



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
ESCUELA DE EDUCACIÓN.
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACION: PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICA
PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA.

VALOR QUE LE ATRIBUYE EL DOCENTE A LA AFECTIVIDAD
EN SU INTERACCIÓN CON EL NIÑO Y LA NIÑA
Proceso Fundamental en la Pedagogía del Amor

Autoras:
Yetsi Hernández CI: 19.109.741
Paola Torres CI: 21. 032.690
Sección: 71
Tutor: MSc. Carlos Granadillo

Bárbula, Mayo 2016



**UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
ESCUELA DE EDUCACIÓN.**



**DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACION: PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICA
PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA.**

**VALOR QUE LE ATRIBUYE EL DOCENTE A LA AFECTIVIDAD
EN SU INTERACCIÓN CON EL NIÑO Y LA NIÑA
Proceso Fundamental en la Pedagogía del Amor**

Trabajo de Grado Presentado ante la Universidad de Carabobo para Optar al Título de
Licenciada en Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica

**Autoras:
Yetssi Hernández
Paola Torres
Sección: 71**

Bárbula, Mayo 2016



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
ESCUELA DE EDUCACIÓN.
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACION: PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICA
PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA.

APROBACIÓN DEL TUTOR

En carácter de tutor académico del Trabajo Especial de Grado presentado por las ciudadanas: Paola Torres, titular de la C.I: 21. 032.690 y Yetssi Hernández titular de la C.I: 19.109.741. Titulado: “Valor que le Atribuye el Docente a la Afectividad en su Interacción con el Niño y la Niña Proceso Fundamental en la Pedagogía del Amor”. Para optar al grado de Licenciadas en Educación, Mención Educación Inicial y Primera Etapa de Educación Básica, considero que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública frente al jurado examinador que se designe.

En Bárbula a los 9 días del mes de Mayo del 2016

Prof. MSc Carlos Granadillo
C.I: 12.107.530

DEDICATORIA

Primeramente le doy gracias a Dios por abrirme los caminos, llevarme siempre por el bien, darme fuerzas y seguir adelante, salud para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

A mis padres NORYS y ALFONSO Que desde el cielo estuvieron apoyándome y que nunca me abandonaron en mis días más fuerte. Serán siempre mis ángeles protectores. Gracias por su gran amor que me tuvieron. Hoy en día soy lo que soy a ustedes y a mi Abuela ELBA HERNÁNDEZ, mi principal apoyo, mi segunda madre sus grandes palabras sus consejos siempre tan sabios me ayudaron a crecer y sobre todo a levantarme en los momentos más difíciles que viví, ella estuvo ahí con grandes palabras de aliento.

A mis Hermanos JUAN y JACKSON, mis niños amados, mi fuente de inspiración.

A mis tías HEMEL, CORAZÓN Y HEGEL. Mis madres de la vida, por su apoyo incondicional y por ser parte de mis logros.

A mi Hermana HEGEL D, por ser una de las persona que me brindo su gran apoyo y ayudar a realizar mi sueño y lograr esta meta.

A todas aquellas personas que no menciono aquí pero que de alguna manera u otra dieron su granito de arena para ayudarme en este logro.

Hernández Yetssi

DEDICATORIA

A mí padre celestial por que sin él esto no podría ser posible, por habernos dado la inteligencia, paciencia y ser nuestro guía durante nuestra carrera.

A mis padres: LUIS Y DORELYS, por su gran amor, sabios concejos, apoyo incondicional y paciencia.

A mis hermana LUISETT y PAOLYS, por su amor incondicional y sabios concejos, ser una de las persona que me brindo su gran apoyo.

A mí hijo LUIS ALEXANDRO, por ser parte gran experiencia y ser la inspiración para culminar mi carrera.

A mis sobrinos LUIS N, JOISMAEL Y NICOLAS por su amor, cariño y ternura.

A todo el resto de mi familia, amigos y pareja por estar siempre presente y acompañarme.

A todos en general por haberme dado el tiempo para realizarme profesionalmente.

Torres Q. Paola L.

AGRADECIMIENTO

Al profesor Carlos Granadillo, por ser nuestro tutor guía y brindarnos sus conocimientos para la realización de este trabajo.

A mis amigas Angelis, María Leticia, Militza, por brindarme su amistad incondicional, su gran apoyo y paciencia en todo momento. Hoy día parte de este logro.

A mi amiga y comadre Paola Torres por ser parte de este logro y que juntas llegamos al final, con gratas experiencias con sus altos y bajos pero siempre unidas.

A mi hermosa familia (tíos, tías, primos y primas), por su apoyo incondicional y por ser parte de mis logros.

Mil Gracias!!

Hernández Yetssi

AGRADECIMIENTO

A mi hermosa familia por su apoyo incondicional y por ser parte de mis logros.

Al profesor Carlos Granadillo, por ser nuestro tutor guía y brindarnos sus conocimientos para la realización de este trabajo.

A mi hijo Luis Alexandro por ser parte de mi vida y haberme acompañado durante esta etapa.

A mi amiga Yetssi Hernández, por brindarme su amistad incondicional, su gran apoyo, paciencia y ayuda para realizar junta este gran trabajo.

A dios por llenarme de paciencia, amor, sabiduría y salud para la culminar con éxitos esta gran meta.

Torres Q. Paola L.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
ESCUELA DE EDUCACIÓN.
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACION: PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICA
PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA.

VALOR QUE LE ATRIBUYE EL DOCENTE A LA AFECTIVIDAD
EN SU INTERACCIÓN CON EL NIÑO Y LA NIÑA
Proceso Fundamental en la Pedagogía del Amor

Autoras:

Hernández Yetssi CI: 19.109.741

Torres Paola CI: 21. 032.690

Tutor:

MSc. Granadillo Carlos

Resumen

La presente investigación tiene como propósito Analizar el valor que le atribuye el docente a la afectividad en su interacción con el niño y la niña proceso fundamental en la pedagogía del amor. Está investigación se realizó con una naturaleza cualitativa, utilizando diversas técnicas como la observación participante, diarios de campo, que fueron sometidos a un análisis mediante un instrumento estructurado de categorías y subcategorías, pudiendo evidenciarse la falta de afectividad y pedagogía amorosa dentro del contexto escolar, metodológicamente el tipo fue descriptiva de campo; bajo el diseño de acción participante con fases de diagnósticos, planificación y ejecución. Se concluyó que es importante mantener una comunicación constante y agradable entre la docente- niños(as), y se mantenga el respeto y confianza.

Palabras Claves: Relación Docente – Alumnos, Afectividad, Pedagogía del Amor.

Línea de Investigación: Pedagogía, currículo y didáctica para la educación de la infancia.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
ESCUELA DE EDUCACIÓN.
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACION: PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICA
PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA.

VALOR QUE LE ATRIBUYE EL DOCENTE A LA AFECTIVIDAD
EN SU INTERACCIÓN CON EL NIÑO Y LA NIÑA
Proceso Fundamental en la Pedagogía del Amor

Autoras:

Hernández Yetssi CI: 19.109.741

Torres Paola CI: 21. 032.690

Tutor:

MSc. Granadillo Carlos

ABSTRACT

This research aims to analyze the value attributed to the teacher to affectivity in their interaction with the child and the child fundamental process in the pedagogy of love. It's research was conducted with a qualitative nature, using various techniques such as participant observation, field notes, which were subjected to analysis using a structured categories and subcategories instrument may become evident lack of affection and loving education within the school context, metológicamente was descriptive type field; under the action participant design phases of diagnosis, planning and execution. It was concluded that it is important to maintain a constant and friendly communication between teachers and children and keep the respect ant trust.

Keywords: Teacher Relationship - Students, Affective, Pedagogy of Love.

Research Line: Pedagogy, curriculum and instruction for the education of children.

ÍNDICE GENERAL

	Pp.
APROBACION DEL TUTOR.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTOS.....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	15
CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	17
Identificación y Ubicación.....	17
Reseña Histórica.....	18
Descripción del contexto.....	20
Personas que laboran en la Institución.....	21
Matrícula Escolar.....	22
Misión y Visión Institucional.....	23
Objetivos de la Institución.....	24
Descripción de la Infraestructura.....	24
Estructura Organizativa.....	25
Ambiente de Aprendizaje.....	27
Materiales y Recursos de Aprendizaje de la Institución y del Aula.....	27
Jornada Diaria	28
Plano del Aula.....	29
Mobiliario	29
Planificación y Evaluación.....	30

Perfil del Docente del Aula.....	31
MOMENTO I	
SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	32
Propósitos de la Investigación.....	46
Propósito Inicial.....	46
Propósitos Específicos.....	46
Justificación del Estudio	46
MOMENTO II	
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN Y ESTADO DEL ARTE...	49
Investigaciones Relacionadas.....	49
Teorías Referenciales.....	53
MOMENTO III	
CONTEXTO METODOLÓGICO.....	59
Naturaleza de la Investigación	59
Tipo de Investigación.....	60
Método de Investigación.....	61
Sujetos Significantes.....	62
Técnicas e Instrumentos de Recolección.....	63
Confiabilidad.....	64
Credibilidad	65
Plan de Acción.....	66
Descripción de la Acción Transformadora.....	67

MOMENTO IV

ÁNÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	70
Técnica de Análisis de información (Categorización).....	70
Categorías.....	71
Reducción de categorías	86
Triangulación	87
Contrastación.....	87
Teorización	88
Categorías Emergentes	89
La afectividad	89
Pedagogía del Amor	90

MOMENTO V

HALLAZGOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	92
Conclusiones.....	92
Recomendaciones.....	94
Anexos.....	96
Referencias Bibliográficas.....	100

INDICE DE GRAFICAS

	Pp.
Gráfica No. 1. Matrícula escolar	21
Gráfica No. 2. Reglamento Interno	26
Gráfica No. 3. Croquis de la institución	26
Gráfica No. 5. Jornada diaria	28
Gráfica No. 6. Plano de aulas	29
Gráfica No. 7. Plan de Acción	66
Gráfica No. 8. Registro Descriptivo	73
Gráfica No. 9. Reducción de categorías	86
Gráfica No. 10. Instrumento de Evaluación Focalizado	97

INDICE DE FOTOGRAFIAS

	Pp.
Fotografía No. 1.	67
Fotografía No. 2.	68
Fotografía No. 3.	68
Fotografía No. 4.	69
Fotografía No. 5.	69

INTRODUCCIÓN

La afectividad es una característica esencial de las personas que las distingue del resto de seres vivos. Si no existiera el mundo de los afectos y las emociones, la vida del ser humano sería muy diferente a como es. En sentido global podemos decir que la afectividad está constituida por la vivencia y la expresión de los diferentes estados afectivos que tiene el ser humano en relación a sí mismo, a su entorno físico y a su entorno social. La falta de afectividad por parte de los docentes hacia sus estudiantes la he sufrido en carne propia y en mis hijos y estoy totalmente convencida de que constituye una barrera en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

¿Cómo aparece el componente afectivo en la interacción profesor estudiante? En los espacios escolares se crean redes invisibles entre profesores y estudiantes generando dinámicas que pueden producir enlaces positivos o no, entre estos. Se asume la afectividad como el vínculo que se establece entre personas que se relacionan, generando una interdependencia de influencia mutua; se puede afirmar que la afectividad es un conjunto de sentimientos expresados a través de acciones entre personas en cualquier contexto social en que estén inmersos los individuos.

En la actual época es cada vez más notoria la ausencia de afectividad en la relación docente-estudiante, los docentes generalmente viven estresados por múltiples razones como exceso de trabajo, grupos de estudiantes numerosos que hace que muchas veces no se conozca del estudiante lo más elemental que es su nombre y en algunos casos la falta de vocación y paciencia y porque ignoramos la importancia de establecer algún grado de amistad y afectividad con los niños que son esencialmente humanos, no los dimensionamos como sujetos sino como objetos del conocimiento.

Este problema no es de recién aparición, sino que se ve acentuado actualmente por la complejidad de la sociedad. Esta relación se puede lograr al rescatar la

dimensión humana del estudiante con base en procesos afectivos que impacten no solo el proceso educativo sino toda la vida de sus actores. En consecuencia el Trabajo Especial de Grado plantea que la afectividad en el encuentro educativo puede constituirse en alternativa para atender la diversidad del estudiante. Las principales fuentes teóricas que sirvieron de sustento al estudio encontraron en los planteamientos de la pedagogía del amor y la afectividad.

CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

Diagnostico Institucional del Plantel

La investigación se extiende como todo proceso de búsqueda sistemática de algo nuevo. Este “algo” producto de la investigación, no es solamente del orden de las ideas y del conocimiento, sino que genera resultados diversos y muy diferentes, nuevas ideas, conceptos, teorías, nuevos diseños, valores, prototipos, comportamientos y actitudes. Jean Pierre Vielle 1989, (citado por Albert, 2007).

En referencia al mobiliario de las aulas existe algunas carencias en cuanto a estantes doble cara, sillas y mesas entre otras.

Según la Constitución Bolivariana de Venezuela (1999), artículo 102 menciona que “El Estado creará y sostendrá instituciones y servicios suficientemente dotados para asegurar el acceso, permanencia y culminación en el sistema educativo”.

A lo antes referido, se puede manifestar que es el estado quien tiene la obligación de mantener los mobiliarios y servicios indispensables para un buen desarrollo educativo, hasta la culminación de dicho sistema, es importante destacar que no solo el Estado mantiene esta responsabilidad, sino de todos los que integran la comunidad educativa en la institución.

Identificación y ubicación de la institución

El Centro de Educación Inicial Bárbula I, es una institución de dependencia Nacional, inscrita en el Ministerio del Poder Popular para la Educación bajo los códigos, DEA OD10510810 y Estadístico 081548.

Se encuentra ubicado en la zona norte de Naguanagua en la comunidad de la Vivienda Rural de Bárbula, Urbanización Santa Eduvigis entre primera y segunda calle, municipio Naguanagua Estado Carabobo. El mismo funciona en un horario con

doble turno, distribuido en 11 secciones por turno, 8 pertenecientes al CEI, y 6 al anexo Malagon para un total de 22 secciones, igualmente se cuenta con 2 espacios de atención Escuela, familia, comunidad, uno en Malagon y otro en la comunidad de Bella Vista.

Ubicación geográfica: núcleo urbano con características de estado industrial y categoría de servicio civil. Límites: Norte: E.N. Bárbula. Sur: Cancha Deportiva Valmore Rodríguez. Este: Templo Parroquial Sta. Eduvigis. Oeste: 2da Avenida.

Coordenada Geográfica: Latitud: 10° 17' 11.69" N, Longitud: 68° 1' 2.83" O
Altitud: 946.

Reseña Histórica

El C.E.I. Bárbula I, fue fundado en 1974, adscrito al Ministerio de Educación y funcionaba como anexo de la Escuela Primaria Bárbula. En ese año laboro solo el personal Directivo, administrativo y docente debido a que la institución no contaba con los recursos necesarios para ofrecer una educación integral al grupo de la comunidad.

Para Marzo del año 1975, el espacio fue cedido por la escuela primaria, hecho que permitió el desarrollo formal de las actividades pedagógicas en el Jardín de Infancia, siendo su directora la Profesora María Teresa de Mendoza.

En 1980 fue designada como Directora la Profesora Elizabeth Bolívar, en 1989, asume la dirección la Profesora María Eugenia de Pérez. Quien permaneció poco tiempo en sus funciones por lo que se incorpora la profesora Haydee Quintero, quien ejerce sus funciones hasta el año 1992.

Luego estuvo al frente la Profesora Digna de Camacho. Desde el mes de octubre del año 2010 dirige esta prestigiosa institución el Profesor Edgar García. En el año escolar 2011-2012, se incorpora a la institución la profesora América Namías asumiendo el cargo de sub-Directora del plantel. Marzo del 2013 asume la

Subdirección (E) la Licda. Mayerling Castellano, quién actualmente está a cargo del C.E.I.

Se incorporaron al CEI en el año 2005-2006 (5) docentes de Atención Educativa No Convencional, para atender las comunidades de Bella Vista (Puerta Negra), Malagon, Arturo Michelena, Lorenzo Fernández y (2) Docentes de Atención Educativa Convencional en el Jardín de Infancia Puerta Negra, el cual es un anexo dependiente del CEI Bárbula I, y actualmente también funciona un anexo convencional en el sector de Malagon.

La institución fue rehabilitada por FEDES en el año 2009, en donde las aulas fueron ampliadas y cada una cuenta con un baño, poseen amplios ventanales y el techo es de machihembrado. Y en el 2014, vuelve FEDES a realizar mantenimiento de la infraestructura, con donativo de pintura, bombillos, herrajes, entre otros en beneficio al buen funcionamiento de la misma. En cuanto a la extensión de Malagon, en el año 2012, se construyo una nueva aula con la participación y colaboración del consejo comunal de la zona padres y representante.

Actualmente la institución presenta las siguientes fortalezas: La constitución del Consejo Educativo 2014-2015, adecuada infraestructura y buen mantenimiento de la misma, incorporación de niños con necesidades especiales al aula regular con articulación de los especialistas C.D.I.N., se cuenta con personal capacitado que brinda adecuada atención para niñas, niños y representante, tomando en cuenta las innovaciones educativas emanadas por el MPPE formando ciudadanos integrales, cuenta con los dos tipos de atenciones que requieren el currículo bolivariano la Atención Convencional y Escuela, Familia y Comunidad en sus extensiones. Tiene las puertas abiertas a las Instituciones de Educación Superior, organizaciones comunitarias y entes gubernamentales.

Descripción del Contexto

El centro Educación Inicial Bárbula I es de fácil acceso a la comunidad en general, en donde se encuentran, Iglesias, CDI, Canchas deportivas, U.C. y Comercios para un buen enlace de redes. Dentro de la comunidad se evidencia la presencia de los servicios de transporte público, agua, luz, cloacas y aseo, así como servicios de salud de Barrio adentro I, de la alcaldía y algunos privados. En las vías principales hay comercios como: súper mercados, bodega Bicentenario, Mercales y centros de internet privados, Ferreterías, Caucheras.

Por otra parte cabe destacar que se cuenta con canchas deportivas, programa Barrio adentro Deportivo y otras organizaciones en el área, y cerca a la institución está la Iglesia Católica de la parroquia Santa Eduvigis y algunos templos Cristianos Evangélicos que hacen vida en la comunidad. En el sector se encuentran las siguientes instituciones educativas: E.B. Nacional Bárbula, Liceo Bolivariano Abdón Calderón, U.E. Estatal Jesús Berbin López, además de algunas instituciones privadas en el nivel de Educación Inicial y Primaria.

La acción del C.E.I. también se encuentra presente en otros sectores, para brindar atención integral a niños y niñas, tanto en la comunidad de Malagon donde funciona un anexo de atención convencional, ubicado al final de la cuarta calle, callejón los Gutiérrez, y en las instalaciones de Barrio Adentro Malagon y en la comunidad de Bella Vista, donde en estos dos espacios se encuentra la atención familia, escuela y comunidad.

El mismo funciona en un horario con doble turno, distribuido en 11 secciones por turno, 8 pertenecientes al CEI, y 6 al anexo Malagon para un total de 22 secciones, igualmente se cuenta con 2 espacios de atención Escuela, familia, comunidad, uno en Malagon y otro en la comunidad de Bella Vista.

Personas que Laboran en la Institución

A nivel directivo la institución se encuentra constituido actualmente por (01)directora, (01)sub-directora, (01) docente enlace PAE, (27)docentes, (14)asistentes de preescolar, (01)docente de atención no convencional, (01)secretaria, (08)ambiente que conforman un personal altamente calificado para la atención de las (16) secciones de los dos turnos mañana y tarde, y (3) vigilantes.

Matrícula Escolar

Por su parte este es un colegio del Estado Carabobo, que brinda atención dentro del preescolar a una matrícula de 555 niños y niñas en edades comprendidas de 03 a 06 años de edad, durante los turnos mañana y tarde, distribuida de la siguiente manera: 398 en su sede principal, 102 en el anexo Malagon atención convencional, 55 en los espacios familia, escuela, comunidad; Cubriendo así las tres etapas de la educación inicial, durante el periodo escolar (2014-2015).

Varones (M) 171	Varones (T) 120	Total de varones 291	Total Estudiantes
Hembras (M) 155	Hembras (T) 109	Total de hembras 264	555

Grafica. Nro. (1) Fuente: Elaborado por las Practicantes

Propuesta Curricular
P.E.I.C. CEI Bárbula I
“Proyecto Educativo Integral Comunitario CEI Bárbula I”
Inclusión, Amor, Justicia y Calidad Educativa.
Año escolar 2014-2015.

Este proyecto se creó a fin de trabajar el proceso de inclusión de niños con necesidades educativas especiales en escuela regular, ofreciendo a cada niño un derecho educativo en el centro de educación inicial “Bárbula I ” En el periodo comprendido entre el año escolar 2014-2015.

Según el Ministerio del Poder Popular para la Educación (2005) “El Proyecto educativo institucional se concibe como un proceso en permanente construcción colectiva, es decir, se trata de prolongar a través de él la vida de la institución que a partir de su identidad va construyendo continuamente su visión institucional”.

Construcción del Proyecto Educativo Integral Comunitario (P.E.I.C.)

La educación asumida como herramienta esencial que permite construir las condiciones favorables para desarrollar capacidades que permitan reducir significativamente la marginación y la exclusión existentes, tiene en su haber la responsabilidad de explorar diversas formas o maneras de cómo lograr ese propósito.

A partir de esta realidad el Proyecto Educativo Integral Comunitario (P.E.I.C) se identifica y asume como desafíos que buscan reducir la enorme brecha que se ha abierto en una sociedad con valores liberales de tendencia excluyentes. Por ello, el preescolar pretende asegurar el mejoramiento del aprendizaje, para ello es fundamental la interacción de las escuelas con diferentes actores e instituciones sociales.

Esto implica, por un lado, incorporar en lo cotidiano prácticas pedagógicas más contextualizadas, centradas en contenidos significativos y, por otro, procesos de gestión escolar que promuevan el reconocimiento social de la escuela como un espacio cultural. El pleno ejercicio del derecho a la educación (Art 102 de la constitución de república bolivariana de Venezuela) se garantizara a través de una educación de calidad para todos, brindando atención educativa prioritaria a grupos vulnerables.

Misión

El Centro de Educación Inicial Bárbula I, como centro educativo del Ministerio del Poder Popular para la Educación, asume una transformación social, cultural y educativa, con la extensión de la comunidad Bella Vista “Puerta Negra” y la comunidad de Malagon, tendrá compromiso del cumplimiento de actividades y estrategias tendientes a lograr la formación de un ser humano (desde su gestación) de 0 a 6 años de edad en el nivel de maternal y pre-escolar, capaz de practicar dentro de una sociedad cambiante, la formación integral del niño y la niña, ejerciendo los roles de cada integrante del centro educativo con alto grado de ética profesional que permita a niños y niñas un desarrollo educativo armónico acorde a sus capacidades y potencialidades obteniendo seguridad personal para un mejor desenvolvimiento en la etapa escolar, la cual define la excelente proyección social de la institución.

Visión

El centro de educación Bárbula I, se visualiza como un centro educativo que asume una transformación social, cultural y educativa, con la extensión de la comunidad de Bella Vista “Puerta Negra” y la comunidad de Malagon, donde a través de la expansión de la cobertura de las vías de atención educativa no convencional y convencional se construye el fortalecimiento de la familia, y de la comunidad, la promoción, articulación y consolidación de redes de atención

comunitaria, institucionales e intersectoriales y se promueve el derecho a la educación de la calidad e igualdad de condiciones y oportunidades, construyendo una educación como centro del continuo humano, es decir educar antes del nacimiento hasta los 6 años de edad, en busca de educar el proceso de enseñanza-aprendizaje que conduzcan al desarrollo evolutivo de niños y niñas alcanzando un alto nivel de compromiso e integración familia-escuela-comunidad.

Objetivos de la Institución

- Promover la interacción e incorporación del niño y la niña a la sociedad.
- Fomentar la integración y la participación de la escuela padre y comunidad.
- Brindar orientaciones a los padres y representantes.
- Ejecutar intercambios permanentes con la comunidad.
- Incorporar al niño en la transformación de las normas que rigen la convivencia social.

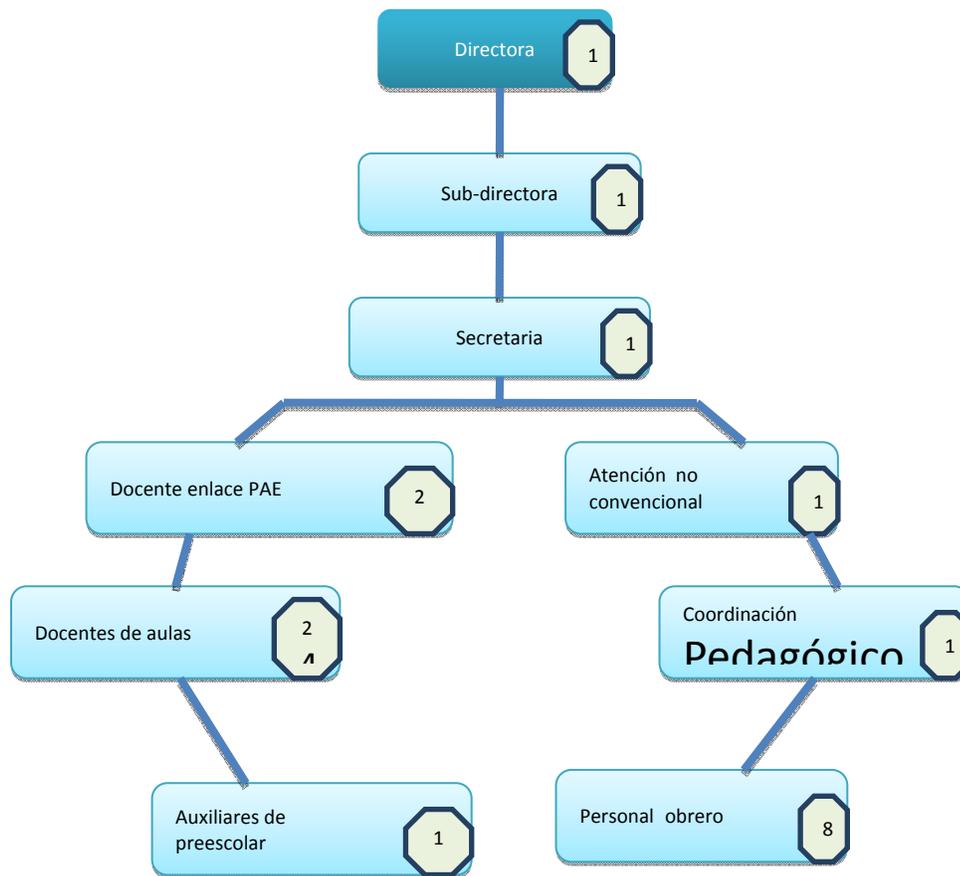
Descripción de la Infraestructura

Desde el punto de vista de infraestructura, la edificación fue construida específicamente para el funcionamiento del Centro de educación Inicial, la misma es de bloques, vigas estructurales y techo de machihembrado, cuenta con 8 salones con baño interno, 2 baños adicionales para uso del personal, un patio y dos depósitos; el anexo Malangón cuenta con 3 aulas, 2 baños, un patio y una sala común.

Esta institución no posee cancha deportiva, pero si posee 1 parque recreativos para la distracción del niño y la niña.

Estructura Organizativa

La institución está estructurada a nivel de la dirección, con el apoyo respectivo del personal capacitado, para brindar el conocimiento educativo para el logro de los objetivos propuesto.



Grafica. Nro. (2) Fuente: Reglamento interno Bárbula I.

Croquis de la Institución



Grafica Nro. (3) Fuente: Hernández. y Torres 2016.

Ambiente de Aprendizaje

En primer lugar se distribuye de una manera organizativa que se emplea dentro del aula, donde se cumplen estrategias y se relacionan entre ellos y está constituido en cuatro dimensiones:

- **Dimensión física:** el aula es acorde al tamaño que se necesita para el grupo de 4 años, en cuanto a las condiciones se encuentra en buen estado su estructura, los mobiliarios y equipos que se utilizan dentro del mismo.
- **Dimensión funcional:** se refiere al provecho que se le da a cada espacio, comprendiendo las diferentes funciones que se pueden implementar dentro del mismo.

- Dimensión temporal: esta tiene relación con la distribución del tiempo durante la planificación de una jornada.
- Dimensión relacional: en cuanto, a esta las relaciones que se observan son espontáneas, expresándose con respeto, y afecto entre docente y alumnos

Materiales y Recursos de Aprendizaje de la Institución y del Aula

El C.E.I. “Bárbula I” cuenta con materiales distribuidos de la siguiente manera: Carteleras informativas y cronogramas de actividades planificadas dentro de la institución.

Por consiguiente el aula cuenta con las cuatro áreas de aprendizajes que son: expresar y crear, armar y construir, representar e imitar, experimentar y descubrir. Todas están dotadas con los recursos necesarios para el aula. Así mismo, tienen material pedagógico que facilita el aprendizaje significativo del niño y la niña, algunos de estos recursos podrían ser: pega, hojas blancas, lápices, colores, pinturas al frio, pinta dedos, papeles: crepe, celofán, seda, bond, cartulina.

Jornada Diaria

En el C.E.I. “Bárbula I”, cumplen con una jornada diaria completa que ayuda afianzar los conocimientos adquiridos antes y después de cada planificación con los niños y niñas, con el fin de mantener un orden al momento de cumplir con los periodos de planificación, con cada estrategia propuesta, siendo de gran ayuda en la formación de hábitos en cada niño permitiendo así, el cumplimiento de normas e instrucciones durante el periodo escolar.

Esta jornada se describe de la siguiente manera:

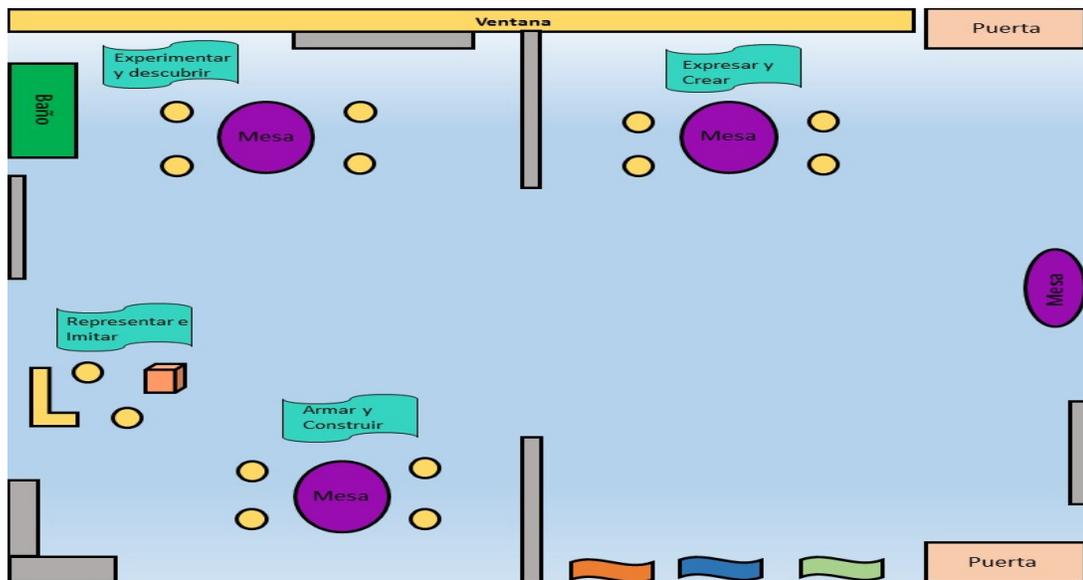
Jornada Diaria
Bienvenida – Recibimiento

Panificación de los niños y niñas
Trabajos libres en los espacios: <ul style="list-style-type: none"> • Expresar y Crear. • Representar e imitar. • Experimentar y Descubrir. • Armar y Construir.
Intercambio y Reencuentro
Orden y Limpieza
Actividades colectivas y reunión en pequeños grupos
Higiene – Merienda
Espacio Exterior
Despedida

Grafica Nro. (5) Fuente: Institución Bárbula I

Plano del Aula

Para Martín Casalderrey (200) plano del aula es una representación que se utiliza para reconocer sectores de la superficie terrestre mucho más reducidos en relación a la superficie que se representa en el mapa. Entre ellos hicimos referencia a ciudades o parte de ellas y a edificaciones como la casa y la escuela. El primer plano al que el niño tendrá acceso es el de su aula. En una superficie proporcional a la del aula, calculada por su docente, el niño podrá ubicar los elementos que él visualiza, tratando de que respondan a un tamaño también proporcional al real.



Gráfica Nro. (6) Fuente: Hernández y Torres 2016

Mobiliario

A continuación se realiza una descripción del mobiliario existente actualmente dentro del aula, cuentan con: seis (6) mesas y veinticuatro (24) sillas pequeñas, dos (2) estantes grandes de dos caras divididos en cuatro (4) secciones, cuenta con un (1) baño independiente para niños y niñas, un (1) cartel de selección, un (1) cartel de la jornada diaria, una (1) cartelera para los trabajos realizados, cuatro (4) espacios de trabajo debidamente identificados, espacio de expresar y crear, armar y construir, representar e imitar, experimentar y descubrir. La iluminación con la que cuenta el salón es natural, al igual que su ventilación ya que poseen con grandes ventanales.

Planificación y Evaluación

De acuerdo Ander-Egg (2001), La planificación es la previsión de las actividades y los recursos para el logro de los objetivos que se desean alcanzar. Por lo

tanto, planificar es elaborar un plan general debidamente organizado, para obtener un fin determinado.

Cuando se habla de planificación educativa, se debe señalar que esta permite orientar y encaminar su quehacer educativo. En otras palabras, el éxito de la gestión educativa radica en la realización de una buena planificación, coherente y progresiva, ya que permite entre otras cosas:

Evitar la improvisación y reducir la incertidumbre, las actuaciones contradictorias y los esfuerzos innecesarios; unificar criterios a favor de una mayor coherencia funcional racionalizando las tareas de los diversos actores educativos, garantizando así el uso racional del tiempo, la coordinación y la participación de todos los involucrados en el proceso. Para conseguirlo, deben superarse posturas individualistas y anti solidarias, dando paso a una visión holística y global de responsabilidad.

Una herramienta útil, necesaria e indispensable que apoya al docente en su tarea y labor educativo. Lo cual permite anticipar, organizar y ejecutar una serie de acciones para alcanzar un fin específico.

Reseña Pila Teleña (2012) Evaluación es una operación sistemática en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible de la alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Señalan en que medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados.

Es uno de los procesos más complejos, no consiste solamente en otorgar la calificación de los alumnos, sino en la apreciación permanente del aprendizaje, requiere que los docentes pongan en práctica sus diversas habilidades su capacidad hacia una buena educación.

Cabe destacar que el CEI Bárbula I, realiza planificaciones quincenales y proyectos pedagógicos especiales, estos son importantes ya que ayudan a la docente a

desarrollar estrategias y evaluar de manera específica al niño y niña, a la hora de aplicar los instrumentos de evaluación como lo son: lista de verificación, registros focalizados y no focalizados con el fin de obtener resultados esperados.

Perfil del Docente del Aula

La Docente de aula se caracteriza por ser responsable, agradable, solidaria, colaboradora, tolerante consiente, sociable y flexible ya que se adapta a las necesidades de cada uno, posee valores y motiva a los niños y niñas a fomentarlos en el aula, de la misma manera desarrolla un alto nivel en el desenvolvimiento de actividades lúdicas. Propicia las condiciones para que el aprendizaje sea significativo, y así poder crear un ambiente armónico con el grupo.

Al mismo tiempo el currículo de educación inicial del año (2007) plantea que el perfil del maestro y la maestra se caracteriza por enfatizar el amor y el respeto cotidiano; por su alta capacidad de expresión de sentimientos, sensibilidad e interacción social.

MOMENTO I

Situación Problemática

En las instituciones educativas se presenta actualmente una situación que denota la importancia de las relaciones interpersonales, ya desde los primeros momentos de la vida escolar. Es común ver a niños y niñas mostrándose agresivos unos a otros, no llevando una buena convivencia con sus compañeros y compañeras e, incluso, respondiendo de una manera agresiva a los adultos. Esto se debe,

básicamente, a una falta de afectividad por parte de sus docentes y profesores, quienes se han dedicado a la parte académica de la enseñanza y no muestran señales de afectividad hacia sus educandos.

La afectividad es la necesidad que tienen los seres humanos de establecer vínculos con otras personas. Un clima afectivo adecuado constituye un factor de protección ante posibles conductas de riesgo. De acuerdo a Leep (1959), la afectividad es una capacidad que no todas las personas tienen en la misma dimensión, estas capacidades facilitan o son una buena fuente para el inicio de las relaciones humanas como la amistad. Estas capacidades en el inconsciente a menudo llevan a vivir la afectividad más allá de puros móviles racionales. Una falta de afectividad conlleva a que los niños en edad escolar, tengan un comportamiento agresivo en varios ámbitos de la vida, especialmente en su área educativa.

Para que los estudiantes puedan crecer de una manera integral, totalmente aptos para enfrentar la vida que les espera, es necesario que los docentes cultiven su inteligencia emocional y espiritual, como eje dinamizador para que como personas adultas aprendan a vivir desde lo mejor de sí mismos, desarrollando acciones que les ayuden a reconocer, valorar y gestionar su propio mundo interior y logren convivir en la sociedad como ejemplo de vida que refleje amor, paz, felicidad, libertad, plenitud, unidad, compromiso, entre otros. Por lo tanto, es necesario comprender que se deben realizar procesos reflexivos que permitan determinar hasta dónde se ha llegado en la función docente.

En este orden de ideas, en los estudios realizados por la Universidad Católica de Manizales (2015), en cuanto a la afectividad en la dinámica interna de las familias, se encontró ambivalencia asociada a múltiples crisis que estas afrontan y que a su vez influyen en los estados de ánimo de sus miembros, dejando consecuencias en el comportamiento de los niños. Concretamente a nivel emocional, se encontró que los niños presentaban además de alteraciones del estado de ánimo, actitudes rebeldes y agresivas como consecuencia de la falta de afecto por parte de los miembros de la familia. En la sociedad en la que vivimos, recibimos constantemente estímulos que

generan tensión emocional y que pueden provenir del estrés del trabajo, conflictos familiares, noticias (guerras, desastres naturales, hambre, tortura entre otros), dificultades económicas, pérdida de seres queridos.

De acuerdo a Marías (1963), la afectividad es:

El mundo de los sentimientos, que es, en alguna medida, pero con enormes diferencias, el “lugar” en que se vive. Es el "envolvente” de la vida, siempre que no olvidemos que ésta puede existir en condiciones de extrema desnudez, pero que ello significa una gravísima privación, una decadencia en una de sus dimensiones esenciales, una de las peores formas de primitivismo.

Por otro lado, en cuanto al comportamiento agresivo, señala Klevens (2000), que este, al igual que una falta de retroalimentación positiva y la ausencia de normas claras y de información precisa sobre las consecuencias que puede traer infringirlas, influyen en la práctica disciplinaria de los maestros de formas punitivas y coercitiva, como las laxas o inconsistentes y todavía en el siglo XXI esto se debe a una falta de formación en los docentes en relación socio-afectiva con el estudiante. Pero el problema de la educación afectiva no se origina únicamente por factores intrínsecos a ella misma. Existen, además algunas circunstancias en la sociedad contemporánea que contribuye a hacer mucho más difícil la educación afectiva.

Por consiguiente, el docente está dotado de los conocimientos, la pedagogía y metodología necesarios para que, acompañados del arte integral de ser un ser humano, pueda generar un aprendizaje que no se limite solamente a enseñar datos y habilidades, sino que buscar modelar y moldear a los estudiantes como un ideal de ser útil a su contexto y coherente en su planteamiento de proyecto de vida, incitado por la experiencia y la sabiduría del educador, que como referente y modelo serviría más de ente de formación que los mismos contextos familiares y sociales. Una parte de ese moldeado se refiere al proceso de afectividad que pueda establecer con sus estudiantes.

Del mismo modo, en instituciones escolares la formación de la afectividad va a depender de las influencias que ejerzan las personas con quienes interactúan los

estudiantes y el tipo de personalidad y roles de estas personas. Asimismo, educar a los niños ha sido una de las preocupaciones más constantes a lo largo de la historia de la humanidad, la formación integral del individuo era y es el objetivo principal de cualquier proceso de aprendizaje. Al logro de dicha formación contribuye, de un modo especial la afectividad estable, serena y equilibrada, mediante la cual el sujeto establece relaciones con su entorno, primero con sus padres, y después las amplía el resto de la sociedad.

Por otro lado, señala Correa (2009), que las aulas de clases deberían ser consideradas espacios multifactoriales donde se establezca todo un reservorio experimental de hechos afectivos. Donde el docente con su imposición de autoridad, delegada muchas veces por las frustraciones personales y profesionales, que de alguna manera explícita frustra o incentiva con su misma emocionalidad las ambiciones creadoras y precoces de los estudiantes, siendo esto un limitante que hace que los educandos no se motiven con los hechos de aprendizaje y cada vez más se desvinculen de los procesos escolares.

Para tener un acierto en cuanto a la afectividad en los escolares, es necesario que los docentes entiendan la Pedagogía del Amor o de la Ternura, que de acuerdo a Pérez Esclarín (2008), es el reconocimiento de diferencias, capacidad para comprender y tolerar, para dialogar y llegar a acuerdos, para soñar y reír, para enfrentar la adversidad y aprender de las derrotas y de los fracasos, tanto como de los aciertos y los éxitos. Por esto, ternura también es exigencia, compromiso, responsabilidad, rigor, cumplimiento, trabajo sistemático, dedicación y esfuerzo, crítica permanente y fraterna. En consecuencia, no promueve el dejar hacer o dejar pasar, ni el caos, el desorden o la indisciplina; por el contrario, promueve la construcción de normas de manera colectiva, que partan de las convicciones y sentimientos y que supongan la motivación necesaria para que se cumplan.

Señala Pérez Esclarín (2008), que el amor es el principio pedagógico esencial, ya que no se puede ser efectivo sin ser afectivo en la educación, sobre todo cuando se trabaja con niños. El educador es un amigo que ayuda a cada estudiante,

especialmente a los más carentes y necesitados, a superarse, a crecer, a ser mejores. La educación es una siembra a largo plazo y no siempre se ven los frutos. De ahí que la paciencia se alimenta de esperanza, de una fe imperecedera en las posibilidades de superación de cada persona. Establece que:

Amar no es consentir, sobreproteger, regalar notas, dejar hacer. El amor no se fija en las carencias del alumno sino más bien, en sus talentos y potencialidades. El amor no crea dependencia, sino que da alas a la libertad e impulsa a ser mejor. Busca el bien-ser y no sólo el bienestar de los demás. Ama el maestro que cree en cada alumno y lo acepta y valora como es, con su cultura, su familia, sus carencias, sus talentos, sus heridas, sus problemas, su lenguaje, sus sueños, miedos e ilusiones; celebra y se alegra de los éxitos de cada uno aunque sean parciales; y siempre está dispuesto a ayudarlo para que llegue tan lejos como le sea posible en su crecimiento y desarrollo integral. Por ello, se esfuerza por conocer la realidad familiar y social de cada alumno para, a partir de ella, y a poder ser con la alianza de la familia, poder brindarle un mejor servicio educativo.

Como se puede observar, el autor señalado establece una relación afectiva entre los estudiantes y sus docentes, en los cuales estos últimos tienen gran relevancia, porque de acuerdo a la interacción que establezcan con los primeros, podrán ser de gran influencia en su conducta y desarrollo.

Por otro lado, la práctica educativa apenas ha valorado la importancia que tiene la afectividad en el desarrollo y adquisición de una personalidad equilibrada y estable, por el poco valor que hasta ahora, se le ha atribuido para el éxito académico. Sin embargo, si se tiene en cuenta que la educación debe orientarse al pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes, el desarrollo cognitivo debe complementarse con el desarrollo emocional. La educación emocional debe dejarse sentir en las relaciones interpersonales, “en el clima de aula” y en el trabajo académico. Pero en ocasiones, se observan unos índices elevados de fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, estrés ante exámenes, abandonos en los estudios, aburrimiento, indisciplina escolar, problemas de conducta y de cognición.

Estos hechos provocan estados negativos como la apatía, la depresión y en ocasiones, intentos de suicidio, que muchas veces están relacionados con déficit en la madurez y el equilibrio emocional.

Se puede notar, por otra parte, la relación que existe entre una falta de afectividad en la escuela con la violencia que se genera entre los estudiantes. De acuerdo a la UNESCO (2008), en su Informe titulado Poner fin a la violencia en la escuela, la violencia escolar es una problemática que afecta a todos, por lo cual:

A pesar de que los docentes desempeñan un papel fundamental para poner fin a la violencia en la escuela, ellos solos no pueden hacer frente al problema. Dado que las causas de la violencia en la escuela presentan numerosas facetas, para eliminarla hay que tomar medidas que abarquen múltiples aspectos e involucren a todos los miembros de la comunidad escolar de manera integral. Los padres de familia, los trabajadores sociales, los líderes comunitarios y las instituciones deben trabajar mancomunadamente con los estudiantes, los docentes y los administradores.

Es de hacer notar la relación que existe entre este informe y el presente trabajo de investigación, ya que la violencia se genera debido a una falta de afectividad hacia los estudiantes, bien sea por sus familiares, amigos e incluso los docentes. Los niños y niñas se sienten desatendidos, lo que conlleva hacia una actitud violenta que se manifiesta agrediendo a sus compañeros de clases y actitud desafiante hacia los docentes. Es por esto que la UNESCO señala la necesidad de eliminar la violencia a través de medidas específicas que involucra a todas las personas y entes que establecen relación con los niños y niñas.

La escuela ha logrado crear habilidades para identificar esas dificultades, pero no ha desarrollado un análisis causal o prever consecuencias en el individuo y la sociedad, y no solamente la escuela, sino también los profesionales de las diferentes disciplinas. Cabe destacar, que en Barranquilla en nueve colegios de Popayán, se observó que además de los problemas anteriormente mencionados, hay niños que deben afrontar solos sus dificultades en la cotidianidad, y en ocasiones los maestros son los mismos pares que se encuentran viviendo igual situación, los

cuales aconsejan, orientan y forman, según sus criterios, creencias y experiencias que no siempre son las socialmente adecuadas.

Son diversas las reacciones de los estudiantes ante situaciones o dificultades: irritabilidad, falta de equilibrio emocional, problemas de relación, ansiedad, estrés o depresión, lo que obliga a pensar que hace falta formación en el control emocional y manejo de interacciones sociales. Generalmente, durante la primera infancia el contexto en el que el niño se desenvuelve, le ayuda a modificar sus comportamientos agresivos y contribuye a que desarrolle competencias que incrementan su capacidad para regular sus emociones y desarrollar conductas alternativas a la agresión. La vida emocional es la base de la felicidad humana, una buena relación afectiva es un ingrediente fundamental para el aprendizaje; sin el vínculo no se aprende ni trabajan los sentimientos de los integrantes en la escuela, es decir, la educación de las emociones a veces no se tiene en cuenta en la repercusión emocional del éxito o el fracaso escolar.

Las respuestas afectivas se vinculan con todas las situaciones y relaciones humanas con los padres, el entorno, con el grupo de iguales, en el trabajo o aula, en la actividad sexual, social y moral, en los procesos cognitivos entre otros, todo esto condiciona los ámbitos de la vida de las personas. Por todo lo que antecede, hay que decir con claridad que la educación afectivo-emocional es un proceso educativo continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento del desarrollo cognitivo, para posibilitar el desarrollo de la personalidad integral. La educación emocional es una forma de prevención, cuando todavía no se ha producido la disfunción. Por extensión, implica fomentar actitudes positivas ante la vida, habilidades sociales, empatía, entre otros, como factores de desarrollo de bienestar personal y social. La definición de afectividad, de acuerdo a González (s/f) en sentido estricto, “es la respuesta emocional y sentimental de una persona a otra persona, a un estímulo o a una situación. En sentido amplio, en el término de afectividad se suele incluir tanto las emociones y los sentimientos como las pasiones” (p. 5). Como se puede observar, la afectividad influye siempre en la vida de las

personas, ya sea positivamente cuando se cuenta con ella, o negativamente, debido a su falta.

Por otro lado, la Revista Digital Universitaria de México (2009) en su publicación “Las dimensiones afectivas de la docencia” señala, que los resultados que se han asociado a diversos niveles de competencia afectiva, marcan que los niveles de empatía, congruencia y consideración positiva de los maestros hacia sus estudiantes, son prácticamente los mismos que existen en la población en general. Es decir, los profesores no han desarrollado de forma particular dichas competencias, lo cual resulta preocupante, dada la responsabilidad que tienen con los estudiantes y el impacto que su interacción con éstos puede tener para la formación de futuros ciudadanos que emulen estas competencias con sus congéneres.

Olson y Wyett (2000) encontraron que el nivel promedio de competencia afectiva entre los profesores, directores, supervisores y maestros en los Estados Unidos, se encuentra por debajo del nivel tres. Asimismo, se ha encontrado que los problemas de disciplina dentro de una clase, pueden predecirse a partir del nivel de competencia afectiva interpersonal de un profesor o profesora determinados. De igual manera, afirman que por cada maestro que promueve relaciones positivas a nivel afectivo con sus estudiantes, existen cinco maestros que no cuentan con las competencias para hacerlo. Esto quiere decir que el nivel promedio de los maestros se ubica en la categoría de ineficacia a nivel afectivo, lo cual evidentemente provoca sufrimiento en los estudiantes.

En contraparte, se ha encontrado que cuando los maestros se encuentran por encima del nivel tres, los estudiantes obtienen puntuaciones altas en medidas de auto-concepto, tienen ganancias a nivel intelectual y puntajes de creatividad, solución de problemas, pruebas estandarizadas de logro, se involucran más en el aprendizaje y presentan menos problemas de disciplina, lo cual impacta tanto la adquisición de habilidades académicas, como personales y sociales. Estos resultados son muy relevantes para la evaluación y la formación de los profesores a todos los niveles educativos, incluyendo el nivel universitario y sugieren la necesidad de realizar de un

mayor número de estudios en nuestro país, ya que a la fecha, la investigación en este ámbito es incipiente.

En el mismo orden de ideas, señala González (2011), en su artículo de “Docente innovador”, que los factores afectivos están referidos a los intereses, actitudes, valores, factores de la personalidad y motivación de la persona; persistencia en lo que desea, integración, aceptación y valoración por lo que hace. El docente creativo utiliza los problemas como un desafío para transitar nuevos caminos y probar nuevas experiencias; es el mejor estímulo para sus estudiantes, ya que la creatividad tiene una base intuitiva, psicológica, que la ubica en el campo del humanismo, hasta la autorrealización personal.

Por consiguiente, las transformaciones surgidas en la Venezuela de hoy en día, requieren de un docente que reflexione y reconozca acerca del rol que desempeña y el impacto que su actitud genera en los estudiantes, pues el estudiante en la actualidad no solo necesita estimulación para el desarrollo de habilidades y destrezas, sino que su formación debe incluirse competencias para desenvolverse asertivamente en los diferentes contextos con sólidos valores, morales y ciudadanos, de allí la necesidad de que el docente realice una autocrítica que le conlleve a articular su discurso con la práctica, reconociendo sus potencialidades y limitaciones.

Desde esta perspectiva, el papel desempeñado por el docente dentro del aula de clases es determinante para el logro de los objetivos y fines de la educación su motivación y desempeño son elementos que están íntimamente relacionados. Un docente motivado busca estrategias necesarias y suficientes para proporcionar un clima óptimo, ameno y enriquecedor dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, se siente bien el desempeño de sus funciones, no lo hace solamente por la remuneración económica que percibe sino que disfruta de su trabajo, se preocupa por satisfacer los requerimientos de su grupo y establece adecuadas relaciones con sus estudiantes.

El éxito de una institución educativa es simplemente el reflejo de la motivación, compromiso y actitud de sus actores educativos. La institución educativa

debe cambiar y nosotros también. los cambios tan dinámicos que se producen en la sociedad obligan a desarrollar una educación diferente, una formación espiritual, más sana, una pedagogía del cariño, una pedagogía del amor, una pedagogía de la ternura, una pedagogía de los afectos, en fin, una educación del corazón, que es el despertador del alma. El docente debe ser emprendedor, tratar de no perder nunca el buen humor, actuar con jocosidad y dominar las técnicas del trabajo en equipo, así como un integrante más del grupo y sus relaciones con los estudiantes deben ser cordiales y amistosas. En este sentido es básico que se produzcan relaciones interpersonales profundamente fraternales y tiernas que despierten sentimientos de trabajo solidario, curiosidad por el conocimiento, interés en el estudio y la investigación.

La afectividad es la base de la educación. Afirma Ortiz Ocaña (2009), que la educación es un recinto cerrado cuyo candado está por dentro (en el corazón de los estudiantes). Es preciso abrir ese candado con una llave afectiva para educar integralmente al hombre del futuro. En este sentido es importante ser afectuosos y amables con ellos. No se debe negar ni una sonrisa. Una sonrisa negada a un estudiante puede convertirse en una silla vacía en un aula de clases. No se puede tratar a los estudiantes como se manejan las cosas o pertenencias materiales. Habitados a manipular y mover las cosas en el mundo físico, a veces se olvida que el trato social es muy diferente.

De igual manera señala:

“Los estudiantes tienen vida, emociones, intereses y voluntad propia, igual que nosotros. No es cuestión de manipularlos como una cosa, según nuestros antojos, sino de apelar a sus sentimientos e intereses para crear en ellos la voluntad de que cooperen con nosotros mismos. Para influir educativamente en los estudiantes, es vital salvar el prestigio y la estima de ellos, pues en ocasiones solemos criticarlos delante de los otros, descubrimos sus defectos en público y le proferimos amenazas, sin reparar que a veces herimos sus sentimientos de orgullo. Si por el contrario, contribuimos a que los estudiantes se sientan importantes; es decir, considerados, reconocidos y estimados lograremos en ellos una mayor complacencia para realizar las tareas docentes que le sugerimos.

El estudiante es nuestro espejo si empleamos una actitud agresiva o le presentamos cara de pocos amigos, provocaremos en él la misma postura. Si los estudiantes sienten hacia nosotros sentimientos de discordia y malos pensamientos, es imposible que logremos atraerlo a nuestra manera de pensar o que desee cooperarnos. El amor y el afecto que le demostramos a nuestros estudiantes descubre y promueve concordancias y el resentimiento revela y fomenta discrepancias.

El autor enfoca la interacción del docente con sus estudiantes, desde una manera asertiva de ayudarlos a enfrentar sus problemas, guiándolos más no manipulándolos, más bien dándoles el apoyo y consejos necesarios, así como demostrándoles respeto y reconocimiento.

La afectividad juega un rol muy importante en la educación, primero en el estudiante, que muchas veces ve la relación con los profesores y grupo de pares según el grado de respeto, de estímulos o gestos afectivos que perciba en sus relaciones, lo que sin duda lo predisponen de cierta forma al trabajo y al logro de sus aprendizajes. Por otro lado están los docentes, quienes además de cumplir con sus deberes profesionales, como personas necesitan experimentar situaciones que le permitan entregar, permitir, favorecer y recibir estímulos afectivos.

Señala Sánchez Bustos (2007), que

“La principal tarea de los profesores es entregar las oportunidades a nuestros alumnos para que puedan vivenciar diferentes instancias de aprendizaje, entre ellas las relacionadas a las relaciones que puedan permitirle sentir y vivir la afectividad con sus grupo de pares u otras personas. Esta mediación debe entregarse en forma afectiva, con respeto, procurando hablar más al corazón que a la inteligencia. Implica renunciar al autoritarismo, lo que es lejos más complejo que decirlo de palabra, esto nos exige buscar la afectividad en nuestra propia persona, de tal forma que podamos vivenciar la capacidad de amar, permitiendo que los estudiantes en su relación con los profesores, perciban dicha afectividad, descubriendo una situación real y no sólo un esfuerzo por aparentar interés y respeto que nunca adquirirá la verdadera dimensión de la afectividad verdadera”. (p. 4)

Como se puede observar, es muy importante la labor del docente en el aula de clases en lo relacionado a la afectividad, ya que pueden aportar vivencias a sus estudiantes en varios aspectos del aprendizaje, guiándolos a buscarla en su interior para poder demostrarla a los demás. Esto significa, que en manos de los docentes se encuentra el futuro de los estudiantes, de su parte depende que ellos puedan aprender a discernir entre lo bueno y lo malo, las relaciones que puedan llegar a tener en el futuro.

Por otro lado, Ander-Egg (1999), conceptualiza la afectividad como un “conjunto de relaciones psíquicas que tiene una persona ante experiencias vivenciales agradables o desagradables, del amor o del odio”. Cabe destacar, que el acercamiento físico, a través del tacto y caricias positivas es una buena demostración que ayuda al estudiante a integrarse, estas manifestaciones verbales y no verbales se refleja en el movimiento, en la postura, en el gesto, en el contacto físico, tono de voz y de mirada. El educador ha de ser hábil en la demostración de afectos para crear un ambiente armónico dentro del aula y en todos los niveles del sistema educativo. Asimismo, las Bases Curriculares de Educación Inicial (2005) afirman que “dentro del desarrollo evolutivo socioemocional, los besos, abrazos y las caricias son parte del normal del proceso de aprendizaje y de las demostraciones de afecto”.

Por ende, es necesaria la socialización entre ellos. Algunas veces estas manifestaciones toman formas exageradas que llegan a molestar o incomodar a los adultos principalmente. En tal sentido, los participantes son como son y no siempre resulta fácil aceptarlo, puesto que los educadores son personas y hay actitudes que les gustan y otras les cuestan aceptarlas. Lo importante es reconocer y aceptar las actitudes positivas de afectos, para saber manejar aquéllas que son pocas favorables en el proceso de enseñanza-aprendizaje y canalizarlas a tiempo, brindándole a los estudiantes una educación de calidad con una atmósfera de credibilidad, confianza y participación.

En este sentido, será labor de los docentes, padres y adultos significativos, trabajar sobre los sentimientos, emociones y la forma adecuada de expresarlos. Bajo

este enfoque el sistema educativo habla de la triangularidad que debe existir entre la escuela, la familia y la comunidad para desarrollar y fortalecer el proceso de afectividad en el estudiante. De esta manera, es competencia de todos velar por una educación de calidad afectiva brindando ambientes flexiblemente estructurados donde se valore al ser. El gran dilema del rumbo educativo es el divorcio y dualismo entre desarrollo cognoscitivo y desarrollo afectivo. Una educación que no logra rozar el corazón de sus participantes y permanecer activamente en él, no resulta ser un hecho educativo realmente profundo, integral y armónico con el universo interno del ser.

Por consiguiente, es importante que los docentes reflejen afecto y simpatía en todos los niveles de la educación: inicial, básica, media y universitaria para crear un ambiente adecuado, ellos son un modelo a seguir. Tienen que tener capacidad para tener buenos conocimientos de los contenidos curriculares pero también saber enseñar la afectividad hacia los demás y la buena convivencia. Es de hacer notar, la relevancia que tiene la afectividad dentro del aula de clase, debido que logra una buena adaptación del estudiante y un buen rendimiento académico.

De igual manera, el hecho de que las emociones estén presentes en ella hace que se respire seguridad, independencia, respeto y confianza, es decir, un buen clima que se reflejará en los resultados académicos. Es por ello, que este tema es de suma importancia en todos los niveles del sistema educativo. La falta de afectividad y la Pedagogía del Amor en las aulas de clase podría frustrar el proceso de aprendizaje en cualquier área de conocimiento, se refiere a lo importante que es que el niño, joven o adulto posea una madurez emocional que le permita no desanimarse, ni frustrarse ante el esfuerzo que realiza. Factores como la falta de madurez emocional o dificultades en la comunicación, limitan el aprendizaje.

En este mismo orden de ideas, el sentimiento de afectividad se debe afianzar en el hogar y con el profesor, aún más durante los primeros años de aprendizaje de los niños y niñas. Si el docente convierte el aprendizaje en algo demasiado difícil, los estudiantes establecerán una relación negativa hacia el docente, desarrollando rechazo por la materia y en casos extremos por los estudios. Por ende, se sugiere que el

docente acepte y conozca al participante con necesidades y potencialidades en cualquier área del conocimiento; el cual canalizará con una comunicación afectiva, brindándole apoyo y seguridad en sí mismo, presentándole los contenidos de manera motivadora e innovadora y trabajando conjuntamente con los padres y especialista adecuado a la necesidad, para brindar una educación cien por ciento afectiva y efectiva; donde los participantes estén comprometidos con si mismo y la futura generación.

En las aulas de todos los niveles del sistema educativo lo más importante para el estudiante es la flexibilidad, la comunicación y sobre todo la afectividad, aunque parezca contradictorio es establecer los límites claros; así se favorece el aprendizaje de las normas de comportamiento, y el desarrollo de la autodirección personal y de la conciencia. Ser flexible implica por parte del educador, actitudes de empatía que es una respuesta afectiva - cognitiva en virtud de que se activa por el estado de necesidad de otra persona y su intensidad se relaciona con la rapidez e intensidad de la ayuda subsiguiente. Demostrar la afectividad no es tarea simple y fácil. Tal como lo dice Papalia (2003): “El vinculo afectivo es un nexo emocional reciproco y fortalecido entre los involucrados, donde cada uno contribuye a la calidad de la relación”. Lo anterior revela, que el docente y el educado beben estar conectados intrínsecamente en pro de un solo horizonte, es decir, una educación afectiva reciproca.

Sin embargo, el tono de voz y el trato agradable suponen un gran paso por parte del educador, aunque muchas veces se sienta uno tentado a restablecer el buen dinamismo con “un par de gritos”. Las expresiones verbales, manifestaciones de aceptación, las repeticiones y explicaciones también ayudan. El rostro es una manifestación muy rica del grado de aceptación y del humor; a través de rostro y cara el estudiante puede captar si es un buen partícipe y si es bien aceptado. La situación antes planteada, permite al educador en todos los niveles del sistema educativo, canalizar y reflexionar sobre este tema en busca de una educación afectiva, efectiva y de calidad. Para que el docente y el educando pueda dar un abrazo que fortalece su

sistema inmunológico; ver a un estudiante aprendiendo lo que vive; en otras palabras un niño, adolescente y adulto que vive con seguridad y aprende a tener fe, en si mismo para aprender haciendo.

Todo lo anteriormente expuesto, lleva a realizar un estudio de la problemática que se presenta en los salones de clases del C.E.I., Bárbula I, ubicado en el Municipio Naguanagua del Estado Carabobo, donde se puede observar que los niños y niñas muestran conductas destructivas que denotan la falta de una relación afectiva con sus docentes, que demuestra la falta de aplicar la Pedagogía del Amor en las aulas de clases, aunado al proceso de interacción basado en la afectividad.

Por todo lo planteado, se formulan las siguientes interrogantes: ¿Qué es la afectividad y la Pedagogía del Amor?, ¿Cómo se puede desarrollar la afectividad en el proceso de interacción docente-estudiantes del C.E.I. Bárbula I?, ¿Cuándo los docentes pueden desarrollan la afectividad hacia sus estudiantes?

PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN

Propósito Inicial

Analizar el valor que le atribuye el docente a la afectividad en su interacción con el niño y la niña proceso fundamental en la pedagogía del amor, del C.E.I. Bárbula I, Naguanagua - Estado Carabobo.

Propósito Específico

- Diagnosticar la importancia que le atribuye el docente a la afectividad en su interacción con el niño y la niña proceso fundamental de la pedagogía del

amor, del C.E.I. Bárbula I ubicado en el Municipio Naguanagua del Estado Carabobo.

- Describir cómo se desarrolla el proceso de afectividad en la interacción docente-estudiantes del C.E.I. Bárbula I ubicado en el Municipio Naguanagua del Estado Carabobo.
- Explicar la importancia de la pedagogía del amor en el aprendizaje de los niños y niñas en el C.E.I. Bárbula I ubicado en el Municipio Naguanagua del Estado Carabobo.

Justificación del Estudio

El propósito fundamental de esta investigación, además del aporte y transmisión de conocimiento que se pueda generar, es fomentar un cambio de actitud en la relación docente-estudiante, que le permita al alumno ser crítico-reflexivo, constructor de su propio aprendizaje y de su entorno. Coll (1990), nombrado por Tablante (2002) p.8.

El aporte pedagógico es que el niño establezca relación en su entorno dependiendo de sus características personales y diversos agentes sociales como: la familia, escuela y sociedad; porque son los que más inciden en la estabilidad conceptual del sujeto y el nivel de su madurez. Por consiguiente, fue de gran importancia conocer como la escuela y el docente influye en el desarrollo integral del niño y la niña, tanto en la socialización como individualización, desarrollando las relaciones afectivas, las destrezas de comunicación y las conductas propias de identidad personal. El desarrollo afectivo-social del niño y niña ocupa un lugar fundamental porque de ahí reafirma su autoestima y autoconcepto cuando existe el rechazo de sus pares y del mismo docente.

Por otro lado, el estudio permitió a los docentes crear un ambiente propicio para que los estudiantes se sintieran a gusto y dicho de otra manera mucho más

simple, que sientan interés por asistir a clases. Es decir, que aplicando la Pedagogía del Amor, el docente pueda desarrollar una labor más efectiva, preocupándose por el más mínimo detalle que pueda hacerse presente en el interior del aula y no solo en lo que respecta a la infraestructura, sino para velar por la relación que se establezca entre los estudiantes y el o ella misma, deberá tener buena disposición y trato hacia sus estudiantes, solo así de esa forma se conseguirá una aula mas armónica.

Cabe destacar, que en las prácticas docentes se observó la carencia de la afectividad entre docente-niños y niñas durante la interacción de las jornadas diarias, lo que proporcionaba un desinterés en el desempeño de sus actividades escolares. Y de la misma manera estableciendo una relación no asertiva con el docente y su medio social educativo.

Por lo tanto, la importancia del presente estudio radica en la necesidad de establecer una buena relación entre los docentes y sus estudiantes, basada en la afectividad y la pedagogía del amor, que le permita tanto a unos como a otros, establecer una interrelación completa y eficaz que ayude al proceso de enseñanza aprendizaje.

De igual manera, se destaca la originalidad del trabajo porque la Pedagogía del Amor es un tema poco conocido y mucho menos aplicado en los salones de clases, donde hoy día los docentes se van más a lo conceptual y educativo, que a las relaciones que se pueden crear en las aulas de clases; esto permitirá que se establezcan parámetros para ayudar a afianzar la confianza de los estudiantes y su conectividad con sus docentes.

Por consiguiente, este trabajo de Grado podrá realizarse tomando en cuenta los tiempos de clases durante el año escolar, aplicándolo de una manera efectiva, teniendo como beneficiarios a los estudiantes y docente del C.E.I. Bárbula I.

En el mismo orden, se considera factible, ya que es un tema de gran importancia en las instituciones, que beneficiará el rendimiento académico y el objetivo de lograr que los estudiantes se formen como personas integrales, cubriendo todos los aspectos de su vida diaria, entre ellos el afectivo.

Antecedentes de la Investigación y Estado del Arte

En la actualidad, los antecedentes se basan en crear un análisis crítico de investigaciones previas para determinar su enfoque metodológico, especificando su relevancia y diferencias con el trabajo propuesto y las circunstancias que lo justifican. Establecer los antecedentes es realizar una síntesis conceptual de las investigaciones y trabajos realizados sobre el problema formulado, con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación. De acuerdo a Balestrini (2003) “todo hecho anterior a la formulación del problema que sirve para aclarar, juzgar e interpretar el problema planteado, constituye los antecedentes del problema”.

Flores, A. (2012), en su investigación titulada “Pedagogía del Amor base fundamental para generar nuevas prácticas pedagógicas que contribuyan a un clima de convivencia escolar en la institución educativa Técnica José Yemail Tous del municipio de Tolú, departamento de Sucre”, realizada en Cartagena, Colombia, con el fin de abordar el tema de la Pedagogía del amor como estrategia para minimizar la violencia en el aula escolar tomando como eje central toda la labor educativa, desde el quehacer de la escuela con todos sus actores.

La autora enfocó su investigación en un estudio cualitativo desde la metodología de la acción participativa, refiriéndose al compromiso de estimular actitudes y habilidades desde el seguimiento, para lo cual trabajó con estudiantes entre 12 y 16 años, así como los padres, docentes, directivos de la institución, aplicando entrevistas, observación directa y realizando talleres, encuentros y convivencias, para identificar las dificultades que enfrentaba la institución.

Señala la autora que es compartiendo experiencias cognoscitivas y afectivas donde se genera el conocimiento que transforma la vida de quienes son parte importante en el quehacer pedagógico, por lo que es urgente implementar la pedagogía del amor como estrategia que pernee el desarrollo de las prácticas pedagógicas de quienes están al frente de los procesos académicos de los estudiantes generando un sano clima escolar, es decir, los docentes; llegando a la conclusión de

que la calidad profesional no es suficiente si no se destaca en forma incondicional la calidad humana presente en la grandeza del amor; que no es posible lograr éxito en la formación educativa si la misma no se acompaña de actitudes y relaciones afectivas consolidadas. Por lo tanto, la relación de esta investigación con la presente radica en demostrar la necesidad de implementar la Pedagogía del Amor en las aulas de clases a través de la afectividad, para que los niños y niñas puedan desarrollarse integralmente.

En el mismo orden de ideas, Leal, E (2008), en su investigación titulada “En los procesos socio-afectivos y la formación de valores en los estudiantes de Educación Básica”, presentada en la Universidad del Zulia, planteó como objetivo analizar la coexistencia de procesos socio-afectivos y formación de valores en la II etapa de Educación Básica y proponer un compendio de estrategias socio-afectivas facilitadoras de dicha formación. La metodología es descriptiva interpretativa con un diseño naturalista. El autor llegó a la conclusión de que no existe una relación cálida y afectuosa entre docentes y estudiantes, tan necesaria para la formación de valores y la integración socio-afectiva entre todos y el entorno.

Esta investigación se vincula con la presente por que promueve la formación de valores y la integración afectiva de los docentes-niños-niñas en las prácticas pedagógicas en el aula.

Asimismo, Tuc, M. (2013), en su investigación Clima del Aula y rendimiento escolar, basada en un diseño cuasiexperimental donde se comprobó a través de una T de Student que el clima del aula incide en el rendimiento escolar, lo cual se ve reflejada en las notas de calificación de los estudiantes. Trabajó con una población de 35 estudiantes entre 10 y 12 años de edad, de quinto grado primaria y una docente, de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Benito Juárez, La Ciénaga”, del distrito 090107 de la cabecera de Quetzaltenango, Guatemala.

Señala la autora, que el clima del aula es un factor fundamental en el proceso de aprendizaje. El mismo se caracteriza por responder a necesidades emocionales de los alumnos como: respeto a sí mismo y hacia los demás, crecimiento personal,

identidad y autoestima, convivencia satisfactoria, asertividad del docente, entre otros. Por otro lado, la falta de un buen clima del aula, repercute en el rendimiento de los estudiantes, problema que hoy representa preocupación en docentes y padres de familia.

Llega a la conclusión de que uno de los problemas que afecta el rendimiento escolar de los estudiantes es la falta de un buen clima del aula, por lo que el docente, debe interesarse en crear ese ambiente agradable donde los estudiantes se sientan parte de los procesos de enseñanza-aprendizaje, exista una convivencia satisfactoria, unión, cooperación entre compañeros y que los estudiantes puedan contar con aulas iluminadas, con buena ventilación, organización y estética.

Su relación con la presente investigación consiste en la necesidad de tener una convivencia satisfactoria en el aula de clases, lo que es fomentado por los docentes, destacándose su asertividad en el proceso de interacción con los estudiantes para crear, entre otras cosas, un ambiente agradable.

Otro aporte significativo es el de Amaya, L. (2014), en su tesis titulada Desarrollo de la afectividad en los niños del grado preescolar del Gimnasio Ismael Perdomo, quien lo elabora bajo el enfoque cualitativo, investigación de tipo formativo, para dar cuenta del proceso de investigación formativa desarrollado con la comunidad educativa del Gimnasio Ismael Perdomo de la ciudad de Ibagué, abordando la importancia del desarrollo de la afectividad en los niños de nivel preescolar; para reconocer la necesidad de implementar procesos pedagógicos innovadores y orientados a fortalecer con variedad de alternativas los procesos de formación de niños y niñas, a partir del desarrollo de herramientas fundamentales que permitan la inclusión familiar, las artes lúdicas, el fortalecimiento de la personalidad y la de integración del niño con el entorno social y escolar.

Señala la autora que el proceso parte de una caracterización de las prácticas y discursos pedagógicos que permiten identificar problemáticas al interior del aula preescolar y de la institución, aplicando técnicas e instrumentos como la observación, el análisis de documentos, el registro en diarios de campo, las entrevistas no

estructuradas, entre otros. En su segunda fase, generó la intervención pedagógica a partir de la formulación y ejecución de un Proyecto Pedagógico de Aula, que para el caso se denomina Festival de Sonrisas, y que convoca a todos los actores de la comunidad institucional

La investigación se relaciona con la presente, porque da cuenta de la importancia que reviste la afectividad en los estudiantes en la formación y desarrollo de los estudiantes.

Para finalizar, Rodríguez, (2011), realizó un estudio titulado: análisis de la convivencia escolar en aulas de educación primaria, con el objetivo de observar el clima de aula en relación a la conflictividad en estudiantes de 10 a 12 años del municipio de Molina de Segura, (Murcia-España), para poder presentar un escenario de la convivencia en los salones de clase del nivel primario del mencionado municipio; con el propósito de plantear soluciones que respondan, a la necesidad de una convivencia basada en una cultura de paz; fundamentada en valores, requiriéndose que la comunidad educativa una esfuerzos para trabajar por una educación integral, la cual se ocupa de la preparación académica, pero esencialmente de preparar perfiles de egreso de alta calidad humana.

El estudio proporciona datos que identifican algunas actitudes violentas en los estudiantes. El estudio indica que la conflictividad entre los estudiantes no es alta, lo que permite trabajar con un clima aceptable en el salón de clase. Recomienda el autor, que los docentes pongan cuidado en tener buenas relaciones con sus educandos para que exista un ambiente de confianza, y esto permita que el docente, esté cerca de los estudiantes y pueda prevenir cualquier problema que afecte el proceso de aprendizaje.

Por otro lado, señala la importancia de establecer relaciones de afectividad entre los docentes y estudiantes, que conllevarían a mantener un clima de convivencia en el salón de clases, incidiendo positivamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por lo cual este trabajo refiere aspectos importantes relacionados con la

presente investigación porque ambos buscan alternativas para mejorar las relaciones docente estudiantes en las aulas mediante un proceso basado en la afectividad.

Teorías Referenciales

En tal sentido, Ládrière (1978) señala que la teoría es “una interpretación del mundo de lo real, nunca es una descripción exacta de lo que pasa en el mundo sino una recreación, no se apega a la apariencia para tratar de restituir su textura exterior, sino que tiende a descubrir el sentido”.

Jerarquía de las Necesidades Humanas: Abraham Maslow (1943)

En relación con el tema, se presenta la Pirámide de Maslow, que es una teoría psicológica que formula una jerarquía de las necesidades humanas y defiende que conforme se satisfacen las necesidades más básicas, los seres humanos desarrollamos necesidades y deseos más elevados. La jerarquía de necesidades de Maslow se representa como una pirámide que consta de cinco niveles cuya idea principal es que las necesidades más altas ocupan nuestra atención sólo cuando se han satisfecho las necesidades inferiores. Es decir, el ser humano solo se preocupa de temas relacionados con la autorrealización si está seguro de tener un trabajo estable, comida asegurada y un entorno social que lo acepta, por ponerlo en claro.

Los niveles de realización de la Pirámide de Maslow están especificados de acuerdo a las necesidades que, de acuerdo al autor, se deben cubrir en el ser humano. La afectividad está incluida en el cuarto nivel, donde se presentan el deseo de ser apreciado y respetado.

Por consiguiente, el primer nivel trata de las necesidades fisiológicas de la persona tales como beber, comer, dormir, etc. Son nuestros instintos más básicos y prácticamente todo el mundo, en nuestra sociedad occidental, tiene cubierto este nivel. Solo hay que ir a la nevera o echarse una siesta para que nuestras necesidades

primarias estén cubiertas. El segundo nivel representa las sensaciones de seguridad. Responde a una necesidad de orden en el mundo, una oportunidad para trabajar, de tener recursos mínimos, de encajar en la sociedad. Una persona que se ha quedado en el paro o que no llega a fin de mes oscilara muy a menudo en este nivel hasta que vuelva a sentir la seguridad de unos ingresos estables (si es que siente esa necesidad).

En el mismo orden, el tercer nivel es el de las necesidades sociales que se traducen en las ganas de estar en contacto con otra gente. También el amor, la amistad y la familia pertenecen a este grado. Si tenemos amigos que nos cuidan, una familia que nos arropa, un entorno laboral respetuoso y agradable, tenemos nuestras necesidades de afiliación cubiertas y probablemente las damos por sentadas de forma inconsciente. En el cuarto nivel se encuentra la necesidad de ser apreciado, respetado y de ser alguien importante. Aquí entramos ya en niveles de desarrollo personal más avanzado, en el cual buscamos algo más que el simple hecho de tener nuestras necesidades materiales cubiertas. Todos aquellos que tienen bien asentados los tres primeros niveles podrán toda su energía y esfuerzo por desarrollar y cubrir este tipo de necesidades de reconocimiento social. Por último, en el nivel más alto se encuentra las necesidades de auto-realización y el desarrollo de las necesidades internas, el desarrollo espiritual, moral, la búsqueda de una misión en la vida, el trabajo y la ayuda desinteresada hacia los demás, etc.

De acuerdo a Maslow (1954), cuanto más evoluciona personalmente alguien, mas alto se encuentra en la pirámide, y por ende, averiguar en estos momentos cuáles son las preocupaciones principales dará un indicativo sobre el punto de realización personal se encuentra cada uno. El ser humano por naturaleza siente la necesidad de relacionarse, de formar parte de una comunidad, de agruparse en familias, con amistades o en organizaciones sociales. Entre estas se encuentran la amistad, el compañerismo, el afecto y el amor. Es por ello, que esta teoría sustenta el presente trabajo porque los docentes deben favorecer esa pedagogía amorosa en la interacción diaria con los niños-niñas en el contexto educativo.

Por consiguiente, la pedagogía del amor es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para lograr el objetivo principal que es la educación y desarrollo de seres integrales, tanto en lo académico como en lo afectivo, por cuanto podrán demostrar sus habilidades y conocimientos en la sociedad.

Inteligencia y Afectividad: Jean Piaget (1979)

Esta teoría fue enunciada por Piaget (1979), donde se establece que los principios de la lógica comienzan a desarrollarse antes que el lenguaje y se generan a través de las acciones sensoriales y motrices del bebé en interacción con el medio. Estableció una serie de estadios sucesivos en el desarrollo de la inteligencia:

Para Piaget (1979), la afectividad es principalmente, energía. Señala:

"En la medida en que el sentimiento dirige la conducta atribuyendo un valor a sus fines, hay que limitarse a decir que proporciona las energías necesarias a la acción, en tanto que el conocimiento le imprime su estructura... Todos los sentimientos consisten, en efecto, sea en regulaciones de las energías internas, sea en acomodaciones de los intercambios de energía con el exterior (por ejemplo los valores)" (p. 15).

Piaget deja claro, en su trabajo *Inteligencia y Afectividad*, su interés por la afectividad afirmando que "es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el mecanismo que origina la acción y el pensamiento, lo cual implica afirmar que todo acto de deseo es un acto de conocimiento y viceversa". En este escrito, manifiesta una metáfora en la cual hace la comparación del comportamiento inteligente con la actividad de un automóvil, enfatizando que la gasolina es la afectividad que hace posible que se produzca el movimiento del pensamiento.

En base a lo planteado, Carretero (2005), señala que "no en vano las tendencias actuales en educación están insistiendo cada vez más, en que la formación integral del ser humano debe tener como objetivos prioritarios los aspectos

actitudinales” en lugar de centrarse solamente en los conocimientos. Piaget considera necesaria la presencia de los aspectos afectivos para que un individuo tenga un desarrollo intelectual adecuado. De esta forma, alega en su obra que lo cognitivo y lo afectivo son inseparables.

De igual manera, Piaget (1973) establece una comparación entre los procesos afectivos y los cognoscitivos, mostrando que en ambos se pueden identificar tanto niveles conscientes como niveles inconscientes. En el marco de estas relaciones, Piaget está convencido de que llegará el día en que la psicología de la inteligencia y el psicoanálisis estarán obligados a fusionarse en una teoría más general que corregirá y mejorará a ambas.

Por lo tanto, en base a lo planteado por Piaget (1968), se presentan los diversos niveles en que se analiza la afectividad, comenzando en el período sensorio-motor, que va de 0 a 2 años; mientras el desarrollo cognoscitivo pasa de estar centrado en la acción propia a descentrarse en la construcción de un mundo más objetivo, la afectividad en los mismos niveles sensorio-motores procede de un estado de indiferenciación entre el yo y el entorno físico y humano para construir, seguidamente, una serie de cambios entre el yo diferenciado y las personas. Esto corresponde a los seis estadios:

En el Primer estadio se ubican, en general, los afectos observables en el primer estadio son ritmos que corresponden a actividades espontáneas y globales del organismo, donde la afectividad está ligada íntimamente con las actividades fisiológicas que alternan por ejemplo entre la tensión y la laxitud. Esta etapa constituye el período del lactante y dura hasta la edad de un año y medio o dos años; es anterior al desarrollo del lenguaje y del pensamiento propiamente dicho. En el segundo estadio, con los primeros hábitos se desarrollan grandemente la percepción y la motricidad, y consecuentemente los afectos ligados a ambos aspectos de la conducta. Los afectos perceptivos se diferencian como agradables o desagradables, placer o dolor, etc, mientras que los relacionados con la motricidad son los sentimientos de éxito o fracaso. Uniendo ambos aspectos, se puede decir que el niño

empieza ahora a buscar mediante la acción los estímulos agradables y a evitar los desagradables: si no consigue alguna de ambas cosas, surgirán los sentimientos de fracaso. Esta etapa abarca desde los dos a los siete años.

Para el Tercer y cuarto estadios, se verificarán aquí reacciones intermedias entre el dualismo inicial de los primeros dos estadios y el establecimiento de las relaciones objétales, propias del quinto estadio en adelante. La creciente complejidad de las conductas determinará una multiplicación de satisfacciones psicológicas, que se agregan a las satisfacciones fisiológicas preexistentes. Esta etapa abarca desde los dos a los siete años.

Se concluye con el quinto y sexto estadios, donde se establecen las relaciones objétales, o lo que Freud llamaba las elecciones de objeto. Los nuevos vínculos con las personas que habían empezado a perfilarse desde el cuarto estadio, van diferenciando aún más el yo de los otros. Al poder concebir una serie de objetos como exteriores e independientes, la conciencia del yo empieza a afirmarse como polo interior de la realidad, en oposición a otra realidad exterior.

Ocurre así una descentración de la afectividad sobre la persona del otro (cuando antes estaba centrada sobre el propio cuerpo y la acción propia), como resultado de una discriminación yo-no yo. Esta descentración afectiva se corresponde en el plano de la inteligencia con una descentración cognoscitiva, consistente en diferenciar la acción propia de la 'generada' por los objetos (objetivación de la causalidad: el niño deja de atribuir los cambios a su acción y puede comprender gradualmente que los objetos son también causas de los cambios).

En el período preoperatorio, que va de 2 a 7 años, se encuentran la regulación de los intereses y valores, que dan lugar a tres novedades afectivas esenciales: a) desarrollo de sentimientos de autovaloración (inferioridad, superioridad), b) desarrollo de los sentimientos interindividuales (simpatías, antipatías), y c) aparición de sentimientos morales intuitivos surgidos del vínculo con adultos (obediencia).

Como se puede observar, la afectividad en el estadio de las operaciones concretas (7-12 años), de acuerdo a Piaget (1968), ocurre durante la segunda

infancia, la afectividad queda definida por la aparición de nuevos sentimientos morales y, sobre todo, por una organización de la voluntad (moral autónoma), que desembocan en una mejor integración del yo y en una regulación más eficaz de la vida afectiva

El nuevo sentimiento moral que aquí aparece es el respeto mutuo, que surge genéticamente a partir del respeto unilateral, anterior. En el respeto unilateral había obediencia y se fundaba en la autoridad, mientras que en el respeto mutuo hay cooperación. Por ejemplo, un niño del periodo preoperatorio rechazará toda regla nueva establecida en un juego porque no viene de la autoridad reconocida (padres, etc), pero un niño del periodo operatorio la acepta, no ya como producto de una voluntad exterior sino de un acuerdo en común, tácito o explícito, con sus pares, y aquí el yo puede aquí aceptar la regla sin coerción.

De igual manera, la afectividad en el estadio de las operaciones formales (12-15 años); aquí las operaciones formales se tratan de lo posible y sólo asimilan lo real desde la imaginación o la deducción. Este cambio de perspectiva es tan fundamental a nivel cognoscitivo como a nivel afectivo, ya que los valores pueden estar circunscritos a la realidad concreta o bien abrirse a todas las posibilidades sociales. La vida afectiva del adolescente se afirma por la doble conquista de la personalidad y su inserción en la sociedad adulta.

Para las investigadoras, esta teoría de Piaget resume las características de las personas en diversas etapas de su vida y cómo es afectado por diversas causales dependiendo de su edad, siendo la afectividad un aspecto fundamental que se refleja en varias de ellas, por lo cual lo considera importante para el presente estudio.

MOMENTO III

CONTEXTO METODOLOGICO

La metodología es el procedimiento a seguir para alcanzar el objetivo de la investigación, está compuesto por la naturaleza, tipo y diseño o métodos de la investigación. Tamayo y Tamayo (2003) define al marco metodológico como “Un proceso que, mediante el método científico, procura obtener información relevante para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento”, dicho conocimiento se adquiere para relacionarlo con las hipótesis presentadas ante los problemas planteados. (p.37)

Así mismo Arias (2006) explica el marco metodológico como el “Conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas” (p.16). Este método se basa en la formulación de hipótesis las cuales pueden ser confirmadas o descartadas por medios de investigaciones relacionadas al problema.

Naturaleza de la Investigación

La investigación está basada en el paradigma cualitativo, que busca comprender la realidad para intentar transformarla. El investigador tiene un papel preponderante. Recurre al entorno en que se desarrollan los fenómenos para realizar la investigación. Emplea como *estrategias* de obtención de información como “*la observación, la entrevista, el análisis documental*”. Los datos obtenidos con estas técnicas se plasman en textos para ser analizados, sin pretender la generalización de los resultados, (Bisquerra, 2012).

En este sentido Denzin y Lincoln (2012), definen la investigación cualitativa como “una actividad situada, que ubica al observador en el mundo. Consiste en una serie de prácticas materiales e interpretativas que hacen visible el mundo y lo transforman, lo convierten en una serie de representaciones que incluyen las notas de

campo, las entrevistas, las conversaciones, las fotografías, las grabaciones y las notas para el investigador. En este nivel, la investigación cualitativa implica un enfoque interpretativo y naturalista del mundo, lo cual significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en sus escenarios naturales, tratando de entender o interpretar los fenómenos en función de los significados que las personas les dan”, (p.48-49).

Tipo de Investigación

Con respecto al tipo de investigación, Tamayo y Tamayo (2003), expresa lo siguiente:

Quando se va a resolver un problema en forma científica, es muy conveniente tener un conocimiento detallado de los posibles tipos de investigación que se pueden seguir. Este conocimiento hace posible evitar equivocaciones en la elección del método adecuado para un procedimiento específico. Conviene anotar que los tipos de investigación difícilmente se presentan puros; generalmente se combinan entre sí y obedecen sistemáticamente a la aplicación de la investigación”. (p. 37).

Por consiguiente, la presente investigación es de tipo descriptiva, la que según Hurtado (2007)

...tiene como objetivo la descripción precisa del evento de estudio. Este tipo de investigación se asocia al diagnóstico. En la investigación descriptiva el propósito es exponer el evento estudiado, haciendo una enumeración detallada de sus características, de modo tal que en los resultados se pueden obtener dos niveles, dependiendo del fenómeno y del propósito del investigador: un nivel más elemental, en el cual se logra una clasificación de la información de función de características comunes, y un nivel más sofisticado en el cual se ponen en relación los elementos observados a fin de obtener una descripción detallada. (p.10)

En este sentido resulta importante señalar que se utilizó la investigación descriptiva de campo ya que, esta permitió indagar la realidad social existente en el

3er nivel de la sección “N” del C.E.I “Bárbula I” y buscar la transformación de este contexto a través de planificaciones, estrategias y observaciones, para así poder tener una medición reflexiva promoviendo un cambio afectivo que se va ir dando al momento de ejecutar, ya que se pudo observar una carencia de afectividad en la interacción docente – estudiantes, lo que se refleja en conductas incongruentes en los niños y niñas, quienes se comportan de manera desafiante, agresiva con sus compañeros, lo cual redundo negativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Método de la Investigación

La presente investigación está basada en el método de Acción-Participativa, que se entiende como una nueva alternativa, inscrita en el marco del paradigma cualitativo, que surge para satisfacer la necesidad que emerge de la incapacidad de los enfoques tradicionales, en dar respuestas satisfactorias, así como por el carácter deshumanizado de la investigación social. Según Pinto Contreras (1986) la Investigación-Acción Participativa se define como:

Una actividad cognoscitiva con tres vertientes consecutivas: es una investigación social que mediante la plena participación de la comunidad informante se proyecta como un proceso de producción de conocimientos; es un proceso educativo democrático donde no sólo se socializa el saber hacer técnico de la investigación, sino que se constituye en una acción formativa entre adultos, y es un medio o mecanismo de acción popular en una perspectiva para transformar la realidad y humanizada. (p.7)

Al respecto, señala Fals Borda (1981) que la Investigación-Acción Participativa:

Se relaciona mas con una actividad de investigación propia de la base popular sobre su realidad, que con una acción receptiva de investigaciones realizadas por élites de intelectuales ajenas a ellas. En la

Investigación-Acción Participativa, el científico social se enfrenta a la necesidad de compartir los objetivos y los métodos mismos con la base social. Ya no es investigación para las masas, sino que surge de la base social misma.

Por consiguiente, a juicio de las investigadoras, en esta investigación hay acción, que se entiende no solo como el simple actuar, o cualquier tipo de acción, sino como acción que conduce al cambio social estructural, que va a resultar de la reflexión sobre la realidad abordada no solo para conocerla, sino para transformarla.

Sujetos Significantes

En una investigación, los sujetos significantes son los informantes claves que suministran información importante para su desarrollo. Martínez (2000), señala que los informantes claves son aquellas personas que sirven de fuente de información, que tienen conocimientos especiales y estatus, porque ejercen un liderazgo. Y, estas personas, según Martínez (ob. cit), desde el punto de vista cualitativo, son las unidades de análisis, es decir; aquellas que por conocimiento, status y capacidad de información, pueden servir de base para el investigador; basados en criterios como: tener buena voluntad para ser entrevistado, estar dispuesto a ser grabado, y tener capacidad de aportar datos importantes para el tema que se investiga.

En la presente investigación, se utilizaron como informantes claves parte del personal docente (01), así como veinticinco (25) estudiantes del turno tarde, que laboran en el C.E.I Bárbula I ubicada en el Municipio Naguanagua del Estado Carabobo.

Los informantes claves suministran la información requerida para obtener datos que lleven a entender la problemática presente en la institución seleccionada, lo que a su vez dará a las investigadoras material importante para buscar la solución de la misma.

Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Información

Durante el proceso de investigación, es necesario buscar diferentes caminos para la aprehensión de información, los cuales proporcionarán una guía de estructuración al estudio. Las técnicas e instrumentos serán utilizados para el acopio y la selección de fuentes las cuales permitirán la reorganización de la estructura temática para la coordinación de las ideas principales del tema estudiado. Las técnicas de recolección de datos, son definidas por Tamayo (1999), como la “expresión operativa del diseño de investigación y que especifica concretamente como se hizo la investigación” (p. 126).

La técnica empleada para recoger la información fue la observación, Hay que distinguir entre lo que es “observación” y “observación participante”. La primera es una técnica para la recogida de datos sobre comportamiento no verbal, mientras que la segunda hace referencia a algo más que una mera observación, es decir, implica la intervención directa del observador, de forma que el investigador puede intervenir en la vida del grupo. Se entiende por observación participante aquella en la que el observador participa de manera activa dentro del grupo que se está estudiando; se identifica con él de tal manera que el grupo lo considera uno más de sus miembros. Es decir, el observador tiene una participación tanto externa, en cuanto a actividades, como interna, en cuanto a sentimientos e inquietudes.

De acuerdo con Goetz y LeCompte (1998), la observación participante se refiere a una práctica que consiste en vivir entre la gente que uno estudia, llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida a través de una intrusa y continuada interacción con ellos en la vida diaria. Señalan que:

La observación participante conlleva la implicación del investigador en una serie de actividades durante el tiempo que dedica a observar a los sujetos objeto de observación, en sus vidas diarias y participar en sus actividades para facilitar una mejor comprensión. Para ello es necesario acceder a la comunidad, seleccionar las personas clave, participar en todas las actividades de la comunidad que sea posible, aclarando todas las observaciones que se vayan realizando mediante entrevistas (ya sean

formales o informales), tomando notas de campo organizadas y estructuradas para facilitar luego la descripción e interpretación. (p.227)

En cuanto a los instrumentos, señala Sabino (2000), que estos son, en principio, cualquier recurso de que pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información. De este modo el instrumento sintetiza en sí toda la labor previa de la investigación, resume los aportes del marco teórico al seleccionar datos que corresponden a los indicadores y, por lo tanto a las variables o conceptos utilizados. En tal sentido, se utilizarán para analizar los resultados, en los cuales se desarrolla una síntesis en relación a los objetivos específicos formulados. Una vez que se hacen todas las revisiones pertinentes el resultado debe reajustarse y adecuarse de manera que pueda fortalecerse en la investigación.

En la presente investigación se aplica como instrumento de recolección de datos el diario de campo, es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas. Según Bonilla y Rodríguez (1997) “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo”. El diario de campo permite enriquecer la relación teoría-práctica. (p.129)

Confiabilidad de los Instrumentos

Señala Hernández, Fernández y Baptista (1991) que “Confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto, produce iguales resultados” (p.242). Por consiguiente, la confiabilidad de la investigación se logrará a través del análisis de la información, lo

cual permitirá internalizar las bases teóricas, el cuerpo de ideas y la realidad (sujetos de estudios-escenarios y contextos).

Credibilidad

Manifiesta Rada (2006), que la credibilidad se logra cuando el investigador, a través de observaciones y conversaciones prolongadas con los participantes del estudio, recolecta información que produce hallazgos y luego éstos son reconocidos por los informantes como una verdadera aproximación sobre lo que ellos piensan y sienten. Es el grado o nivel en el cual los resultados de la investigación reflejen una imagen clara y representativa de una realidad o situación dada. Entonces, credibilidad se refiere a cómo los resultados de un estudio son verdaderos para las personas que fueron estudiadas, y para quienes lo han experimentado, o han estado en contacto con el fenómeno investigado.

El criterio de credibilidad se puede alcanzar porque generalmente los investigadores, para confirmar los hallazgos y revisar algunos datos particulares, vuelven a los informantes durante la recolección de la información. Según Castillo y Vásquez (2003) a las personas les gusta participar en la revisión para reafirmar su participación, también porque desean que los hallazgos sean lo más creíbles y precisos. En este sentido pueden corregir los errores de interpretación de los hechos dando ejemplos que ayuden a clarificar las interpretaciones del investigador.

Plan de Acción

Investigadoras: Yetssi Hernández, Paola Torres.

Grupo Etáreo: 5-6 años

Turno: tarde Año escolar: 2015- 2016

Según plantea Everett, A. (1991) un plan de acción es el conjunto de actividades con un inicio y un final bien definido, tomando en cuenta este concepto para el correcto desarrollo. Las actividades se deben de llevar a cabo en un orden específico para que puedan guardar un control de los procesos y acciones a seguir.

Objetivo General	Inicio	Desarrollo	Cierre	Recursos
<p>Analizar Estrategias para el fortalecimiento de la afectividad ente docente y estudiantes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Objetivo Específico: Ejecutar Estrategias para el fortalecimientos de la afectividad ente docente y estudiantes 	<p>Se invitara a los niños y niñas a escuchar la canción que se llama el Amor es una Magia. Después se invitaran a los niños(as) a pasar al medio del salón.</p>	<p>Se les hablará del día del abrazo en familia y porque es importante el respeto y amor hacia la familia y los que están día a día en nuestra vida. Se trabajará con la dinámica “El Abrazo” consta en que el practicante dice abrazo de uno y se abraza un solo niño, abrazo de dos se busca otro niño(a) para abrazar, así sucesivamente hasta que se hice el abrazo colectivo incluyendo a la docente de aula.</p>	<p>Se sentarán los niños en circulo y cada niño(a) les dirá a una palabra de afecto a su compañero</p>	<p>Materiales: cornetas, radio, canción. Humanos: Docente Estudiantes Practicantes</p>

Grafica Nro. (7) Fuente: Hernández y Torres.

Descripción de la acción transformadora

El plan de acción nos permitió organizar y planificar las acciones que se ejecutaron en la sección N con los niños(as) con el propósito de reforzar la afectividad y el amor entre docente y estudiantes en el C.E.I Bárbula I

Actividad # 1 Abrazo en Familia

Día lunes 09/11/15 se les habló del día del abrazo en familia y por que es importante el respeto y amor hacia la familia y los que están día a día en nuestra vida. Se trabajo con la dinámica “El Abrazo” consta en que practicante decía abrazo de uno y se abrazaba un solo niño, cuando se decía abrazo de dos buscaba otro niño (a) para abrazar, así sucesivamente hasta que se hizo el abrazo colectivo incluyendo a la docente de aula. Luego se sentaron los niños en circulo y cada niño(a) le decía una palabra de amor a su compañero.



Fotografía Nro. (1) Fuente: Hernández yTorres.

Actividad #2 El valor de la Amistad.

Día lunes 15/02/16 los niños(as) realizaron un corazón en papel de construcción de varios colores con ayuda de la practicante; luego escribieron feliz día del amor y la

amistad “te quiero”. Y luego procedieron hacer el intercambio de corazón a su compañero con que se siente más a gusto en su jornada diaria.



Fotografía Nro. (2) Fuente: Hernández y Torres.

Actividad # 3 Señales de Transito

En el día jueves 28/02/16 de hoy se realizó una pequeña dramatización de las señales de tránsito a los compañeros del C.E.I Bárbula I, en la cual estuvo presente la participación de la practicante. Se relato los hechos de cuando no respetamos el semáforo, la consecuencia que se dan por no cumplir el buen uso del mismo.



Fotografía Nro. (3) Fuente: Hernández y Torres.

Actividad#4 Ronda de Valores

En el día de hoy 03/03/16 se realizó un circuito cerrado, donde se dividieron en grupos de 4 y cada niño(a) escogía a 3 estudiantes para conformar el grupo, a través de un dado obtenían un número y cada número tenía una actividad, una de ellas era

escoger a un niño del grupo contrario, para que expresará un valor y lo transmitiera con uno de sus compañeros.



Fotografía Nro. (4) Fuente: Hernández y Torres.

Actividad #5 Los Valores

En el día 17/03/16 los niños y niñas participaron y colaboraron de forma positiva, se tomó en cuenta el comportamiento de cada uno de ellos entre sus compañeros y maestras, esta actividad se desarrolló de la siguiente manera: La docente obtuvo un número que describía una característica de un niño(a) del aula la cual ella tendría que darle el regalo y así sucesivamente se realizó con cada uno de los estudiantes.



Fotografía Nro. (5) Fuente: Hernández y Torres.

MOMENTO IV

Análisis y Discusión de los Resultados

En este momento se exponen y se observan la técnica e instrumentos que se utilizaron en la presente investigación, la cual nos permitió explicar de forma más clara la realidad del objeto de estudio, consiste en el valor que le atribuye el docente a la afectividad en su interacción niño-niña. El análisis de los datos es la manera por medio de la cual será procesada la información recolectada a través de los instrumentos diseñados para la presente investigación.

Al respecto Sabino (2006) afirma que, el análisis de datos va a permitir identificar características importantes de la categoría y variable, proporcionando bases para conocer los valores poblacionales, estableciendo la magnitud de las relaciones entre dos o más conjuntos de datos.

Según Veliz A (2009) “en el caso de investigación de campo se debe indicar la modalidad de tabulación, el uso de estadísticas descriptivas”

Categorización

Es la operación concreta por la que se asigna a cada unidad un indicativo (código). Los códigos, que representan a las categorías, consisten por tanto en marcas que se añaden a las unidades de datos, para indicar a la categoría a la que pertenecen. Martínez (2010) señala que la categorización consiste en resumir o sintetizar una idea o concepto, en un conjunto de información escrita grabada o filmada para su fácil manejo posterior. Esta idea o concepto se llama categoría y constituye el auténtico dato cualitativo que no es algo dado desde afuera sino algo interpretado por el investigador.

Con el propósito de categorizar en el aula de clases, se clasifica la información para conceptualizar o codificar la categoría descriptiva de cada unidad de análisis. Por lo tanto, para categorizar la relación de afectividad en la interrelación docente-estudiantes, primeramente se toma en cuenta la llegada al plantel y comportamiento de los individuos, su entrada al aula de clases, el comportamiento en la misma, las interrupciones, entre otros.

En este sentido Es un proceso por medio del cual se busca reducir la información de la investigación con el fin de expresarla y describirla de manera conceptual, de tal manera que respondan a una estructura sistemática, inteligible para otras personas, y por lo tanto significativa.

Al respecto, Cisterna (2005) explica que como es el investigador quien le otorga significado a los resultados de su investigación, uno de los elementos básicos a tener en cuenta es la elaboración y distinción de tópicos a partir de los que se recoge y organiza la información.

Por su parte, Bonilla y Rodríguez (2005) señala que es un proceso cognitivo complejo de clasificación según la similitud y diferencias encontradas, con base a criterios previamente establecidos. Es decir, un fraccionamiento de la información en subconjuntos y asignación de nombres.

Categorías

Según Martínez (1986), El enfoque cualitativo se apoya en la convicción de que las tradiciones, roles, valores y normas del ambiente en que se vive se van internalizando poco a poco y generan regularidades que pueden explicar la conducta individual y grupal en forma adecuada. En efecto, los miembros de un grupo étnico, cultural o situacional com-parten una estructura lógica o de razonamiento que, por lo general, no es explícita, pero que se manifiesta en diferentes aspectos de su vida.

No hay, por lo tanto, categorías previas a la investigación, (ni variables, o dimensiones, o indicadores) preconcebidos, ya sea que se consideren independientes o dependientes. Si el investigador las tiene en su mente, es porque las ha tomado de otras investigaciones, de otras muestras, realizadas por otros investigadores en otros lugares y en otros tiempos, ya que no existen categorías trascendentes. Las verdaderas categorías que conceptualizarán nuestra realidad deben emerger del estudio de la información que se recoja, al realizar el proceso de “categorización”, y durante los procesos de “contrastación” y de “teorización”, es decir, cuando se analicen-relacionen-comparen-y-contrasten las categorías. No obstante, se podría partir de un grupo de categorías preestablecidas, con tal de que se utilicen con mucha cautela y como algo provisional hasta que no se confirmen, y no se deje uno llevar por la tendencia (cosa muy fácil y natural) de rotular la nueva realidad con viejos nombres.



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGIA INFANTIL Y DIVERSIDAD
MENCIÓN: EDUCACIÓN INICIAL Y PRIMERA ETAPA DE EDUCACIÓN
BÁSICA
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO

REGISTRO DESCRIPTIVO

INSTITUCION: C.E.I “BARBULA I”			
PRACTICANTE: YETSSI HERNÁNDEZ- PAOLA TORRES			
GRUPO: 3er NIVEL N			
EDAD:5-6			
TIPO DE INSTRUMENTO: REGISTROS DIARIO			
FECHA Y HORA	DESCRIPCIÓN	CATEGORIAS	Nº
13/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Hoy asistimos a la institución para dar inicio a la práctica profesional II donde la coordinadora nos dio la bienvenida y recibimiento a la institución, luego nos asignaron un aula donde se encontraba la docente y la auxiliar.	Bienvenida y recibimiento en la institución	01
13/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Posteriormente la docente de aula me presentó con los estudiantes, la cual se encontraban sentadas en círculo junto con la auxiliar, respondiendo a preguntas de un cuento leído por la misma llamado “Juan y Juanita”.	Presentación ante los estudiantes.	02
13/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	La docente colocó a los niños y niñas en tres (3) espacios Expresar y Crear: Se encontraban siete (7) niños y niñas realizando diferentes actividades	Observación de Actividades	03
13/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Realizaron seriación en su cuaderno, coloreado de figuras geométricas según un patrón establecido, pintar el número dos (2) con tempera de color rojo, contar y colorear figuras, copia de palabras según un patrón, relleno de los números uno (1) y dos (2) con papel lustrillo cortado. Experimentar y Descubrir: Se encontraban seis (6)	Actividad pedagógica	04

	niños (as) con diferentes cuentos y entre ellos se realizaban preguntas de los mismos. Armar y Construir: Jugaban con legos		
13/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Los estudiantes se rotaban de espacio. Al culminar las actividades en cada espacio los niños (as) se trasladaban al espacio de Representar e Imitar a jugar con los diferentes materiales que se encontraban allí.	Utilidad de los Espacios	05
13/05/2015 01:00pm a 5:00 pm	Los niños (as) salen al parque quince (15) minutos, y luego entran al salón para su higiene personal,	Higiene personal	06
13/05/2015 01:00pm a 5:00 pm	Cada niño y niña se va sentando para comenzar la merienda motivándolos con un canto: “La manzana se pasea”, realizan una oración guiada por una de las niñas del aula, y cantan “Merienda, merienda”.	Trabajo en Equipo	07
13/05/2015 01:00pm a 5:00 pm	Mientras los niños (as) comen su merienda la docente les canta “Donde van los desperdicios” y ellos sigue el canto respondiendo “en la papelera”.	Incentivando Valores	08
13/05/2015 01:00pm a 5:00 pm	La docente los invito a realizar la ronda donde ellos se sentaron en el suelo y ella les hace entrega de los números del cero (0) al diez (10)	Actividad Pedagógica	09
13/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	La institución cuenta con: ocho (8) aulas de clase, parque pequeño de madera desarmable, tres (3) carteleras informativas, portón que a su vez es la puerta principal y puerta de salida, dos (2) baños de uso institucional, dos (2) depósitos, plantas de ambientación con macetas, dos (2) mesones.	Observación de la Institución Infraestructura	10

13/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	La institución no cuenta con un comedor, cada unos de los alumnos lleva sus alimentos	Carencia de insumos de alimentos	11
13/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Ausencia de materiales de limpieza y mantenimiento en las aulas.	Falta de insumos de limpieza	12
20/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	La docente les dio a los niños (as) una figura geométrica de un color y tamaño específico, ellos sentados en círculo se les preguntaba el color, tamaño y figura y ellos respondían sobre ello.	Observaciones Pedagógicas	13
20/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Posteriormente, dos (2) de los niños que estaban sentados en el círculo se confundían al responder pero los demás compañeros los apoyaban.	Clasificar y enumerar las Figuras Geométricas	14
20/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Una de las niñas que estaba igualmente dentro del círculo, no se integró a la actividad y la docente no dijo déjala no pierdas tu tiempo con ella	Ausencia de Afectividad	15
20/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Observándose esta actitud por parte de la docente, y que la niña estuvo aislada al grupo y actividades, esto conllevo que la practicante la motivara con palabras de afecto y pudiera sentarse a realizar una de las actividades pautadas para la jornada.	Proceso Afectivo	16
20/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	La docente los invitó a sentarse en las mesas para realizar diversas actividades en sus cuadernos de seriación, realización de sus nombres.	Observaciones pedagógicas	17

20/05/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	Posteriormente, la docente les mostró varios instrumentos musicales y ellos en una hoja blanca realizaron un dibujo acorde a lo observado. Luego colorearon y delinearon una guitarra en una hoja dada por la docente	Actividad Pedagógica	18
3/06/2015 01:00p.m a 5:00 p.m	La docente los invito a sentarse en circulo y refrescar el tema del ahorro energético, luego invitó a la practicante a que les cantara, seguidamente la docente coloco a los niños por espacios y trabajaron con los números del cero (0) al diez (10), un grupo relleno los números con papel lustrillo cortado y el otro tejiendo con aguja punta roma, lo cual tuvieron un poco de dificultad al tejer.	Observaciones de actividades	19
3/06/2015 01:00p.m a 5:00pm	La alumna A.V se le dificultaba realizar el tejido con aguja punta roma, y la docente le gritaba muévete, que ya tus compañeros van a culminar y tu apenas por la mitad. Que floja eres	Ausencia de pedagogía Amorosa	20

3/6/2015 01:00p.m a 5:00pm	La practicante se ofreció ayudar A.V observando temor en la niña cuando veía a la docente. Con esta ayuda la pudo lograr concluir la actividad asignada, ya que el trato en la practicante fue de manera cariñosa y flexible.	Proceso Afectivo	21
1/07/2015 01:00p.m a 5:00pm	Al inicio de la actividad la se reunió a los niños(as) del C.E.I Bárbula I, donde las practicantes y personalmente Y.H dio la presentación del grupo y la información del cuidado del ambiente, mientras el grupo dramatizaba la importancia del mismo.	Estrategia Pedagógica	22
1/07/2015 01:00p.m a 5:00pm	Seguidamente se dividieron los grupos. Algunos trabajaron con pancartas de conservación, elaboraron un árbol con material de provecho.	Cuidando el ambiente	23
1/07/2015 01:00pm a 5:00pm	Luego pasaron a sus respectivos salones y cada practicante realizó diferentes actividades. En el 3er Nivel N se les entregó un material fotocopiado con una imagen de un contenedor de basura la cual cada uno iba colorear de acuerdo a la clasificación de desechos.	Reconocimiento de colores y Clasificación de desechos	24
8/07/2015 01:00pm a 5:00pm	En el día de hoy se observó en los niños(as) alegría y entusiasmo, preguntaban qué actividad o tarea iban a realizar. La docente del aula intervino y les explicó que la practicante Y.H les realizará unos juegos para su cierre de proyecto, y todos gritaron con alegría sí.	Motivación para realizar actividades Pedagógicas	25
8/07/2015 01:00pm a 5:00pm	Seguidamente los niños(as) se integraron con facilidad en un círculo que se mando hacer la practicante, les preguntó a cada niño(a) que van hacer vacaciones, y uno por uno respondieron que iban a la playa, al río a casa de sus tíos o abuelos.	Integración	26
8/07/2015 01:00pm	A través del juego la papa se quema y todos preguntaban que llevamos a	Actividad	27

a 5:00pm	la playa y el que se quemó respondía algún artículo para llevar a la playa. Se les preguntaba a los niños que se lleva a la playa y respondían correctamente.	Pedagógica y Dominio de respuestas concretas	
	Al culminar esta actividad los niños (as) mostraron su afecto a la practicante con abrazos, besos y palabras de amor, gracias maestra te queremos mucho.	Proceso Afectivo Alumno- Docente	28
2/11/2015 01:00p.m a 4:30 pm	Seguidamente pasaron a los espacios a realizar diferentes actividades entre ellas rellenar las vocales con papel lustrillo y colocar sus nombres en respectivas hojas entregada por la docente	Actividades Pedagógicas.	29
2/11/2015 01:00p.m a 4:30 pm	La Niña J.A no culminaba su actividad y la docente le quitó la hoja y se dirigió a la niña de forma grosera y acotando que nunca haces nada. Así no vas aprender	Ausencia y desprecio por Pedagogía Amorosa.	30
2/11/2015 01:00pm a 4:30 pm	Luego procedieron a lavarse sus manos y buscar su merienda, realizaron la oración y luego cantaron la manzana.	Higiene Personal	31
9/11/2015 01:00pm	En el momento de la actividad colectiva, la practicante les informó que hoy era un día especial ya que se celebraba el abrazo en familia. Luego realizaron actividades de respeto, amor y fraternidad. Para realzar el valor de la afectividad y del amor entre ellos y por las docentes.	Proceso de afectividad y pedagogía Amorosa	32
10/11/2015 01:00p.m a 4:30 p.m	Al inicio de la actividad los niños y niñas se sentaron en Semi círculo al frente de la pared donde estaba un cartel del trompo de los alimentos, seguidamente la practicante les explicó cómo está formado el trompo de los alimentos.	Actividad Pedagógica	33
10/11/2015	Cada niño y niña pasaron para pegar	Actividad	34

01:00p.m a 4:30 pm	en otro trompo de alimentos de la cual la practicante les había traído para armar y colocar los alimentos en su respectivo grupo alimenticio.	pedagógica	
10/11/2015 01:00p.m a 4:30 p.m	Los niños y niñas respondían a medida que la practicante preguntaba qué color estaba de 1ero hasta el 5to grupo de los alimentos.	Reconocimiento de color y alimentos	35
10/11/2015 01:00p.m a 4:30 p.m	Dentro de esta actividad algunos niños que no respondían adecuadamente entre ellos se ayudaban y respondían colectivamente	Solidaridad	36
10/11/2015 01:00p.m a 4:30 p.m	La docente de aula. Al ver que algunos niños que no respondían intervenía y les habló en voz fuerte que dijera algo que no se quedara callado para que vengan a la escuela. Algo tan sencillo que está explicando la practicante. No puede ser que no respondan. Que niños!!	Ausencia de Afectividad por parte de la docente	37
10/11/2015 01:00p.m a 4:30 p.m	Para culminar este espacio de estrategia aplicada la practicante hizo recuento de los que se había hablado del trompo de los alimentos, continuando la explicación mandando a formar los niños para la higiene personal	Higiene Personal	38
10/11/2015 01:00p.m a 4:30 p.m	Con un breve resumen se les informó a los niños y niñas que era muy importante antes de ir a comer o ingerir algún alimento para nuestro cuidado de salud.	Cuidado de Salud	39
10/11/2015 01:00p.m a 4:30 p.m	La Practicante para finalizar la actividad repartió unos sándwiches para compartir con los niños y niñas del salón con motivo del día de la alimentación.	Compañerismo	40
25/1/2016 01:00p.m a 4:30 p.m	Los niños y niñas se sentaron de manera intercalada, luego se realizó un juego donde se iban saludando diciendo el nombre de compañero	Bienvenida	41

	que tenían al lado		
25/1/2016 01:00p.m a 4:30 p.m	Luego la practicante les dio una pequeña información de las señales de transito mediante algunas imágenes, que al momento de explicarlos se encontraban un poco dispersos.	Estrategía Pedagógica	42
25/1/2016 01:00p.m a 4:30 pm	la docente de aula les llamo la atención con voz fuerte y dijo atentos a esta información ya que el jueves tienen que exponer allá afuera delante de todo el mundo y a mi no me gusta pasar el ridículo y no lo voy hacer por ustedes	Carencia de Afectividad por parte de la docente	43
25/1/2016 01:00p.m a 4:30 p.m	Luego algunos de los niños hablaron de las señales de tránsito que habían visto en la calle.	Reconocimiento de Señales de Transito	44
25/1/2016 01:0 p.m a 4:30pm	Procedieron a pasar a los espacios para realizar diversas actividades pedagógicas.	Actividades pedagógicas	45
25/1/2016 01:00p.m a 4:30 p.m	Los niños y niñas que fueron culminando sus actividades se formaron para ir al baño para lavar sus manos y merendar.	Higiene Personal	46
26/1/2016 01:00p.m a 4:30 p.m	Se sentaron los niños y niñas y la practicante le preguntó con que se había trabajado en el día de ayer? Y la mayoría respondió.	Resumen de información Señales de tránsito.	47
26/1/2016 01:00p.m a	Luego se realizó una lectura corta de algunas reglas de transito, algunos de los niños estaban dispersos. Se les	Hiperactividad	48

4:30 p.m	preguntó de lo que se hablaba y no respondieron. Se volvió a leer las reglas, y ahí estuvieron más atentos. Sin embargo solo un niño M.I seguía disperso.se le llamo la atención varias veces, pero así estuvo en toda la jornada pedagógica, sin embargo realizó sus actividades.		
26/1/2016 01:00p.m a 4:30 p.m	Luego pasaron a sentarse en las sillas que tenían una cinta de color que tenían en su muñeca y empezaron a realizar sus actividades. En diferentes espacios	Reconocimiento de color	49
26/1/2016 01:00p.m a 4:30 p.m	En el espacio que era en armar y construir se les entregó una hoja en blanco con la figura geométrica del Círculo y triángulo la practicante les pregunto que figuras había en la hoja y en su mayoría respondió adecuadamente. Uno de los niños respondió que era una O en vez de círculo. Con esta figuras iban a completar la imagen de una de las señales de transito	Reconocimiento de algunas Figuras Geométricas	50
27/1/16 01:00 pm a 4:30 pm	En el día de hoy los niños y niñas realizaron diferente actividades con el tema de las señales de transito y caligrafías con los números y la letra N.	Actividades Pedagógicas	51
28/1/16 01:00 pm a 4:30 pm	Los niños y niñas con ayuda de la practicante y docente practicaron del tema que iban a exponer en el día de hoy que era las señales de transito.	Estrategia Pedagógica	52
28/1/16 01:00 pm a 4:30 pm	Se observó que algunos niños y niñas no respondían preguntas por la docente, ocurrió que la docente de forma inadecuada les dijo	Ausencia de Pedagogía Amorosa y de la planificación	53

	apréndanse lo que van a decir allá afuera que no voy a quedar en ridículo por ustedes		
28/1/16 01:00 pm a 4:30 pm	Los niños niñas pasaron al baño para hacer su higiene personal para merendar.	Higiene Personal	54
28/1/16 01:00 pm a 4:30 pm	A la hora de formarlos para la presentación de su exposición, la docente los ordenaba con gritos, esto llevó a que los niños tuvieran una aptitud nerviosa.	Ausencia de Afectividad	55
28/1/16 01:00 pm a 4:30 pm	Al momento de exponer dos (2) estudiantes no quisieron participar porque la docente a cada momento les decía que si no se lo sabían no se pararan a l frente de sus compañeros para quedarse callados para que hagan el ridículo.	Ausencia de Pedagogía Amorosa y Derecho al buen trato	56
28/1/16 01:00 pm a 4:30 pm	Desarrollándose la Exposición uno de los estudiantes dio el paso hacia al frente pero no pudo hablar de los nervios y la docente lo empujo y le dijo habla lo que te sabes.	Ausencia de Pedagogía Amorosa y Derecho al buen trato	57
15/02/16 01:00 pm a 4:30 pm	En el día de hoy los niños(as) realizaron unos corazones con ayuda de la practicante en papel de construcción de varios colores y lego escribieron en el corazón feliz día del amor y la amistad ¡Te Quiero! y luego realizarán intercambio del corazón y se lo daban a su compañero con que se siente más a gusto en su jornada diaria.	Proceso Afectivo	58
16/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	En el día de hoy los niñas y niñas realizaron un círculo cantando sus canciones de preferencia como, El Elefante, La Mariposa, El payasito y Buenas tardes.	Bienvenida	59

16/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	La practicante a través de un afiche les comunicó sobre los Símbolos Patrios y Naturales	Incentivando Valores	60
16/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	En cada espacio realizaron diferentes técnicas para realizar la Bandera Nacional.	Estrategia Pedagógica	61
16/2/16 01:00 pm A 4:30 pm	Se observó durante la jornada pedagógica que el niño E.P tuvo un comportamiento inadecuado, Molestaba y distraía a sus compañeros.	Hiperactividad	62
16/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	En el momento de descanso el niño E.P se le salió un pedo y la docente grito huele mal quien se lanzo un viento? Y todos lo niños señalaron E.P y el salió corriendo al baño, la docente se dirigió a la puerta y desde ahí dijo díganle cochino y el niño salió llorando.	Ausencia de Afectividad	63
16/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	La docente cuando salió el niño llorando le volvió a preguntar que si había sido el? Y el respondió llorando si maestra se me salió no pude aguantar y llegar al baño	Ausencia de Pedagogía Amorosa	64
17/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	En el presente día al inicio de la jornada diaria, la practicante les leyó un cuento corto de los 3 cochinitos, donde se observó concentración por parte de los estudiantes	Estrategia Pedagógica	65
17/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	Los niños y niñas realizaron diferentes actividades sobre los símbolos naturales en los diferentes espacios	Actividades Pedagógicas	66
17/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	El comportamiento del niño E.P no fue adecuado nuevamente en el día de hoy, esto conllevó a que la docente tomará la decisión de no dejarlo ir al parque.		67
17/2/16	La docente lo sentó junto a ella y al niño E.P volvió a lanzarse un pedo y	Ausencia de Afectividad	68

01:00 pm a 4:30 pm	la docente con voz muy fuerte le dijo eres un cochino falta de respeto, desaparécete de mi vista. Y el niño dijo disculpe maestra y ella no dejaba que hablara.		
22/2/16 01:00pm a 4:30 pm	La docente para recordarles como se llama el proyecto se abrazaba y decía tomen esta señal para que no se les olvide “Nuestros Símbolos”.	Estrategia Pedagógica	69
22/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	La docente volvió a preguntar ¿cómo se llama el proyecto? Y a medida que respondían los niños(as) aplaudían. Los niños que no respondieron la docente les dijo que los iba a mandar unos al maternal los otros al salón de los niños pequeños, ya que no parece que estén grandes porque andan perdidos.	Ausencia de pedagogía Amorosa	70
23/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	En el día de hoy los niños trabajaron con la bandera nacional, la docente le suministró una hoja con la bandera y pintura al frío y le dijo que no se fueran a salir de las líneas por que si no les quitaba la hoja, no iba permitir que les quedara mal pintado. Ustedes están grandes. Poco después uno de los niños se salió del la línea y le arrugo la hoja.	Ausencia de pedagogía Amorosa	71
29/2/16 01:00 pm a 4:30 pm	Se observó que en la jornada diaria a la niña J.A la docente la mantuvo en los espacios donde no realizaban actividades pedagógicas, ya que la docente acotó a la practicante que ella repetía ya que no había avanzado en su proceso académico.	Ausencia de pedagogía Amorosa	72
3/3/16 01:00 pm a 4:30 pm	En el día de hoy en niño E.P cuando llegó al aula observó que en el estante de la docente tenía un bate y una pelota de plástico, el le preguntaba a la docente que hacia ahí si no era el puesto de los juguetes la	Ausencia de pedagogía Amorosa	73

	docente no respondió y el insirió varias veces hasta que la docente le dijo en voz fuerte que dejara de molestar que ella colocaba en su estante lo que le diera la gana porque eso de ella.		
--	--	--	--

Grafica Nro. (8) Fuente: Hernández y Torres.

Reducción de Categorías

En principio es pertinente destacar que la reducción de categorías pretende simplificar lo más posible la información recolectada en los diarios de campo, para así poder lograr una visión más minuciosa de la realidad estudiada. En este apartado se vincula las categorías que se asemejan para dar a ese gran grupo el nombre de macro categorías, las cuales serán descritas e interpretadas en profundidad

REDUCCIÓN DE CATEGORIAS

CATEGORÍA EMERGENTE	INTERPRETACIÓN	N° de Categorías
AFECTIVIDAD	La afectividad es la necesidad que tenemos los seres humanos de establecer lazos con otras personas. Una afectividad positiva es la primera garantía de estabilidad emocional y seguridad.	15,16,21,28,37,43,55,58,63,64,68
PEDAGOGÍA DEL AMOR	El principio pedagógico esencial es el amor, En la educación es imposible ser efectivo sin ser afectivo. Ningún método, ninguna técnica, ningún currículo por abultado que sea, puede reemplazar al afecto, El educador es un amigo que ayuda a cada alumno, especialmente a los más carentes y necesitados, a superarse, a crecer, a ser mejores. La pedagogía del amor tiene un propósito fundamental el cual es reconocer, aceptar, valorar al estudiante tal como es y reforzar en positivo su imaginación, creatividad, voluntad y trabajo para que continúen mejorando cada día.	20,30,32,53,56,57,70,71,72,73

Grafica Nro. (9) Fuente: Hernández y Torres.

Triangulación

Al respecto Taylor y Bogdan (1990), consideran que la triangulación está concebida como un modo de proteger las tendencias del investigador, al confrontar y someter a control recíproco los relatos de los diferentes informantes involucrados en la investigación. Elliot (1986) señala que, al comparar diversas apreciaciones deberá observarse dónde difieren, están de acuerdo o en desacuerdo. En este sentido Santos Guerra (1990), declara que la prioridad de la triangulación está en todos aquellos aspectos coincidentes y recomienda explicar por qué se producen los desacuerdos sobre la base de los métodos empleados. Y para Woods (1993), este método tiene una fuerza enorme, siempre y cuando se utilicen tres procedimientos distintos para obtenerla, debido a que con ello se aumenta la probabilidad de exactitud en los resultados.

De acuerdo a Bisquerra (2000), Es una técnica para analizar los datos cualitativos. Se basa en analizar datos recogidos por diferentes técnicas, lo cual permite analizar una situación de diversos ángulos. Es un control cruzado empleando diferentes fuentes, instrumentos o técnicas de recogida de datos.

Contrastación

Esta etapa expresa Martínez.(2010), de la investigación consistirá en relacionar y contrastar sus resultados con aquellos estudios paralelos o similares que se presentaron en el marco teórico referencial, para ver cómo aparecen desde perspectivas diferentes o sobre marcos teóricos más amplios y explicar mejor lo que el estudio verdaderamente significa.

Aunque el “marco teórico referencial” sólo nos informa de lo que han realizado otras personas, en otros lugares, en otros tiempos y, quizá, también con otros métodos, sin embargo, el comparar y contraponer nuestras conclusiones con las de otros investigadores, igualmente rigurosos, sistemáticos y críticos, no sólo nos

permitirá entender mejor las posibles diferencias, sino que hará posible una integración mayor y, por consiguiente, un enriquecimiento del cuerpo de conocimientos del área estudiada, como se verá en el sector siguiente de la teorización.

Debido a esto, habrá que tener muy presente que el proceso de categorización-análisis-interpretación deberá estar guiado fundamentalmente por conceptos e hipótesis que provengan o emerjan de la información recabada y de su contexto propio, que muy bien pudieran ser únicos, y no de teorías exógenas, las cuales sólo se utilizarán para comparar y contrastar los resultados propios.

Esta comparación y contrastación pudieran llevarnos hacia la reformulación, reestructuración, ampliación o corrección de construcciones teóricas previas, logrando con ello un avance significativo en el área; es decir, que algunas teorizaciones ya existentes cumplirían en gran parte la función de proveer algunas líneas directrices para interpretar los nuevos datos.

De aquí, se deriva la importancia que tiene el diálogo con los autores que nos han precedido en nuestra área de estudio, no para seguir ciegamente lo que ellos digan (marco teórico dogmático), sino para corregir, mejorar, ampliar o reformular nuestras conclusiones; es decir, para enfocarlas desde otros puntos de vista y con el uso de otras categorías, lo cual enriquecerá y profundizará nuestra comprensión de lo que estamos estudiando.

Teorización

Señala Martínez (2010) que teorizar implica construir un concepto, es considerado un proceso mental, porque las actividades formales del trabajo teorizador consiste en percibir, comparar, contrastar, añadir, ordenar, establecer nexos y relaciones así como especular, es por lo tanto un proceso cognoscitivo. El proceso cognoscitivo de la teorización consiste en descubrir, como manipular las categorías y

las relaciones entre ellas. En síntesis no existen técnicas para la construcción de las teorías es un proceso de invención de esquemas mentales.

La necesidad de procesar grandes cantidades de información hace necesaria su reducción a unidades elementales, fácilmente analizables, comprensivas, relevantes y significativamente densas.

Categorías Emergentes

Para ello distinguiremos entre categorías, que denotan un tópico en sí mismo, y las subcategorías, que detallan dicho tópico en microaspectos. Estas categorías y subcategorías pueden ser apriorísticas, es decir, construidas antes del proceso recopilatorio de la información, o emergentes, que surgen desde el levantamiento de referenciales significativos a partir de la propia indagación, lo que se relaciona con la distinción que establece Elliot cuando diferencia entre “conceptos objetivadores” y “conceptos sensibilizadores”, en donde las categorías apriorísticas corresponderían a los primeros y las categorías emergentes a los segundos (Elliot, 1990).

La afectividad

La afectividad será aquella capacidad de reacción que presente un sujeto ante los estímulos que provengan del medio interno o externo y cuyas principales manifestaciones serán los sentimientos y las emociones.

Es ante todo, para Piaget, energía. "En la medida en que el sentimiento dirige la conducta atribuyendo un valor a sus fines, hay que limitarse a decir que proporciona las energías necesarias a la acción, en tanto que el conocimiento le imprime su estructura... Todos los sentimientos consisten, en efecto, sea en regulaciones de las energías internas, sea en acomodaciones de los intercambios de energía con el exterior (por ejemplo los valores)".

Así concebida, en términos de intercambios funcionales, la conducta supone dos aspectos esenciales e interdependientes: afectivo y cognoscitivo. Consiguientemente, es imposible comprender la afectividad sin relacionarla con la inteligencia, y Piaget no se cansará de enfatizar la íntima vinculación entre ambas. Afectividad e inteligencia pueden separarse por fines analíticos, pero son indisociables en la realidad, encontrándose ambos comprometidos en el fenómeno adaptativo: el aspecto afectivo proporciona la energética de la conducta, mientras que el aspecto cognoscitivo proporciona la estructura: "la afectividad no puede crear estructuras por sí misma, aunque influye en la selección del contenido de realidad sobre el que las estructuras operan".

La idea de que la conducta debe estar impulsada, dirigida o regulada por una cierta energía nos lleva a la idea de motivación, un concepto estrechamente ligado, entonces, a la afectividad. Véase al respecto el artículo sobre Motivación.

Pedagogía del amor

Cuando se habla de educación emocional, y aún más cuando nos referimos a una pedagogía del amor y de la ternura, puede existir la tentación de reblandecer su sentido, de pensar en una visión ñoña de la vida y de la educación, una visión en la que alumno y profesor son extrañados de su realidad, inmersos en un limbo edulcorado desprovisto de todo conflicto. Es por eso que pienso que está bien recuperar el pensamiento y la figura de Paulo Freire para contextualizar teóricamente esta pedagogía de las emociones, del amor.

Educar desde la humildad. Nadie lo sabe todo y nadie lo ignora todo. Educar desde un sueño, desde una utopía, que no haya ni opresor ni oprimido, tampoco en la escuela. Esto no supone la existencia de un reino de la irresponsabilidad en el que educador y educando se encuentren al mismo nivel. Tienen que existir diferentes niveles de responsabilidad lo mismo que tienen que existir límites. No hay vida sin

límites, no hay libertad sin límites, pero hay algunos que hay que rechazar por opción ética y política, por respeto a la autonomía del educando.

Un elemento fundamental en la pedagogía de Freire es el diálogo, la pedagogía dialógica. Este diálogo no es fácil ni siempre posible, pero es necesario, tanto que si la estructura no permite el diálogo hay que cambiar la estructura no renunciar a él.

MOMENTO V

HALLAZGOS DE LA INVESTIGACIÓN

CONCLUSIONES

Considerando los propósitos de la investigación se concluye que haciendo referencia al Objetivo general de la investigación, se determinó que efectivamente dependiendo de cómo sean las relaciones entre docente y los niños influirá en su rendimiento. En este sentido se evidencia una relación de conflicto es probable que el niño(a) opte una conducta inapropiada, dando como resultado una actitud negativa ante la actividad, ya sea que no la realice, se sienta desmotivado o con miedo ante el conflicto presentado. Es por ello importante mantener una comunicación constante y agradable entre la docente- niños(as), donde se mantenga el respeto y la confianza, utilizando un tono de voz de adecuado para lograr un ambiente armónico y así el niño(a) se sienta entusiasmado en realizar actividades propuestas logrando poner en práctica los aprendizajes adquiridos. Si no se toma en cuenta esto, el niño al no realizar sus actividades influirá en sus aprendizajes de forma negativa, debido a que las distintas actividades siempre son realizadas con el fin de que alcancen ciertos aprendizajes esperados que de una u otra manera ayuden a formar el desarrollo integral de los niños(as).

En lo referente a los objetivos específicos de la presente investigación se expone haciendo referencia al primer objetivo se logró diagnosticar la importancia que le atribuye el docente a la afectividad en su interacción con el niño y la niña proceso fundamental de la pedagogía del amor, del C.E.I Bárbula I Situación problemática existente en el 3er Nivel mostrando como principal necesidad observada durante el proceso de investigación participante y registros diarios, se observó conductas inadecuadas por parte de la docente dentro y fuera del aula y para relacionarse con los estudiantes. Donde hay una fuerte debilidad en la afectividad y

en el proceso pedagógico por parte de la misma. Para los niños mantener una relación afectiva con su docente es muy importante debido a que deben sentir el apoyo y cariño al ver que la docente se acerca a ellos con una actitud agradable y sincera brindándoles ayuda ante situaciones que lo requieran o simplemente en los distintos momentos de jornada diaria.

En lo referente al segundo objetivo el cual estuvo orientado a describir cómo se desarrolla el proceso de afectividad en la interacción docente-estudiantes del C.E.I. Bárbula I, ubicado en el municipio Naguanagua del estado Carabobo se evidenció que la relación docente – niño en su mayoría mostro poco afectividad ya que la actitud del docente en el proceso enseñanza aprendizaje era algo inadecuado respecto al tono de voz alto, su expresión corporal era poco inestable dando como resultado comportamientos negativos y que durante la jornada diaria el niño no realizara sus actividades por falta de apoyo significativo por parte de la docente.

Para culminar, en relación al último objetivo de la investigación es significativo que los niños (as) mantengan una relación afectiva con su docente, igualmente para los niños (as) es trascendental cuando la docente los toma en cuenta y acepta las opiniones de ellos, dando como resultado que los niños (as) se sientan aceptados y que se expresen libremente dando ideas y opiniones sobre distintos temas. Por consiguiente, gracias a la participación activa de los niños(as) ayudan a las docentes a planificar actividades que contribuyan en la formación académica e integral de los niños (as), debido a que se basan principalmente en los intereses y necesidades de ellos.

RECOMENDACIONES

Finalmente a continuación se presentan recomendaciones necesarias que según nuestro criterio son importantes para mantener adecuadas relaciones entre docente- niños (as) y ayuden en el rendimiento escolar.

- Respeto y Confianza: Inculcar el respeto y la confianza a través de la lectura, llamando la atención sobre aspectos concretos en los cuentos y en las distintas situaciones de la vida cotidiana en los que hay que recapacita. Es interesante dar explicaciones concretas puntuales, resolver dudas, hacer numerosas preguntas acerca de temas relacionados con los valores, en definitiva ir asentando las bases para prepararlos para el futuro.
- El acercamiento físico, a través del tacto y caricias positivas es una buena demostración que al niño(a) le ayudan a sentirse integrado.
- Tener un sentido intrínseco de espiritualidad y no solo transmitir el individualismo y consumismo al intentar conseguir solamente resultados cognitivos en nuestros niños(as) sino convertirlos en compromiso social.
- La relación con los niños. Esta condición es prioritaria. Se demanda a esta docente ser cariñosa y afectuosa con los niños, ser paciente pero a la vez activo para poder adaptarse al ritmo intenso de trabajo con niños. Por ello, se señala, con razón, que es preferible contratar a una persona que sienta amor hacia los niños, aún cuando no posea calificación especializada, a otra con mucha calificación pero sin esa cualidad.
- La relación con el tipo de trabajo; un especialista en la atención de los niños en edad temprana, necesita tener afinidad hacia las actividades propias de su propias de su oficio. Su vocación de servicio tendría que expresarse también en responsabilidad frente al trabajo, deseo de actualizarse y de aprender para brindar mejor atención.

- La relación con los demás, sus facilidades de comunicación y el manejo adecuado de las relaciones humanas, le permitirán una buena relación con la comunidad, con los padres de los niños(as) y con los compañeros de trabajo, aspecto importante para el desempeño en el área.
- La relación consigo mismo; el equilibrio emocional y la buena salud física y mental serán armas importantes para enfrentarse con imprevistos frecuentes y situaciones difíciles que demandan mucho sentido común y equilibrio para la toma de decisiones.
- El docente debe ser emprendedor, tratar de no perder nunca el buen humor, actuar con jocosidad y dominar, las técnicas del trabajo en grupo.
- Cuidar la relación pedagógica con nuestros estudiantes exige mantener vivo el diálogo, la comunidad y el respeto; así como tolerante con los errores de ellos, evitando el perfeccionismo y la posesividad.

ANEXOS



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
ESCUELA DE EDUCACIÓN.
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACION: PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICA
PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA.

CUESTIONARIO.

1. ¿Especifique su perfil docente en la institución, grado de instrucción y años de experiencia?
2. ¿Qué características considera usted que debe tener el docente de educación inicial?
3. ¿Cómo es su planificación dentro del aula?
4. ¿Qué método utilizas a la hora de evaluar las actividades pedagógicas?
5. ¿Cómo definirías el ambiente de aprendizaje dentro del aula?
6. ¿Cuáles considera usted que son las grandes fortalezas de la institución?
7. ¿Cuáles considera usted que son los grandes aspectos a transformar de la institución?



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA INFANTIL Y DIVERSIDAD
ASIGNATURA: TRABAJO ESPECIAL DE GRADO
LÍNEA DE INVESTIGACION: PEDAGOGÍA, CURRÍCULO Y DIDÁCTICA
PARA LA EDUCACIÓN DE LA INFANCIA.

DIARIO DE CAMPO.

Fecha: _____ **Observación:** _____

Horas: _____ **Lugar:** _____

N° de Estudiantes: _____ **Observadores:** _____

Descripción:	Comentario:

--	--

Grafica Nro. (11) Fuente: Hernández y Torres

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Amaya, L. (2014). *Desarrollo de la afectividad en los niños del grado preescolar del Gimnasio Ismael Perdomo*. Documento en línea. Disponible en: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1443/1/RIUT-JCDA-spa-2015-Desarrollo20de%20la%20afectividad%20en%20los%20ni%C3%B1os%20del%20grado%20preescolar%20del%20Gimnasio%20Ismael%20Perdomo.pdf>
Consulta: Abril 2, 2016.

Ander-Egg, E. (1999) *Diccionario de Pedagogía*. Volumen especial. Argentina.

Arias, F. (2006). *Proyecto de investigación: introducción a la metodología científica* (5° ed.) Caracas: Espíteme.

Balestrini, A (2003). *Como se Elabora el Proyecto de Investigación*. Caracas. Editorial: Futilito.

Bisquerra, R. (2012). *Metodología de la investigación educativa*. España: La Muralla.

Bonilla Castro E., Rodríguez Sehk, P. (1997). *Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Editorial Norma. Colombia.

Castillo, E; Vásquez, ML. (2003). *El rigor metodológico en la investigación cualitativa*. En Colombia Médica. Vol.34: 164-167. Cali: Universidad del Valle.

Carretero, M. (2005). *Inteligencia y Afectividad por Jean Piaget*. 1° Edición. Libro de Edición Argentina. Disponible: <http://es.scribd.com/doc/6701615/Jean-Piaget-Inteligencia-y-Afectividad>. Consulta: Noviembre 3, 2015.

Correa, L. (2009). *La afectividad en el aula de clases*. Documento en línea. Disponible en: <http://licenciaturaeduulg.blogspot.com/2009/05/la-afectividad-en-el-aula-de-clase.html> Consulta: Enero 28, 2016

Cussianóvich, A. (2010). *Aprender la condición humana*. Ensayo sobre Pedagogía de la Ternura. Editorial: Ifejant. Lima, Perú.

Denzin, N. y Lincoln, Y. (2012) *“Introducción general”*, en: Norman Denzin y Yvonna Lincoln (comps.), *Manual de investigación cualitativa. Volúmen I, El campo de la investigación cualitativa*. España: Gedisa. pp. 43-101.

- Elliot, J. (1986). *La investigación-acción en educación*. Valencia: Generalitat Valenciana.
- Fals Borda, O. (1981). *La Ciencia y el Pueblo en Investigación Participativa y Praxis Rural*. Lima. Moxa Azul Editores
- Flores, A. (2012).- *Pedagogía del Amor base fundamental para generar nuevas prácticas pedagógicas que contribuyan a un clima de convivencia escolar en la institución educativa* Técnica José Yemail Tous del municipio de Tolú. Universidad de San Buenaventura, Cartagena, Colombia.
- Goetz, J. P. y LeCompte, M. D. (1998). *Etnografía y Diseño Cualitativo en Investigación Educativa*. España: Morata
- González, E. (s/f). Educar en afectividad. Documento en línea. Disponible en: <http://www.surgam.org/articulos/504/12%20EDUCAR%20EN%20LA%20AFECTIVIDAD.pdf> Consulta: Agosto 6, 2015.
- González, L. (2011). Docentes creativos e innovadores: Docente innovador. Documento en línea. Disponible en: http://leslydocentescreativos.blogspot.com/2011_11_01_archive.html?m=1 Consulta: Noviembre 3, 2015.
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (1991). *Metodología de la Investigación*. México. Editorial Mc Graw Hill.
- Hurtado de Barrera, J. (2007). *El Proyecto de Investigación*. “Metodología de la Investigación Holística”, 5ta edición ampliada Quirón Venezuela, Caracas.
- Klevens, J. (2000). *Estrategias para la prevención temprana de la violencia en niños*. Medellín: Alcaldía de Medellín, Programa de Convivencia Ciudadana, Secretaría de Educación y Cultura.
- Ladrière, J. (1978). El reto de la racionalidad. La ciencia y la tecnología frente a las culturas, 1° ed., trad. de José María González Holguera, Salamanca: UNESCO/Sígueme.
- Lepp, I. (1959). Higiene del Alma. Buenos Aires, p. 20.
- Marías, J. (1963). La filosofía en sus textos (Antología: 3 volúmenes), Barcelona (2da. ed.), Ed. Labor.
- Martínez, M. (2000). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. Manual teórico-práctico. Editorial Trillas. México, D. F.

- Martínez, M. (2010). *La Investigación Cualitativa. Síntesis conceptual*. Rev. Invest. en Psicol. 2006, 9(1), 123-146. UNMSM, Lima, Perú.
- Maslow, A. (1943). Teoría de la Motivación Humana. Publicada originalmente en Revista Psicológica, 50, 370-396. Ontario, Canadá.
- Maslow, A. (1954) Motivación y Personalidad. New York: Harper.
- Ministerio de Educación y Deporte.(2005) Bases Curriculares Educación Inicial. Caracas Venezuela.
- Olson, C.O. y Wyett, J. L. (2000). Education, Vol. 120. Disponible en: http://findarticles.com/p/articles/mi_qa3673/is_200007/ai_n8902469 Consulta: Noviembre 3, 2015.
- Ortiz Ocaña, A. (2009). Como hacer felices a tus hijos. Ediciones Cepedid. Colombia.
- Papalia, D. (2003) Psicología del desarrollo. Octava edición. Colombia. Bogotá. McGraw-Hill.
- Pérez Esclarín, A. (2008). Educar es enseñar a Amar. Editorial San Pablo de Venezuela.
- Pinto Contreras, R. (1986). *La Investigación Participativa en la Educación entre adultos*. Costa Rica. CEMIE.
- Piaget, J. (1968). Seis estudios de Psicología. Barcelona, Seix Barral, 2º edición
- Piaget, J. (1973). Estudios de Psicología Genética. Buenos Aires, Emecé.
- Piaget, J. (1979). Psicología de la Inteligencia. Buenos Aires, Psique
- Piaget, J. (2005). Inteligencia y afectividad. Buenos Aires. Editorial Aique, 118 P
- Rada, D. (2006). *Credibilidad, Transferibilidad y Confirmabilidad en Investigación Cualitativa*. Revista IPASME, Vol. Mayo 2006. MED-IPASME
- Revista Digital Universitaria de México (2009). Las dimensiones afectivas de la docencia. Documento en línea. Disponible en: <http://www.revista.unam.mx/vol.10/num11/art71/int71.htm> Consulta: Noviembre 3, 2015.

- Rodríguez. P. (2011). *Análisis de la convivencia escolar en aulas de educación primaria*. Revista Iberoamericana de Educación. No. de pags. 1-12. Nursia, España. Página consultada en marzo de 2012. <http://www.rieoei.org/expe/3839Garcia.pdf>
- Sabino, C. (2000). *El proceso de Investigación*. Caracas: Panapo.
- Sabino, C. (2006). *El proceso de Investigación*. Caracas: Panapo.
- Sánchez Bustos, M. (2007). *El amor y afectividad en el ser humano*.
- Santos Guerra, M. A. (1990). *Hacer visible lo cotidiano: Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de centros escolares*. Madrid: Ediciones AKAL.
- Tablante, M (2002) *El Aprendizaje en el Nivel Preescolar*, Carreas: Editorial: UNESR
- Tamayo (1999). *El proceso de la investigación científica*. México. Editorial Imusa, S.A.
- Tamayo y Tamayo (2003). *El proceso de la investigación científica. Fundamentos de la investigación con el manual de evaluación de proyectos*. México, D.F.
- Taylor, S.J. y Bogdan, R. (1990). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. La búsqueda de los significados. Buenos Aires: Ediciones Paidós Ibérica
- Tuc, M. (2013). *Clima del aula y rendimiento escolar*. Universidad Rafael Landívar. Quetzaltenango, Guatemala.
- UNESCO (2008). *Poner fin a la violencia en la escuela. Guía para docentes*. Documento en línea. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001841/184162s.pdf> Consulta: Agosto 3, 2015.
- Universidad Católica de Manizales (2015). *Crianza efectiva y afectiva de niños y adolescentes*. Documento en línea. Disponible en: <http://www.ucm.edu.co/2015/11/18/crianza-efectiva-y-afectiva-de-ninos-y-adolescentes/> Consulta: Noviembre 3, 2015.
- Veliz, A (2009). *Cómo hacer y defender una tesis*. 15va. Edición, Ampliada. Caracas.
- Woods, P. (1993). *La escuela va por dentro*. La etnografía en la investigación cualitativa. 3ª. Edición. Madrid: Ediciones Paidós Ibérica