor considera al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene el uno al otro. “Bronfrenbrenner denomina a estos niveles el microsistema, el mesosistema, el exosistema y el macrosistema” (p. 22).

El microsistema: constituye en nivel primario en el que se desarrolla el individuo (en este caso la familia), es entendido como un conjunto de patrones de actividades, roles y relaciones interpersonales que la persona en desarrollo experimenta en un entorno determinado con características físicas y materiales particulares.

El mesosistema: comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que se desenvuelve el sujeto activamente (la familia , los amigos, el colegio,etc) a su vez que la persona en desarrollo participa activamente y se amplía o forma cuando dicha persona entra en un nuevo entorno. En tal sentido el mesosistema puede ser entendido como un sistema de microsistemas.

El exosistema: hace referencia a uno o más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero en los cuales se producen hechos que afectan a la persona en desarrollo o que se ven afectados por lo que ocurre en ese entorno. Está integrado por contextos más amplios que no incluyen a la persona como un sujeto activo (la comunidad, los medios de comunicación)

El macrosistema: lo componen el conjunto de valores y esquemas culturales del cual los niveles anteriores son manifestaciones concretas. Se refiere a la correspondencia en forma y contenido de los sistemas de menor orden (micro, meso y exo) que existen o podrían existir a nivel de subcultura o la cultura en su totalidad, junto con cualquier sistema de creencia o ideologías que sustenten estas correspondencias. La capacidad de un entorno para funcionar de manera eficaz como contexto para el desarrollo depende de la existencia y naturaleza de las

interconexiones sociales con otros entornos, lo que incluye la participación conjunta, la comunicación e información entre ellos.

De igual modo Bronfenbrenner (1987), argumenta que la capacidad de formación de un sistema depende de la existencia de las interconexiones sociales entre ese sistema y otros. Todos los niveles del modelo ecológico propuesto dependen unos de otros y, por lo tanto, se requiere de una participación conjunta de los diferentes contextos y de una comunicación entre ellos. De igual manera Díaz (2004), pone énfasis en las condiciones de riesgo y protección frente a la violencia entre adolescentes desde una perspectiva ecológica y afirma que las características o circunstancias personales de ciertos niños y adolescentes pueden ser factores de riesgo, para que en determinadas situaciones, se comporten de forma violenta con sus compañeros.

Cuando un niño agresivo es rechazado y sufre repetidos fracasos en sus relaciones sociales, crece con la convicción de que el mundo es hostil y está contra él, aunque esto no le impide que se autovalore positivamente. Sin embargo, para orientar su necesidad de relaciones sociales y manejar positivamente su autoestima busca el apoyo social de aquellos con los que se siente respaldado, que son los que comparten con él sus estatus de rechazados, creándose así pequeños grupos desestabilizadores dentro del grupo.

En este mismo orden, que tampoco se debe olvidar la influencia que tienen los factores de personalidad en el desarrollo de la agresividad, puesto que el niño o adolescente agresor suele mostrar una tendencia significativa hacia el psicoticismo. Es decir le gusta el riesgo, el peligro y posee una alta extraversión que se traduce en el gusto por los contactos sociales, aunque en ellos habitualmente tiende a ser agresivo, se enfada fácilmente y sus sentimientos son variables. Todo lo anterior hace que este tipo de niño o adolescente tienda a tener "trastornos de conducta" que le lleven a meterse en problemas con sus iguales e incluso con adultos.

Sin embargo los factores biológicos, los cognitivos, los sociales y los de personalidad, los factores que cobran un papel especialmente importante en la explicación de la aparición de conductas violentas, son los factores ambientales.

Cobra especial importancia el papel de la familia, puesto que si la agresividad como forma de resolver problemas interpersonales suele tener su origen al principio de la infancia, parece claro que en buena parte se deba formar en el ambiente familiar.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, el presente trabajo de investigación toma como marco teórico a la Teoría Ecológica; porque es ésta teoría es la que ofrece mayores alternativas de comprensión y análisis sobre el origen de las conductas violentas, especialmente entre los escolares.

Finalmente desde este modelo teórico la violencia, será la interacción entre las características personales de los implicados y las características del contexto.

Fundamentación Filosófica

La filosofía es el estudio fundado del pensamiento humano desde el punto de vista del juicio y de la acción, hechos relevantes para esta investigación. El ser humano, por esencia es un pensador que busca tener una visión de sí mismo de sus miedos, angustias, y perturbaciones. En este sentido, la filosofía se coloca bajo una idea humanística de la persona para el logro pleno de su ser. Entre los fundamentos filosóficos que sustentan la presente investigación se encuentran los descritos a continuación.

Racionalismo

Kant considera que el auténtico fundamento de la moral no puede ser ninguna experiencia ni objetiva, ni afectiva. Respecto a la experiencia objetiva, Kant expresa que, no podemos deducir el bien o el mal a partir de unos hechos externos. Que algo sea moralmente bueno o malo no ha de depender de nuestras emociones. Muy al contrario, no debemos fiarnos de nuestras emociones a la hora de calificar algo como bueno o malo. Lo que debe aplicarse a la representación de nuestra conducta es un razonamiento en modo "puro" o "trascendental", como dice Kant, es decir, no contaminado por nuestros afectos.

Entonces las personas no pueden ni deben fiarse de un simple sentimiento como garantía de estar haciendo el bien o aprobando el supuesto bien en las acciones de otros. Muchas veces lo que sucede es que manifestamos un entorno egoísta, nada amable con la utilidad hacia los demás, sino inclinado a sacar algún beneficio propio.

De lo antes expuesto, la violencia escolar está inmersa en este mar de egoísmo, vulnerabilidad y acciones vandálicas. Para Kant, toda acción a realizar, si proviene realmente de una buena intención moral, ha de estar sujeta a una máxima (regla o norma) que, sin dejarse arrastrar por nuestras preferencias afectivas y personales de cada momento por tanto algo bueno es algo con lo que toda persona se compromete sin excepciones, de modo universal, para sí y para los demás. Si ante una acción cualquiera vemos que no se puede aplicar este criterio es que no se puede hablar de una conducta buena.

Pragmatismo

Dentro de los estudiosos de la filosofía se tiene a Orellana, citado por Barreto (2002) quien señala que:

La actividad humana debe ser considerada en tres dimensiones que están inseparablemente ligadas: lo biológico, lo psicológico y lo ético. Cuando el individuo actúa tiene una singular carga de sentimientos, su vida diaria está acompañada por sentimientos. De allí que la enseñanza de la psicología es fundamental para la filosofía. Ambas disciplinas tienen una influencia sobre la realidad. La filosofía será la referencia teórica para la resolución de los problemas sociales, educativos, económicos, políticos o morales que posee toda sociedad. (p. 48)

De lo descrito anteriormente, se implica una ética de acción la cual presenta que muchos problemas sociales se pueden solucionar mediante la utilización de los métodos científicos de investigación aplicados a la educación y a la ciencia, que deben buscar interpretar y explicar la realidad. Así, el pragmatismo como corriente filosófica aplicada al campo educativo concibe al docente como el guía de actividades promotoras de la integración docente – estudiante – compañeros, a través de proyectos elaborados en base a las necesidades de la institución, donde el docente es

la guía y orientador de las actividades de los estudiantes, e interpreta a éstos como un factor de cambio y transformación en la convivencia con sus compañeros, entorno a la adaptación de buenas conductas.

Hoy día el hombre, se ha entregado de lleno al pragmatismo, (positivismo) sobre todo en lo que a moral y religión se refiere, pero también en la actual filosofía de la ciencia, de allí la importancia que tiene para el hombre servirse tanto de lo moral y religioso, como de lo científico, para dar a la vida un sentido de equilibrio y así lograr un desarrollo integral. Estos elementos son indispensables en cualquier proceso donde el individuo realice sus actividades porque sus necesidades son múltiples y necesita tener crecimiento espiritual, moral, personal, pero también necesita de la ciencia y de la tecnología para el manejo adecuado de todo lo que tiene a su alrededor, es por ello que no se puede radicalizar en una sola doctrina.

Humanismo

Educar es de humanos, como proceso la educación se enmarca en la dinámica social, donde la manera de ver la vida entenderla y actuar en ella está acorde con la naturaleza humana por lo que la actividad más importante del quehacer humano es el de educar. La formación de un ser humano será deficiente sino incluye la adquisición funcional de las consideraciones básicas humanísticas como lo es primeramente, el que cada ser humano es una criatura única, que es tanto naturaleza como formación y que la humanidad es como un súper organismo del que es parte cada hombre, y la relación y cooperación humanas plenas, son requeridas para el mejor funcionamiento y el mayor bienestar en su vivir.

De lo contrario, dejar que su formación se dé espontáneamente a merced de múltiples influencias contradictorias lo llevaran a desarrollar actitudes, conductas y valores ético–morales opuestos a lo que demanda la sociedad actual.

Por lo que la principal función de las Instituciones Educativas es facilitar los instrumentos que le permitan al docente – estudiante un aprendizaje significativo para la vida, lo que implicaría la necesidad de redimensionar la enseñanza para que logre internalizar un conjunto de condiciones y poder desarrollar su potencial según su

propio esfuerzo. Esto significa que es el docente debe humanizar sus acciones fundamentando el respeto, el afecto para los niños, niñas y adolescentes capaces de ser autores de sus conocimientos y de su propia vida. En el proceso de enseñanza y aprendizaje redimensionado, ampliado que se requiere para la escuela, inmersa en la sociedad del presente, aprovechar toda ocasión en las que se usen y muestren plenamente y con el mayor despliegue persisten los valores humanos en el individuo, asimilen de manera ejemplar la implicación de la unicidad del ser humano y su relación inobjetable e imprescindible con el resto de sus demás congéneres, tan fundamental, como lo son las necesidades fisiológicas, en su desarrollo como ser humano.

Reconstruccionismo

Esta teoría surge como efecto de una crisis dentro de un sistema político y un modelo económico determinado donde el fin de la educación se hace más operativo en el contexto de la sociedad, promotora de cambios sociales. El hombre es visto con una visión revolucionaria comparada con la idea de ciudadano del mundo, el hombre es reubicado en una dimensión universal comprometido con las transformaciones mundiales.

Al respecto Illich, I. citado por Ortiz, A. (2003) afirma que:

El reconstruccionismo entiende que la educación tiene la responsabilidad de recoger la experiencia del educando obtenida a través de su relación con el ambiente, y convertirla en conocimiento. Bien sea que esa experiencia sea agradable o desagradable. (p. 80).

Para el reconstruccionismo no basta con reflexionar sobre la colectividad, sino que hay que rehacer la sociedad a través de la educación. El reconstruccionismo es reconstruir la sociedad para satisfacer la crisis cultural de nuestra época. La verdad como criterio de la racionalidad y objetividad en el proceso de conocimiento como transformación, determinado por la práctica social.

Dentro de este orden de ideas, el educador y el educando están llamados a trabajar sobre problemas concretos en busca de una reformulación de los valores en

función de vivir más cónsono con los ideales teóricos de la humanidad. Para el reconstructivismo, lo fundamental es trabajar sobre los problemas concretos y universales.

Referentes Legales

En Venezuela la violencia esta abordada, tanto en la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (Gaceta Oficial 36.860, del 30 de diciembre de 1999) y Ley Orgánica para Protección al Niño y al Adolescente (Gaceta Oficial Nro. 5.266 del 2 de octubre de 1998), ambas estableciendo los derechos y las garantías que tienen los ciudadanos en cuanto a hechos violentos.

En el Título III, Capítulo I. Artículo 21 de la Constitución Bolivariana de Venezuela se establece lo siguiente:

La Ley garantizará las condiciones jurídicas y administrativas para que la igualdad ante la ley sea real y efectiva, adoptará medidas positivas a favor de personas o grupos que pueden ser discriminados, marginados o vulnerables, protegerá especialmente, a aquellos personas que por alguna de las razones antes especificadas, se encuentren en circunstancias de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ella se cometan

De acuerdo a lo planteado en el artículo señalado, la ley establece que todo ciudadano debe ser protegido, de cualquiera que lo discrimine y viole sus derechos como ser humano, manifestándoles a los agresores sanciones de acuerdo a la ley.

La Ley Orgánica para la Protección al Niño y al Adolescente también plantea en su Artículo 32 lo siguiente:

...Todos los niños y adolescentes tienen derecho a la integridad personal. Este derecho comprende la integridad física, síquica y moral. ..El estado, la familia y la sociedad deben proteger todos

los niños y adolescentes contra cualquier forma de explotación, maltrato, tortura, abusos o negligencias que afecten la integridad personal...

La ley establece sanciones acorde con el tipo de violencia, sin embargo en ocasiones esto no funciona en algunos liceos, debido a que los afectados no denuncian las agresiones, esto sucede cuando las consecuencias van más allá de lo racional, por ello, es de suma importancia detectar los focos de violencia y agresividad que se estén presentado en las instituciones educativas con el fin de contribuir con el cumplimiento de la ley y en defensa de los derechos humanos que son fundamentales en el individuo.

CAPÍTULO III

ABORDAJE METODOLÒGICO

Ubicación Metodológica de la Investigación

Este estudio es naturalista, fenomenológico etnográfico y el paradigma es cualitativo, según Moreno (2002):

es el estudio social centrado en la investigación empírica del campo donde el investigador se convierte en un actor social y participa de la vida de los actores que trata de conocer, compartiendo sus mismos lugares de interrelación y sus mismas formas de vida. El paradigma cualitativo es el que no va encaminado a estudiar la realidad desde dentro de ella misma.

Asimismo, esta investigación está bajo un enfoque cualitativo, ya que se está trabajando con lo etnográfico. Debido a que la etnografía es utilizada para agrupar y etiquetar todos aquellos estudios descriptivos que dentro de la metodología cualitativa proporcionan una imagen de vida, del quehacer, de las acciones, de la cultura, de grupos en escenarios específicos. El presente estudio, la violencia escolar y su repercusión en la conducta de los estudiantes del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo en el Municipio Diego Ibarra de Mariara

Estudio Etnográfico

La investigación etnográfica consiste en la producción analítica y descriptiva de las creencias, costumbres, prácticas sociales, y religiosas, conocimiento y comportamiento de una cultura en particular. Martínez (1998) Con referencia a lo anterior para el estudio fueron seleccionados cinco jóvenes uno de cada año desde 1 a 5 año de bachillerato del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de

Carabobo en el Municipio Diego Ibarra de Mariara, para el estudio del etno y como tema la violencia escolar.

Fuentes de Información en la Etnografía

Los informantes claves, para esta investigación fueron cinco jóvenes uno de cada año desde 1 a 5 año de bachillerato del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo en el Municipio Diego Ibarra de Mariara a quienes se le solicito un relato de vida entorno a la experiencia de la violencia escolar.

Diseño de la Investigación con Relatos de Vida de Legrand

El diseño de trabajo utilizado en esta investigación, recoge la propuesta hecha por Legrand (1993), sobre el relato de vida de investigación, propuesta que va desarrollando los desafíos, tareas e implicancias contenidas en cada una de las etapas de la investigación. A continuación se presentan y describen las fases de los relatos de vida. A continuación se presenta un gráfico del diseño de investigación de Legrand (1993)

Fases:

1. Fase Inicial para la Recolección de Información.
2. Fase de Contactos, Negociaciones, Contraes.
3. Fases de Encuentros.
4. Fase de Consentimiento de Informantes
5. Fase de Presentación de los Investigadores
6. Fase de Recolección de los Relatos (Entrevistas Narrativas)
7. Fase de Procedimientos de las entrevistas (Desgravación y Descripción)

Fase inicial de la recolección Información

Legrand (1993), antes de comenzar la recolección del primer relato, el investigador debe, al menos, realizar dos elecciones ineludibles: el tema de la investigación y el ángulo de ataque de ese tema, una pregunta fundamental hacia éste.

Contactos, Negociaciones, Contratos

Una vez construido el objeto de estudio, iniciado el proceso de puesta en disposición clínica y orientada la preparación teórica, es necesario diseñar la forma y procedimientos que se utilizarán para contactar y convocar a potenciales participantes.

En la fase de contacto, los cuestionamientos éticos se vuelven fundamentales, entrecruzándose con cuestionamientos científicos. Definir criterios respecto a qué sujetos convocar, cómo contactarlos, al tipo de información que les entregaremos, a la información incluida en el consentimiento informado, se hace necesario realizar de manera reflexionada y velando en cada momento por la coherencia de la investigación y la ética que todo proceso investigativo debe cuidar.

Esta fase se realizó contactando a cinco jóvenes uno de cada año desde 1ª a 5ª año de bachillerato del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo en el Municipio Diego Ibarra de Mariara. Porque ellos son directamente e indirectamente los actores afectados con la violencia escolar.

Lógica de los Encuentros.

Es importante dirigirse a los informantes claves de la investigación entregándoles información tanto en lo referido al contenido y objetivos de la investigación, como respecto a las modalidades y procedimientos que implicará su participación. Hay que comunicarle al participante que nos interesa comprender el lugar que ha ocupado y el sentido que ha tenido un hecho en su historia de vida, la cual intentaremos reconstruir con él.

Para realizar los encuentros se utilizó la modalidad de grabar las entrevistas, se ejecutaron varias entrevistas entre jóvenes uno de cada año desde 1 a 5 año de

bachillerato del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo en el Municipio Diego Ibarra de Mariara La manera en que hemos contactado a los potenciales participantes también debe quedar clara porque entrega informaciones acerca de cuánto sabemos respecto a su vida.

El ritmo de las entrevistas. El intervalo entre los encuentros también debe ser determinado desde un principio e informado a los participantes. Este tiempo debe considerar la transcripción del encuentro, su análisis preliminar preparando el encuentro siguiente y, de parte del narrador, la lectura de la transcripción, la toma de distancia de su relato y de su historia y una cierta elaboración. Así mismo, este intervalo debe permitir que se mantenga una cierta continuidad en el proceso de inmersión y narración de la historia.

Consentimiento de los Participantes.

Para obtener el consentimiento de los informantes claves, se les explicó en qué consiste el método de investigación cualitativa de igual forma se les informó en qué consistía dicha investigación para que entendieran porque fueron elegidos, a lo cual accedieron a participar como informantes en este método a los entrevistados se les conoce con el nombre de Narrador, y a los investigadores con el nombre de Narratorio.

Presentación de los Investigadores.

A la hora de realizar las entrevistas nos identificamos como estudiantes de la Universidad de Carabobo de la Facultad de Educación de la mención de Educación para el Trabajo Sub Área Comercial, explicando el tipo de investigación y el propósito de dicha investigación. Cabe destacar que se les expuso a los informantes nuestro rol de investigadores con la finalidad de mantener la objetividad dentro de la investigación.

Fase de Recolección de Información

Recolección de los Relatos: las Entrevistas.

Se realizaron las entrevistas en los espacios según las características de cada narrador. Las entrevistas realizadas a los cinco jóvenes uno de cada año desde 1 a 5 año de bachillerato del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo en el Municipio Diego Ibarra de Mariara se concibieron en la institución ya antes señalada para que se sintieran más cómodos a la hora de narrar sus experiencias acerca de la violencia escolar. Es importante destacar que el factor tiempo se tomó en cuenta ya que cada persona fue entrevistada en el tiempo donde estuvieran el tiempo disponible para realizarles la entrevista.

Procedimiento de las Entrevistas.

En el número de entrevistas se realizó un dispositivo de un solo encuentro con cada uno de los distintos informantes claves, adaptándolo a las situaciones particulares de cada informante. A pesar de realizar las entrevistas en un solo encuentro fueron lo suficientemente productiva ya que los informantes a plenitud el conocimiento acerca de la violencia escolar.

Transcripción de los Relatos

Las entrevistas fueron transcritas en su totalidad, conservando en lo posible toda su riqueza como las faltas de lenguaje, lapsus, titubeos, expresiones, así como los silencios o pausas de los informantes en ciertas partes del relato. Nuestra opción ha sido conservar la transcripción lo más fiel posible, para no alterar la objetividad de la investigación.

Instrumentos para la Interpretación de Relatos de Vida Martínez (2007)

Categorización de Contenidos

En este paso, se trata de categorizar o clasificar las partes en relación con el todo, de designar categorías o clases significativas, de ir constantemente diseñando y rediseñando .Martínez (2007), expresa que:

Categorizar es clasificar, conceptualizar o codificar con un término o expresión que sean claros e inequívocos (categorías descriptivas) el contenido de cada unidad temática o unidad sentido, que puede ser una frase, un párrafo o un sector más amplio. (p.69)

Estructuración

Martínez (2007), la interpretación implica una afusión de horizontes de acuerdo a las expectativas del intérprete y el significado de un texto o acto humano. Comprender el proceso de estructuración y teorización constituye el corazón de la actividad investigativa, ya que ilustra el procedimiento y el producto d la verdadera investigación.

Contrastación

Esta etapa de la investigación consistirá en relacionar y contrastar sus resultados con estudio o teorías presentes en el marco teórico referencial de la investigación.

Teorización

Es la que se utiliza para la síntesis final de un estudio o investigación. por medio de la categorización se trata de integrar en un todo coherente y lógico los resultados de la investigación.

Técnicas de Análisis de los datos

Validez

Es la fuerza mayor de la investigación cualitativa. Es el modo de recoger los datos, de captar cada evento desde sus diferentes puntos de vista, de vivir la realidad estudiada y de analizarla e interpretarla inmersos en su propia dinámica.

Confiabilidad

Para Martínez (2007), la confiabilidad es una medida de la replicabilidad de los resultados de la investigación. En las ciencias humanas es prácticamente imposible reproducir las condiciones exactas en que un comportamiento y su estudio lugar.

Criterios para evaluar teorías

- **La Coherencia Interna:** Este es el criterio básico. Indica que todos los elementos y las partes constituyentes de una teoría se relacionan entre sí, sin contradicciones. Y aún más que forman un todo coherente y bien integrado. Martínez, (2007)
- **Comprensión:** En igualdad de condiciones una teoría será mejor que otra, si abarca o se relaciona con un amplio campo de conocimientos, es decir, si logra integrar y unificar un vasto espectro de ideas en el área. (Ibidem)

CAPITULO IV

ANALISIS DE LOS RELATOS DE VIDA

Transcripción de los Relatos

A continuación se presentan las interpretaciones de los relatos de vida de cinco estudiantes del Liceo Nacional “181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo” del Municipio Diego Ibarra de Mariara Estdo Carabobo. En consecuencia se presenta la comprensión, y la percepción de cada uno de los estudiantes que fueron los informantes claves para la investigación. En el presente capítulo se describe cada una de las categorizaciones. Dentro del enfoque biográfico varios autores señalan que no existe un método único para el análisis de los datos (Laine , 1998; Legrand 1993).

Las entrevistas fueron transcritas en su totalidad, conservando lo mayor posible toda su riqueza como las faltas de lenguaje, lapsus, titubeos, expresiones, así como los silencios o pausas de los informantes en ciertos partes del relato. Nuestra opción ha sido conservar la transcripción lo más fiel posible, para no alterar la objetividad de la investigación.

Relato del Informante 1 Estudiante María Angélica Fernández

Adolescente de 11 – 12 años de edad, cursante del 1er año de Educación Media General en el Liceo Nacional “181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo“, Este relato fue gravado por una de las investigadoras.

- 1.- Buenos días mi nombre es María Angélica, yo voy hablar sobre la violencia
- 2.- escolar en el Liceo Nacional “181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo“, el
- 3.- tipo de violencia en los estudiantes, es por conflictos entre ellos y los de cuarto y

- 4.- quinto año. En una oportunidad los alumnos de cuarto año fueron hacer desastres
- 5.- en salón donde yo estudio, intimidar a los alumnos de primer año hacer desastres y
- 6.- nos roban y nosotros nos quedamos callados porque si no nos esperan afuera y nos
- 7.- agarran a golpe y también cuando a los más pequeños le quitan la merienda y no
- 8.- los dejan jugar, cuando los alumnos de tercer año están rayando las paredes y uno
- 9.- dice voy a decirle al director si le dice te esperamos afuera porque te vamos a
- 10.- matar hasta aquí llegaste, todo esto es violencia escolar en esta institución.

Relato del estudiante 2 Fabio Martínez

Este relato fue gravado por las investigadoras durante su jornada de pasantías, se trata de un Adolescente de aproximadamente 12 a 13 años de edad a el cual llamaremos, Fabio Martínez cursante del 2do año de Educación media General

- 1.- Buenos días mi nombre es Fabio Martínez, yo le voy hablar del problema que que
- 2.- está pasando aquí en el Liceo, aquí hay una situación de inseguridad muchos
- 3.- alumnos se confrontan entre ellos mismos. Entre los alumnos se presentan mucha
- 4.- violencia y los profesores no saben controlarlos, entre los profesores y alumnos e
- 5.- tratan mal por se caen mal y toman represarías en contra de ellos yo no he ido
- 6.- víctima de violencia pero muchos de mi compañeros si ya que se lanzan las
- 7.-mesas, le pegan a las niñas, lanzan taquitos, qué más puedo decir.

Relato del Estudiante 3 Juna Acuña

Este relato fue gravado por las investigadoras, en las instalaciones del Liceo Nacional “181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo” adolescente de aproximadamente 14 a 15 años de edad a el cual llamaremos Juana Acuña Cursante del 3cer año de Educación Media General

- 1.-En mi liceo si existe violencia, porque entre mis compañeros se caen a golpes,

- 2.-aunque yo no he sido víctima de violencia, pero en estos días los profesores a un
- 3.- niño le quitaron una navaja, y se pelean entre ellos. Los mismos estudiantes meten
- 4.- las navajas al liceo. Ya que los profesores no están pendiente de revisarle los
- 5.- bolsos a los alumnos. Bueno esto es todo lo que puedo decir.

Relato del Estudiante 4 Gladys Pérez

Este relato fue gravado por la investigadora, en las instalaciones del Liceo Nacional “181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo” adolescente de aproximadamente 15 a 16 años de edad a el cual llamaremos Gladys Pérez Cursante del 4to año de Educación Media General

- 1.-En el liceo hay violencia, por parte de los alumnos y profesores porque algunas
- 2.- veces gritan a los alumnos, les dicen groserías ellos a los profesores y los
- 3.- profesores los alumnos, los varones van armados con armas blancas para robar a
- 4.- las niñas y sus otros compañeros quitarle los teléfonos o sus pertenencia. En el
- 5.- liceo hay porteros pero hacen caso de lo que uno le dice.

Relato del Estudiante 5 Andrea Palacio

Este relato fue gravado por las investigadoras, en las instalaciones del Liceo Nacional “181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo” adolescente de aproximadamente 16 a 17 años de edad a el cual llamaremos Andrea Palacios Cursante del 5to año de Educación Media General

- 1.- Como decía mi compañera en el liceo hay violencia, entre los alumnos y
- 2.- profesores. Mis compañeros se pelean entre ellos `porque que tienen pique, roses
- 3.- o uno se cree mejor que el otro y por otra parte nuestro salón esta compartido y a
- 4.- veces los profesores revisan

Proceso de Categorización de los Relatos de Vida

Para Martínez, (2002) la categorización, “tiene como finalidad describir las etapas y procesos que permitirán la emergencia de la posible estructura teórica, “implícita” en el material recopilado en la entrevista, grabaciones, notas de campo” (p.69). Por lo tanto el investigador revisara los relatos escritos y oirá las grabaciones de los informantes, repetidas veces, primero con la actitud de revivir la realidad en su situación concreta y, después con la actitud de reflexionar acerca de la situación vivida para comprender lo que pasa. En el mismo orden de ideas, Martínez (2002), dice que:

La forma más concreta y práctica de hacer la categorización es transcribir la entrevista, grabaciones y descripciones en los dos tercios derechos de las páginas, dejando el tercio izquierdo para la categorización y anotaciones especiales. Conviene numerar las páginas y las líneas del texto, para su fácil manejo posterior, y parar o macar adecuadamente mediante algún símbolo los textos de los diferentes interlocutores. (p.74)

CATEGORIZACION

Cuadro 1 Informante 1

<i>Testimonio 1 María Angélica Fernández</i>	<i>Estudiante de del 1er año de Educación Media</i>	
	<i>Edad: 11 -12 años</i>	
	<i>Testimonio</i>	
+ Vivencias del estudiante		1.- Buenos días mi nombre es María Angélica, yo voy hablar sobre la violencia
+Tipos de Violencia		2.- escolar en el Liceo Nacional “181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo“, el
- Conflictos		3.- tipo de violencia en los estudiantes, es por <u>conflictos</u> entre ellos y los de
- Intimidación		cuarto y
- Golpes		4.- quinto año. En una oportunidad los alumnos de cuarto año fueron hacer
- Malos Entendidos		desastres
- Competencia		5.- en salón donde yo estudio, <u>intimidar</u> a los alumnos de primer año hacer
		desastres y
		6.- nos roban y nosotros nos quedamos callados porque si no nos esperan afuera
		y nos
		7.- agarran a golpe y también cuando a los más pequeños le quitan la merienda y
		no
		8.- los dejan jugar, cuando los alumnos de tercer año están rayando las paredes y
		uno
		9.- dice voy a decirle al director si le dice te esperamos afuera porque te vamos a
		10.- matar hasta aquí llegaste, todo esto es violencia escolar en esta institución.

Cuadro2 Informante 2

Testimonio 2 Fabio Martínez	Estudiante de 2do año de Educación Media Geneal
	Edad: 12- 13años
	Testimonio
+ Vivencias del estudiante	1.- Buenos días mi nombre es Fabio Martínez, yo le voy hablar del problema que que
+Tipos de Violencia	2.- está pasando aquí en el Liceo, aquí hay una situación de <u>inseguridad</u> muchos
- Inseguridad	3.- alumnos se <u>confrontan</u> entre ellos mismos. Entre los alumnos se presentan mucha
- Confrontación	4.- violencia y los profesores no saben controlarlos, entre los profesores y alumnos e
- Entendidos	5.- tratan mal por se caen mal y toman represarías en contra de ellos yo no he ido
+Vocabulario obscenos	6.- víctima de violencia pero muchos de mi compañeros si ya que se lanzan las
- Groserías	7.-mesas, le pegan a las niñas, lanzan taquitos, qué más puedo decir.
- Profesores	
- Alumnos	

Cuadro 3 Informante 3

Testimonio 3 Juana Acuña	Estudiante de 3er año de Educación Media General
	Edad: 14 - 15 años
	Testimonio
+ Vivencias del estudiante	1.-En mi liceo si existe violencia, porque entre mis compañeros se caen a <u>golpes</u> ,
	2.-aunque yo no he sido víctima de violencia, pero en estos días los profesores a un
+Tipos de Violencia	3.- niño le quitaron una <u>navaja</u> , y se pelean entre ellos. Los mismos estudiantes meten
- Peleas	4.- las navajas al liceo. Ya que los profesores no están pendiente de revisarle los
- Armas Blancas	5.- bolsos a los alumnos. Bueno esto es todo lo que puedo decir.

Cuadro 4 Informante 4

Testimonio 4 Gladys Pérez	Estudiante de 4to año de Educación Media General
	Edad: 15- 16 años
	Testimonio
+ Vivencias del estudiante +Tipos de Violencia - Peleas - Armas Blancas - Robos Vocabulario obscenos - Groserías - Profesores - Alumnos	1.-En el liceo hay violencia, por parte de los alumnos y profesores porque algunas 2.- veces gritan a los alumnos, les dicen <u>groserías</u> ellos a los profesores y los 3.- profesores los alumnos, los varones van armados con <u>armas blancas</u> para <u>robar</u> a 4.- las niñas y sus otros compañeros quitarle los teléfonos o sus pertenencia. En el 5.- liceo hay porteros pero hacen caso de lo que uno le dice.

Cuadro 5 Informante 5

Testimonio 5 Andrea Palacios	Estudiante de 4to año de Educación Media General
	Edad: 16- 17 años
	Testimonio
+ Vivencias del estudiante +Tipos de Violencia - Alumnos y profesores - Peleas	1.- Como decía mi compañera en el liceo hay <u>violencia</u> , entre los alumnos y 2.- <u>profesores</u> . Mis compañeros se pelean entre ellos `porque que tienen pique, roses 3.- o uno se cree mejor que el otro y por otra parte nuestro salón esta compartido y a 4.- veces los profesores revisan

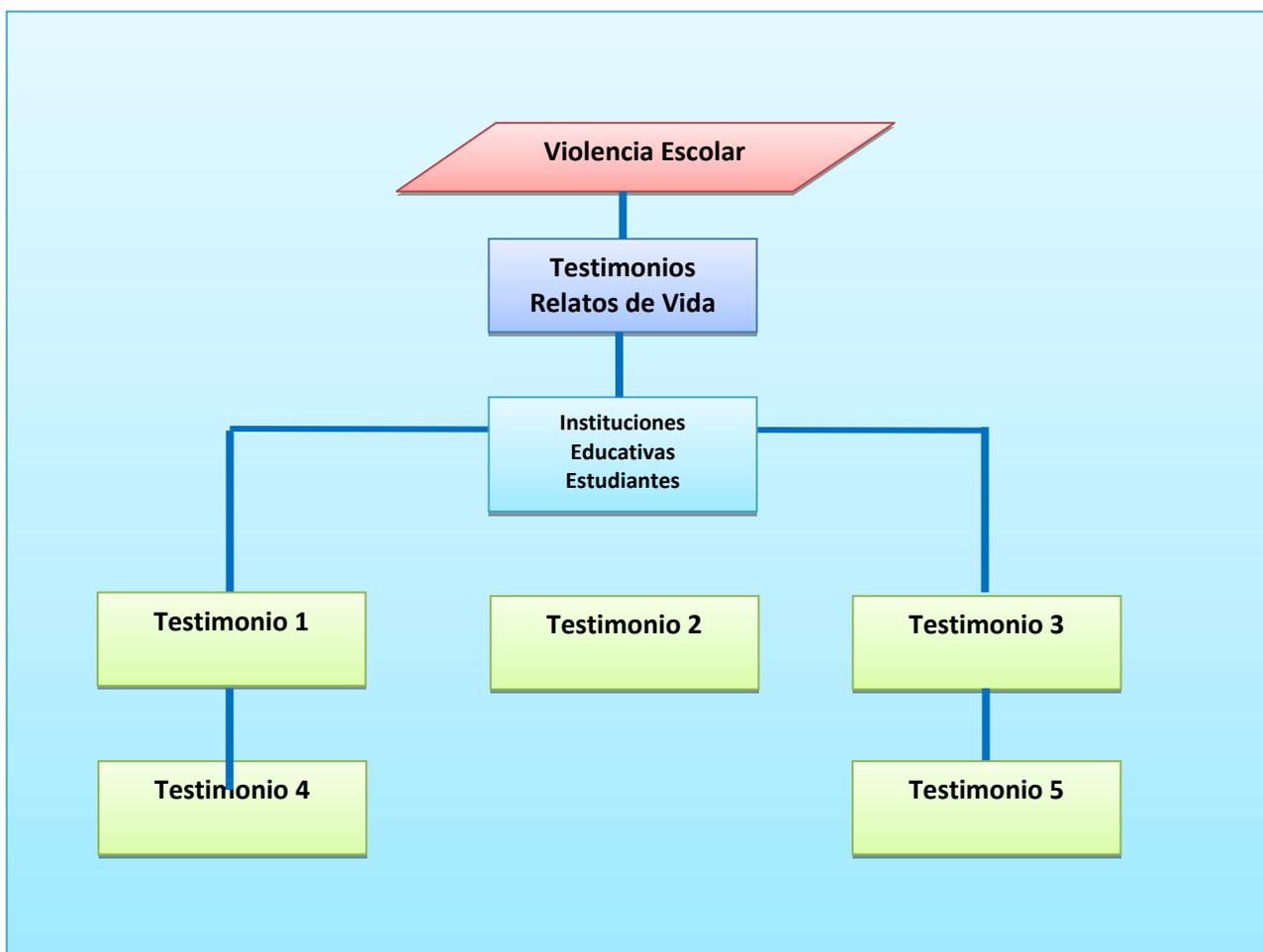


Grafico3 Interpretación de los Testimonios *Autor:* Amaris y Chávez (2014)

Síntesis los grandes significados respecto a la Investigación

La violencia ya es parte de la vida

La violencia es percibido por los estudiantes del Liceo Nacional “181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo”, como parte de sus vidas, Las peleas, el vocabulario obsceno, los gritos entre otra conductas agresivas y violentas pareciese normal, con el conocimiento de que es la violencia y cuáles son los tipos de violencia, sin embargo existe el temor por parte de ellos, expresan que quieren lo mejor para su futuro, de acuerdo a las entrevistas realizadas de cara a cara con cada uno de los informantes.

No se resignan a que ese sea la manera de vida

Es importante recalcar que los estudiantes, expresaban que los valores como el respeto, tolerancia, entre otros vienen de casa, pero que en mucho de sus compañeros los valores y la familia están fracturadas.

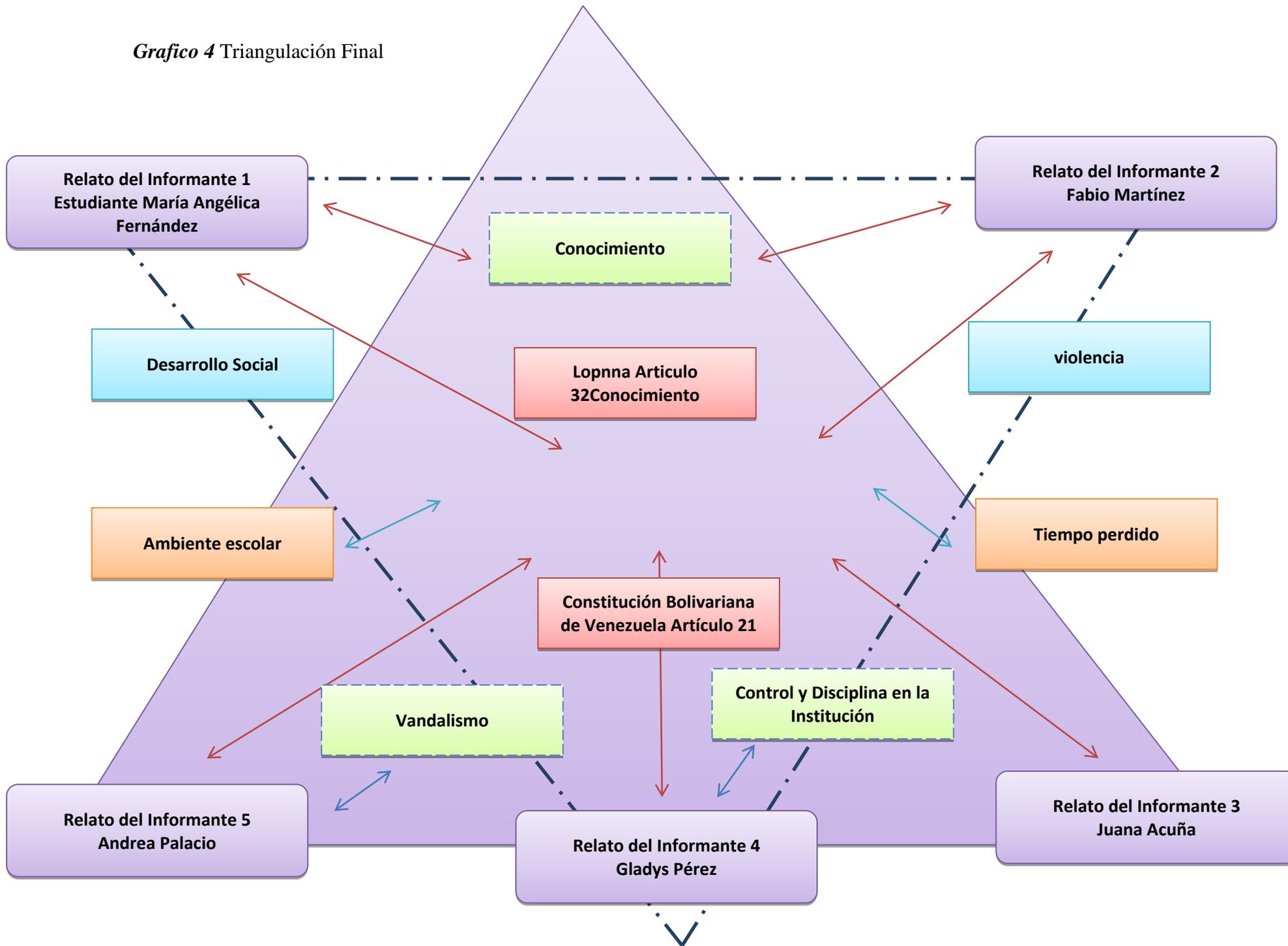
De igual forma hacen referencia de la necesidad de la familia para luchar contra la violencia

Muchos creen que el liceo es para reforzar la enseñanza de la casa, otra de los estudiantes decía que hay violencia en todas partes, de igual forma uno de ellos expreso que hay docentes que también son violentos y gritan mucho. Diciéndoles palabras obscenas violentando sus derechos.

Los Adolescentes saben que afuera en la sociedad existe una violencia mayor.

De acuerdo a uno de los estudiantes entrevistado (informante clave), expresan que la violencia dentro de la institución no se compara a la que viven en su comunidad, por lo que esto los hace reflexionar acerca de la violencia presente en la institución y sus adyacencias.

Grafico 4 Triangulación Final



CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

De los resultados Obtenidos de la Presente investigación, se desprenden las siguientes conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

Los Adolescentes tienen un claro conocimiento de la violencia que los rodea, son capaces de hacer clasificaciones muy frías de ésta, de acuerdo al ambiente escolar se observan formas diversas de violencia, tanto de estudiante – estudiante como entre profesores - estudiantes. Estos contextos solían considerarse espacios seguros, hasta hace años atrás, y se decía que los niños, niñas y adolescentes debían mantenerse en las escuelas para mantenerlos alejado de la violencia.

Esto implica el hecho de que los estudiantes tengan un previo conocimiento sobre el fenómeno de la violencia en su mundo cotidiano. Las investigaciones disponibles por precarias que sean, así como los relatos de los propios estudiantes, (informantes claves) indican que existen distintas modalidades de violencia descritos por ellos mismos.

Así mismo lo que se ha podido abordar en esta investigación es el hecho de que la violencia escolar descontextualiza al adolescente de la realidad actual, mediante sus testimonios se puede hacer presente. A partir del presente estudio se puede comprender en torno a esta ausencia presente una serie de hallazgos que pueden generar cambios en la mencionada realidad. Para hacer esto es necesario aperturar desde el grupo e interpretar sus testimonios como actores sociales.

De acuerdo a Alejandro Moreno, quien puso de manifiesto la presencia de la violencia como mundo de vida en sus libro “Salimos a Matar Gente”, por lo que se hace necesario profundizar en estos tipo de estudios en donde está inmerso nuestro mundo de hoy.

Establecidas las conclusiones de la investigación se desprenden las siguientes recomendaciones.

Recomendaciones

- A. A la comunidad educativa (directores, docentes, obreros, personal administrativo, padres y representantes), promover la participación activa de los adolescentes dentro de la institución escolar, para lograr un desarrollo social e integral de la misma.
- B. A los docentes Directivos, no olvidar que las instituciones no solo vigilan y administran los recursos económicos de las instituciones educativas, sino que también forman a estudiantes venezolanos con valores, respeto, transparencia, honestidad y participación ciudadana.
- C. Como futuros docentes hemos podido aprender que los estudiantes tienen una clara percepción e interpretación de la violencia que los rodea tanto en el ámbito escolar como en la sociedad que le ha tocado vivir.
- D. Permitiendo explorar con precisión la situación problemática establecida. Aflorando la necesidad de la integración familiar dentro del entorno escolar.

REFERENCIAS

- Banduras, A. (1973). *Aprendizaje Social y desarrollo de la personalidad*. Madrid, Alianza Universidad.
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona. Paidós.
- Cecodap (2005) *Estudio sobre violencia contra los niños y adolescentes Venezolanos*. Informe Secretaria de las Naciones Unidas, Centro para la Paz y los DDHH. p. 9
- Ccoicca, T (2010) *Bullying Funcionalidad Familiar en una Institución Educativa del Distrito de comas*. Universidad Nacional Federico Villareal- Lima – Perú.
- Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999). Gaceta Oficial del jueves 30 de diciembre de 1999, N° 36.860
- De Roux, G (1994) *Violencia y Desarrollo Social*. Ponencia presentada en el congreso Internacional de Formación y Desarrollo Social. Barranquilla.- Colombia
- González, J y Hernández, M (2012) *Experiencia de la Violencia Escolar en el Adolescente Venezolano una aproximación etnográfica*. Trabajo de Grado Universidad de Carabobo. Trabajo no publicado.
- Ley Orgánica para la Protección del Niño y el Adolescente. (2007). República Oficial de la República de Venezuela, Año CXVIII-Mes XI, Agosto 29, 1990.
- Legrand, M (1993). *Enfoque Biográfico. Paris: Hombres en Perspectivas*. Disponible en PDF. Consultado el 10 de abril de 2014.
- _____ (1993). *La Contra – Transferencia Del Investigador En Relatos De Vida*. Propositiones. Disponible En PDF. Consultado El 05 de mayo 2014.
- Ministerio de Interior y Justicia (2009) *Emprenderán plan contra la violencia escolar*. Ultimas Noticias. p. 24
- Morillo, G (2008) *Reflexiones en torno a la prevención de la violencia y promoción de la convivencia escolar. Presentación realizada en taller organizado por Cedodap*, Caracas.
- Moreno A, (2002). *Historias de Vida e Investigación* CIP Caracas Venezuela.

- Martínez, M (2002) *La Investigación Cualitativa Etnográfica en Educación*. Manual teórico practico. México editorial trillas.
- Ortiz, L (2009) *La Trama de la Escuela una Espiral de la Violencia*. Trabajo Doctoral no Publicado. Universidad Nacional Experimental Politécnica de la Fuerza Armada Nacional Centro De Investigación y Postgrado UNEFA-DIP
- OMS (2002). *Informe mundial sobre la violencia y la salud. Organización Panamericana de la salud*. Disponible en [www.who.int/violencia-injury - prevención](http://www.who.int/violencia-injury-prevention). Violencia/world. Consultada el 15 de mayo de 2014.
- ONG (2009). *La violencia juvenil en las Américas: Estudios innovadores de investigación, diagnóstico y prevención*. Disponible en www.violencia Consultada el 15 de mayo de 2014.
- Ramos, M (2008) *Violencia y Victimización en Adolescentes Escolares*. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla – España
- Rojas, M (1996) *Semillas de Violencia*. Editorial Espasa – Calpe.Madrid España.
- Herrera, M (2009) *Educación y Valores*. Últimas Noticias, p.8
- Villegas, J (2012) *Violencia Escolar y su incidencia en el Comportamiento de los estudiantes del Tercer año del Liceo Bolivariano “Manuel Alcaza”*. Trabajo de Postgrado. Universidad de Carabobo. No publicado

Anexos



[Anexo - A]
CARTA CONSENTIMIENTO INFORMADO
UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO SUB ÁREA
COMERCIAL



Ciudadano (a)
Betty Paz
Director (a) del Liceo Nacional 181 Aniversarios de la Batalla de Carabobo.
Presente.-

Por medio de la presente, reciba un cordial saludo del, Jefe del
Departamento de Educación Para el Trabajo Sub Área Comercial

Me dirijo a usted con la finalidad de solicitar el Consentimiento Informado para que el (la) Bachilleres: **FABIOLA AMARIS Y MARIEL CHAVEZ**, cursante del 10º Semestre de la especialidad, realice una investigación Titulada: **VIOLENCIA ESCOLAR Y SU REPERCUSION EN LA CONDUCTA DE LOS ESTUDIANTES DEL LICEO NACIONAL 181 ANIVERSARIOS DE LA BATALLA DE CARABOBO EN EL MUNICIPIO DIEGO IBARRA DE MARIARA – ESTADO CARABOBO 2013-2014**, relacionada con el área de Educación Para el Trabajo Sub Área Comercial, Bajo la tutoría del Dr. Joel Meléndez

Sin más a que hacer referencia, queda de usted.

Atentamente
Jefe del Departamento

Yo, _____, C.I: _____, doy mi consentimiento para que los bachilleres realicen la investigación antes mencionada en esta institución.

Firma

[Anexo - B]
GALERIA DE FOTOS



Las Investigadoras



La Investigadora con uno de los
relatores



Grupo de Estudiantes atendiendo
a la Charla Sobre la No Violencia
Escolar

[Anexo – B- 1]
GALERIA DE FOTOS



Estudiantes Relatores

