



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**EL PADRE SUSTITUTO EN EL CONTEXTO DE VIDA DEL NIÑO DE LA CALLE.
HISTORIA-DE-VIDA DE MIGUEL SUAREZ**

Tutora:

Dra. Edc. Vivian González

Autoras:

Sarife González. V-20.161.659

Mariell Briceño. V-20.082.929

Bárbula, 09 de Junio 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



**EL PADRE SUSTITUTO EN EL CONTEXTO DE VIDA DEL NIÑO DE LA CALLE.
HISTORIA-DE-VIDA DE MIGUEL SUAREZ.**

Bárbula, 09 de Junio 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



RESUMEN

En nuestra sociedad ya es costumbre ver por las calles a niños deambulando solos, o en compañía de otros, a cualquier hora del día o de la noche, esto se debe a que ellos no tuvieron, una vida como la de esos niños que crecieron con sus padres o en un núcleo familiar donde pudieron ser formados, para no quedar inmersos en esa situación de vida que para algunos se convierte en terrorífica, ya que a muchos de estos niños la vida se les acorta, pues unos huelen pega, otros consumen todo tipo de drogas, y algunos son violados, maltratados y hasta pueden perder la vida. En esta oportunidad nos centraremos entonces, a estudiar y a comprender la vida de Miguel Suarez quien tuvo que atravesar por esta triste realidad, pues, pero no solo eso, también nos interesamos por la ayuda que recibió de un padre sustituto el cual lo llevo a darle un vuelco total a su vida, es así como nos basamos en la metodología cualitativa de enfoque biográfico e Historia de vida, esto planteado por Alejandro Moreno (2002), partiendo de la clásica pregunta hermenéutica, marcas guías y metódica, donde a partir de ello se produjeron nueve (9) bloques de sentidos que posteriormente pasaron a ser interpretados, y donde nos damos cuenta de que el individuo en estudio hoy día se siente agradecido por la vida que lleva, donde luego de haber superado la vivencia en la calle pudo formar un hogar el cual prevalece por la sola razón del amor que un padre sustituto pudo brindarle.

Línea de investigación: La orientación y su práctica profesional en el campo de acción personal-familiar-social-académica.

Autoras:

Sarife González. V-20.161.659

Mariell Briceño. V-20.082.929

Tutora:

Dra. Edc. González, Vivian

TRABAJO PRESENTADO A LA UNIVERSIDAD DE CARABOBO COMO
REQUISITO PARCIAL PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN MENCIÓN ORIENTACIÓN

Bárbula, 09 de Junio 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



APROBACIÓN DEL TUTOR

Yo, Vivian González, en mi carácter de tutor del trabajo especial de grado titulado: **“EL PADRE SUSTITUTO EN EL CONTEXTO DE VIDA DEL NIÑO DE LA CALLE. HISTORIA-DE-VIDA DE MIGUEL SUAREZ”**, presentado por las bachilleres, Sarife González, portadora de la cédula de identidad V-20.161.659 y Mariell Briceño, portadora de la cédula de identidad V-20.082.929, ante la Universidad de Carabobo, Facultad de Ciencias de la Educación, para optar por el título de Licenciada en Educación mención Orientación, considero que el mismo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación pertinente.

En Naguanagua a los _____ días del mes de _____ del año dos mil quince.

Dra. Edc. Vivian González
C.I. V- 4.454.902

Bárbula, 09 de Junio 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



APROBACIÓN DEL JURADO

Nosotros, miembros del jurado designado para la evaluación del Trabajo Especial de Grado Titulado: **EL PADRE SUSTITUTO EN EL CONTEXTO DE VIDA DEL NIÑO DE LA CALLE. HISTORIA-DE-VIDA DE MIGUEL SUAREZ.** Presentado por las bachilleres, **Sarife González** titular de la Cédula de Identidad N° V-20.161.659 y **Mariell Briceño** titular de la Cédula de Identidad N° V-20.082.929 bajo la turaría de la Profesora **Dra. Ed. Vivian González**, titular de la Cédula de Identidad N° v- 4.454.909, para optar al Título en Educación Mención Orientación, estimamos que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como: **APROBADO**

Apellidos	Nombres	Firmas	
<u>Hernández</u>	<u>Rodolfo</u>	<u>Rodolfo</u>	20.294.711
<u>Manriquez</u>	<u>Serguei</u>	<u>Serguei</u>	CF 16874342
<u>Manriquez</u>	<u>Yundis</u>	<u>Yundis</u>	CF 14463080



Bárbula, 09 de Junio 2015



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN
CÁTEDRA DE INVESTIGACIÓN
TRABAJO ESPECIAL DE GRADO



AVAL DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

Nosotros, Dra. Grisel Vallejo, jefa del departamento de Orientación y Licdo. Eusebio de Caires, coordinador del centro de investigación; avalamos el trabajo especial de grado desarrollado por las ciudadanas bachilleres, Sarife **González C.I V-20.161.659** y **Mariell Briceño C.I V-20.082.929** que lleva por título: **EL PADRE SUSTITUTO EN EL CONTEXTO DE VIDA DEL NIÑO DE LA CALLE. HISTORIA-DE-VIDA DE MIGUEL SUAREZ**. El cual corresponde a la línea de investigación: la Orientación y su práctica profesional en el campo de acción personal-familiar-social-académica. Dicho trabajo realizado con el fin de optar al título de licenciada en educación, Mención Orientación.

En Naguanagua a los _____ días del mes de _____ del año dos mil quince.

Licdo. Eusebio de Caires
Coord. Del Centro de Investigación

Dra. Grisel Vallejo
Jefa del dpto. Orientación

Bárbula, 09 de Junio 2015

ÍNDICE

Portada.....	¡Error! Marcador no definido.
Portada.....	¡Error! Marcador no definido.
RESUMEN	iii
APROBACIÓN DEL TUTOR.....	4
APROBACIÓN DEL JURADO	¡Error! Marcador no definido.
AVAL DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN	6
ÍNDICE.....	7
Agradecimiento	11
Dedicatoria	12
Agradecimiento	12
Dedicatoria	13
INTRODUCCIÓN	15
CAPITULO I	17
FENÓMENO DE ESTUDIO.....	17
1.1 Descripción del fenómeno de estudio.	17
1.2 Interrogante:	19
1.3 Intencionalidad:.....	19
1.4 Directrices:	19
1.5 Justificación.	19
CAPITULO II	21
MARCO TEÓRICO REFERENCIAL	21
2.1 Madre Ausente:.....	21
2.2 Padre Sustituto.....	22
2.3 Buscando Padre.....	23
2.4 Hermano que no se salva	24
2.5 Vida en la calle.....	24
2.6 Superación Personal.....	25

2.7 Familia	25
2.8 El Perdón	26
2.9 Espiritualidad.....	27
2.10 Amor.....	27
Rebecca, 8 años.....	
Billy, 4 años	
Terri, 4 años	
2.11 Proyecto de vida.....	28
CAPITULO III	30
METODOLOGÍA DE LA HISTORIA-DE-VIDA-DE- ALBERTO Y MIGUEL.....	30
3.1 Paradigma Cualitativo	30
3.2 Investigación convivida.	31
3.3 Historia de vida.....	31
3.4 La implicancia.	32
3.5 Fase previa a la historia-de-vida de Miguel Suarez.....	33
3.5.1 Pre-historia.....	33
3.6 ¿Quién es Miguel?.....	39
3.7 ¿Por qué la historia de Miguel y no de otro?.....	39
3.8 ¿Cuál es la singularidad de su historia de vida?	39
3.9 ¿Cómo llegamos a Miguel?	39
3.10 La grabación:	40
3.11 Desgravación:	40
3.12 Transcripción:	40
CAPITULO IV	41
FASE INTERPRETATIVA DE LA -HISTORIA DE VIDA- MIGUEL SUAREZ.....	41
4.1 Proceso de interpretación de la historia de vida de Miguel Suarez.....	41
4.2 Horizonte Hermenéutico en la interpretación y comprensión.	43
4.3 Instrumentos para la interpretación.	44
4.3.1 Metódica:	44
4.3.2 Marcas guías:.....	45
4.3.3 Clásica pregunta hermenéutica:	45
4.3.4 Significados:.....	45

4.4 Criterios de Validez y Confiabilidad.....	46
4.5 Acto de interpretar la vida de Miguel Suarez.....	46
4.6 Historiador, Miguel Suarez.....	47
4.7 Bloques de sentidos.	47
4.7.1 Bloque I Línea: 2-19.....	47
4.7.1.1 Interpretación	48
4.7.2 Bloque II Línea: 20-38.....	49
4.7.2.1 Interpretación	49
4.7.3 Bloque III Línea: 39-52.....	50
4.7.3.1 Interpretación:	51
4.7.4 Bloque IV Línea: 53-86	52
4.7.4.1 Interpretación	53
4.7.5 Bloque V Línea: 87-92	53
4.7.5.1. Interpretación	54
4.7.6 Bloque VI Línea: 93-113	55
4.7.6.1 Interpretación	55
4.7.7Bloque VII (línea 114-135).....	57
4.7.7.1Bloque VII (línea 114-135).....	57
4.7.8 Bloque VIII Línea: 136-139	58
4.7.8.1 Interpretación	59
4.7.9 Bloque IX Línea: 140-143.....	59
4.7.9.1Interpretación	60
GRANDES COMPRESIONES	61
5.1 Grandes compresiones en la historia de vida de Miguel Suarez	61
5.2 Bloques de sentido	62
5.3 Núcleos de condensación de las vivencias.....	64
5.3.1 Área Madre Ausente	65
5.3.2 Área de Padre Sustituto.	66
5.3.3 Área de Vida en la calle.	67
5.3.4 Área de hermano que no se salva	68
5.3.5 Área de Superación Personal:	69
5.3.6 Cuadro Resumen de Marcas Guías	71

Aportes a la Orientación	87
BIBLIOGRAFÍA	88
REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS	88
FUENTES ELECTRÓNICAS	88

Agradecimiento:

Mariell Briceño Alantillo.

Le agradezco en primer lugar a mi Dios amado, por haberme dado la vida y permitirme hoy estar disfrutando de este triunfo el cual es una bendición y la recompensa de tanto sacrificios. Agradezco a mi madre Benilda Alantillo quien no se encuentra físicamente a mi lado y que desde hace once años partió inesperadamente al cielo, gracias por haberme inspirado e inculcado buenos valores, esta meta es por ti, porque aun vives en mi corazón. A mi hija Dariellys Anthonella por darme tanta felicidad y motivarme a seguir luchando, eres mi tesoro más grande, te amo hija. A mi abuelo Benito y a mi abuela Ramona por apoyarme y brindarme protección siempre, a mi esposo Darwin Sánchez, por ser comprensivo y ser un excelente hombre, a mi tía Mercedes Albarran y a mi primo eber Albarran, por apoyarme económicamente siempre, a mi amiga Yujanny Guevara, porque contigo he vivido momentos inolvidables y has sido mi mejor amiga, fiel e incondicional. A los padres de mi amiga Johnny Guevara y Deisy Pírela por adoptarme como parte de su familia y abrirme las puertas de su hogar con respeto y confianza. A mi compañera de tesis Sarife González por entenderme muchas veces y por seguir adelante conmigo en este importante momento de nuestras vidas, ¡Dios te Bendiga! A la profesora Vivian Gonzales por habernos guiado en esta investigación, es una excelente profesional. A mis demás familiares y amigos.

Gracias a todos ustedes por creer en mí y por darme apoyo y cariño. se les quiere.

Dedicatoria:

Mariell Briceño Alantillo

Dedico este trabajo especial de grado a en primer lugar a Dios creador del mundo y del universo, quien ha bendecido mi vida y en el cual me he aferrado siempre para cumplir todo lo que me propongo. A mi madre que está orgullosa de mi en el cielo y que desde allá me protege, a mi hija hermosa que es lo más grande que Dios me ha dado y por quien seguiré planteándome metas para triunfar y darle lo mejor de la vida. A mis abuelos maternos por haberme criado desde muy niña y quienes hoy en día se sienten orgullosos de mí por saber que no los defraude nunca y que esta meta es el resultado de su apoyo incondicional. A mi tía Mercedes y a mi primo Eber por estar a mi lado siempre... a mis demás familiares y amigos.

Dedico la recompensa de todos mis sacrificios a todas esas personas que me apoyaron y me han ayudado a lo largo del camino tan arduo que he enfrentado.

Agradecimiento Sarife González:

A Dios todopoderoso primeramente por guiarme, a María Santísima, madre de Dios y madre nuestra.

Agradezco a mi abuelo Iginio Fernández, que donde se encuentre se que estará orgulloso de mi, fue una de esas personas que siempre me inculco la importancia de los estudios, a mi abuela Petra por darme el amor que siempre he necesitado, a mi hijo por ser el motivo de mis alegrías y mis ganas de seguir adelante, a mi esposo y a mi madre que han sido incondicionales conmigo, porque siempre me han apoyado en mis decisiones, y han estado de la mano conmigo en mis estudios, a mi padre gracias también por sus consejos. A mi suegro que es como mi padre por darme ese apoyo en todo momento y ser fuente de mi inspiración.

A mi familia que también me han brindado el apoyo durante toda mi carrera, por esos regaños oportunos y hasta esas bromas que me motivaban a seguir adelante, los quiero.

A mi jefe Luis Sanabria por estar siempre motivándome a seguir mis estudios, por darme esos consejos y regaños en mis momentos de debilidad. A ti Suail Méndez mi gran amiga y hermana, porque juntas luchamos durante nuestra carrera, pese a las dificultades siempre seguimos de la mano, a mi negra querida Nazaret Castro gracias infinitas por tu apoyo en este trabajo, a mi compañera de tesis Mariel Briceño porque juntas hemos sacado adelante este trabajo de investigación. A nuestra tutora Vivian González por guiarnos en todo momento durante todo nuestro T.E.G. Y gracias mil gracias a todas esas personas que siempre me han demostrado con sinceridad sus buenos deseos. DIOS les bendiga a todos.

Dedicatoria Sarife González:

A Dios que con su infinita misericordia me ha guiado y me cuida en todo momento, me llena de fuerzas y de bendición porque en todo momento reconozco que sin él no soy nada. A dos personas que ya no se encuentra físicamente aquí conmigo, mi abuelo Iginio y mi Abuela Inés a ustedes, porque donde quiera que estén siempre me cuidan.

A mi abuela Petra López, porque sin ti no soy lo que soy hoy en día, a ti dedico todo esto y más, pues eres para mí esa persona que me ha dado todo ese amor sin pedir nada a cambio, eres mi fortaleza abuela mía. A ti hijo mío mi gran amor, mis ganas de luchar y de seguir adelante, pues por ti me enfoco cada día a lograr cada una de mis metas, para que mi gran recompensa sea verte triunfar. A mi gran esposo Miguel pues has estado a mi lado en mis momentos de felicidad y de tristeza, me has apoyado incondicionalmente, y me has dado siempre tu mano. A mi madre querida gracias a ti dedico mi T.E.G. porque sé que es uno de tus grandes sueños y que de alguna u otra manera estas orgullosa de mi, y que a pesar de nuestras constantes peleas siempre hemos estado juntas te amo y eres mi apoyo. A mi suegro por ser tan especial conmigo y estar en todo momento dispuesto a ayudarme. A mi

papa y a mi Familia dedico todo este trabajo, que es para mí es un gran logro y una meta más en mi vida...

INTRODUCCIÓN

Es necesario para el Profesional en curso formarse y capacitarse para salir al ámbito laboral bien preparado, pues existen en diferentes casas de estudio una serie de modalidades que le son pertinentes no solo para una capacitación sino también para el aprendizaje de los mismos. Es por ello que en esta oportunidad resaltaremos que es prácticamente un requisito esencial presentar ante la magna casa de estudio una investigación que deje huellas tanto en el que la lee como el que se interesa en realizarla.

Es el caso para la cátedra de investigación de la Universidad de Carabobo donde se nos exige como requisito fundamental, el realizar una investigación propicia que pueda traer beneficios a nuestra mención estudiada.

Por otra parte, vemos que para el orientador uno de los temas más inquietante es, el que está relacionado con el estudio del hombre, basándose en su conducta, muchas veces se hace difícil poder comprender el mundo de vida de otros, sin embargo mediante este trabajo de investigación podremos internalizar la vida de un individuo quien enfrente una vivencia en la calle mediante su niñez, pero que también se analizara desde la perspectiva de un padre sustituto.

En tal sentido, desde los tipos de investigaciones nos centraremos en la “investigación cualitativa” tomando en cuenta que esta consta de cuatro capítulos y un quinto que va marcado en las grandes comprensiones y se procederá a explicar muy brevemente de que se tratan.

Capítulo I: es aquí donde se describe el fenómeno de estudio, interrogante, directrices, intencionalidad, justificación y líneas de investigación.

Capítulo II: Este se basa en el marco teórico referencial, donde se plantean todas las teorías relacionadas con el tópico en estudio.

Capítulo III: Se tomará en cuenta en este punto, la metodología expuesta por Alejandro Moreno ya que este tercer capítulo se centra netamente en el marco metodológico.

Capítulo IV: Es uno de los más importantes debido a que es en este punto donde pasamos a interpretar la historia de vida del ser en estudio.

A este **quinto** capítulo lo hemos de llamar “**grandes comprensiones**” pues es aquí donde se le dan sentidos a la historia de vida según los significados encontrados en la misma, ya que se organizará por áreas para así dar conclusión a toda nuestra investigación.

CAPITULO I

FENÓMENO DE ESTUDIO

1.1 Descripción del fenómeno de estudio.

A pesar del avance de los años, de la tecnología y las transformaciones sociales que han venido ocurriendo en el mundo entero, no hemos podido escaparnos de una terrible realidad que muchas veces oscurece nuestro panorama. El sentido común y la lógica nos indican que todo ser humano desde el nacimiento debe estar en todo su derecho de gozar de un núcleo familiar estable, con padres que le brinden el cariño y amor que sea necesario. Lamentablemente y retomando la idea inicial, es bastante común que a nivel mundial se observen jóvenes que han crecido y se han desarrollado desde temprana edad en las calles.

Según las Naciones Unidas existen alrededor de 150 millones de niños de la calle a nivel mundial. Jóvenes que se han visto obligados a padecer la penosa realidad que el mundo de las calles trae consigo. Estos niños tienen alto índice de probabilidad de caer en el consumo de drogas, alcohol o ser usados y sometidos por adultos inescrupulosos a abusos y violaciones.

En Venezuela existen tantos casos de niños que no crecieron con sus padres que escogieron o les hicieron escoger ese modo de vivir que perjudica no solo su infancia, sino el resto de su vida, la cual es estar en la calle, dependiendo de todo lo que sucede y acontece para el bien o mal de ellos, en este sentido se toma en cuenta lo siguiente:

En Venezuela fue a comienzo de la década de los noventa, con la aplicación de los ajustes macroeconómicos, que se hizo realmente visible el problema de los menores abandonados y en la calle, y su número ha ido creciendo desde entonces. Se estima que entre 1995 y 1997 dormían en la calle entre 2.700 y 4.000 niños, entre el año 1997 y 1999 esta cifra aumentó a 5.000 y hacia el año 1999 se llegó a la cifra de 7.000. Para el año 2001 su número aumentó a unos 10.000 y para el año 2002 a 14.000 (Albano, 2002).

Esto nos da a entender que este caso no es solo un mito sino que día a día trasciende de hecho en este año y se ve sustentado en la cantidad de niños y jóvenes que viven situación de calle.

Por otra parte en otros países del mundo, como por ejemplo en Ciudad de México, *un gran número de chicos pobres son obligados a realizar tareas normalmente asignadas a los adultos como cuidar de sus hermanos y realizar trabajos domésticos. Usualmente, estas tareas se realizan bajo una gran presión física y emocional y eventualmente conducen a muchos de ellos a las calles donde pueden conquistar cierta independencia (Augusto De Venanzi, Gisela Hobaica)*. Tomando en cuenta lo antes expresado nos podemos centrar en que ya no se trata de supuestos, de hecho por medio de esta investigación se ha encontrado un sinfín de situaciones que llevan al niño, joven y adolescente a permanecer en las calles.

Es necesario expresar que, en esta investigación no solo se resaltaré la situación de vida en las calles de un Joven en específico, también se tomará en cuenta el rol que desempeña el Padre sustituto, que en este caso viene a ser el individuo que se interesa por rescatar a los niños y/o jóvenes de la calle. Si nos centramos en esta experiencia podemos tomar en cuenta que en Estado Unidos (EE.UU):

Se utilizan varios términos para describir las actividades relacionadas con la crianza y la educación de los hijos. Una de ellas es “parenting” que quiere decir los cuidados a aquellos que se encargan de criar al niño, y que pueden ser los padres biológicos o personas sustitutas, y que en ambos casos velan por el bienestar del niño o niña. En la literatura científica suele emplearse el término « cuidador » de preferencia al término « padres » porque se trata de un término más genérico que se refiere a cualquier persona que tiene funciones de cuidado o crianza respecto al niño, ya sea en forma permanente o no. Entre los niños que reciben cuidados sustitutos en EE.UU, desgraciadamente muchos pasan su infancia con varias familias sustitutas consecutivamente. La parentalidad en los estados unidos hoy Martin Maldonado-Durán y Charles Millhuff (revisado el 01 de Mayo del 2015, hora 3:25pm)

Ahora bien, la función de la orientación se centra mayormente en el estudio de la familia, y es por ello que nos interesamos en indagar mucho más en esta investigación, donde, la situación de niños en la calle se convertiría en un problema de gran dificultad al tener que dejar que los niños y jóvenes lo enfrenten solos, en contraparte a ello, si existe la vinculación entre un padre sustituto y uno de estos niños, su formación emocional, espiritual y personal serán apreciables para la sociedad.

1.2 Interrogante:

Estudio comprensivo del padre sustituto en el contexto del niño de la calle útil al proceso de orientación.

1.3 Intencionalidad:

Comprender al padre sustituto en el contexto de la experiencia de vida del niño de la calle, a través del estudio de la historia-de-vida.

1.4 Directrices:

- Producir la historia-de-vida de un joven que se recuperó en una casa hogar.
- Interpretar la historia-de-vida de Miguel Suarez.
- Develar los narradores significativos de la historia-de-vida: Miguel Suarez.
- Aportar comprensiones útiles a la orientación sobre el rescate de los niños de la calle.

1.5 Justificación.

Para la orientación es importante estudiar distintos casos arraigados a las situaciones familiares, especialmente cuando ocurre un cambio que lleva a los miembros de un núcleo familiar a tomar decisiones totalmente desertadas de lo que se nos dice que es el deber ser. Esto, se hace notorio en la situación de niños con vida en las calles. Es por ello que este trabajo investigativo se torna importante, ya que no solo se va a estudiar la situación de un

niño en la calle sino también como se presenta el padre sustituto en el contexto de vida de ese niño con esa vivencia. Lo que quiere decir que, en esta oportunidad no solo se tomara en cuenta la vivencia del niño en la calle sino como puede superarse y regenerarse a través de la ayuda de un Padre sustituto, esto se denota en el conocimiento que se tiene acerca de esos seres que se encargan de acoger a un individuo cuyo vínculo es solo conocerlo.

Por otra parte se destaca el hecho de poder investigar dos situaciones de vida diferentes, una la vivencia del niño en la calle o su modo de vida y la otra que representa el Padre sustituto no solo para esta historia sino también para la sociedad. Es de resaltar que aquí el orientador juega un papel fundamental interesándose en como descifrar este modo de vida que si bien se adentra más a la investigación se podrá conocer que no solo afecta al individuo esta situación, de hecho también afecta a la sociedad, a algunos porque quieren ayudar y a otros porque juzgan el ver a estos niños en las calles sin saber el trasfondo. En otro sentido también por medio de esta situación hay una contraparte que sale favorecida y es aquí donde entra el papel de él o de los Padres sustitutos, que sin importar la condición del otro les dan una oportunidad a estos niños de superarse y salir adelante.

De acuerdo a lo antes mencionado esta investigación no solo dará herramientas al Orientador, sino que a otros profesionales en diferentes ámbitos, les permitirá conocer a través de historia de vida de Alberto y Miguel que, el hecho de vivir en la calle sea por cualquier circunstancia no aleja al ser humano de superarse y evitar por todos los medios posibles seguir el ejemplo de otros que son vencidos por ese mal al que podemos llamar “vida en las calles” y mucho menos aleja a aquellos que se interesan por brindar un bienestar a los niños, jóvenes y adolescentes que no tienen la oportunidad de salir solos de esta situación.

Por lo tanto, finalmente es importante resaltar, que el estudio de diferentes casos nos puede llevar a situarnos en la temible verdad que enfrentan los niños que están en las calles pero también nos llevara a experimentar como algunas personas de corazón noble son tocados por Dios para ayudar a transformar la vida de un individuo con situación de calle.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

En este capítulo se procede a especificar los antecedentes de la investigación, tomando en cuenta, que ésta, debe sustentarse por teorías fundamentales que den a conocer el tópico principal de la misma, esto con la necesidad de conocer a fondo y de forma integral el objeto en estudio.

Es así como tomamos en cuenta que “Las teorías no sólo consisten en esquemas o tipología conceptuales, sino que contienen proposiciones semejantes a leyes que interrelacionan dos o más conceptos o variables al mismo tiempo. Más aún, estas proposiciones deben estar interrelacionadas entre sí” según (Blalock. 1984, p. 12);

Por lo cual en la en la búsqueda de herramientas para dar sentido a nuestra investigación, procedemos a citar las teorías enlazadas con la historia producida la cual es la que se va a estudiar, a continuación:

2.1 Madre Ausente:

Se dice que el síndrome de la madre de ausente consiste en percibir a nuestra madre como negativa, fría, distante e inaccesible y que muchos de nuestros conflictos o dificultades tienen que ver con cómo es la relación con nuestra madre. Esto tomado del artículo publicado por Virginia de la Iglesia titulado “El síndrome de la Madre ausente” quien a su vez describe lo siguiente:

Virginia de la Iglesia (2015)

Aunque todos tenemos un concepto de cómo es una madre ideal, lo cierto es que existen distintos tipos de madres, algunas más cálidas y otras más frías y distantes que pueden distar mucho del modelo amoroso ideal.

Si percibimos a nuestra madre como fría o inaccesible, en definitiva, si no tenemos un concepto positivo nos fallará un pilar fundamental en nuestra vida, en el sentido de que nos faltará un modelo o referente correcto o adecuado para aprender a manifestar el amor incondicional hacia nosotros mismos, y cuando falla este pilar todo lo demás se tambalea.

Es así como la autora de este artículo considera que la madre a nivel psicológico representa lo femenino, el sustento, la nutrición y el amor incondicional. Y por tanto en definitiva, nuestra relación con la madre está estrechamente vinculada al amor que nos procesamos a nosotros mismos.

2.2 Padre Sustituto

Aunque los conceptos de este término son estrechos en el artículo Escrito por Ed Donner y Traducido por Pilar Celano, la acepción más común del término "padre sustituto" se refiere a un hombre que representa la figura paterna sin ser el padrastro ni el padre biológico o adoptivo. En este caso, el padre biológico está ausente de la vida del niño y por ello éste se encariña y se apega al sustituto. Puede tratarse de un hermano mayor, un tío, la pareja de la madre, un amigo de la familia o cualquier otra figura masculina que le proporcione cuidado, amor, orientación, disciplina, soporte financiero o compañía paterna. Ed Donner y Traducido por Pilar Celano. (Rev. 6/6/2015)

Los sustitutos a menudo aparecen y cumplen el papel del padre. En una investigación llevada a cabo por la American Sociological Association, más de un quinto de los niños pertenecientes a familias urbanas tienen padres sustitutos en sus vidas. Muchos de los niños y madres que participaron del estudio consideran que el sustituto es más importante en la vida del niño que el padre verdadero.

En este sentido es necesario citar a Alejandro Moreno en su estudio Buscando Padre para así hacer una breve comparación de lo que es el Padre sustituto y la necesidad que muchos jóvenes de poseer al padre que nunca han tenido.

2.3 Buscando Padre

Moreno A. (2002, a)

La comprensión del hombre popular venezolano: Buscando padre, historia-de-vida de Pedro Luis Luna, expresa que, el padre pasa a ser el gran reto de la cultura venezolana: hay que construirlo. La madre ya está desde siempre, no sólo en la vida de cada hijo, sino en la cultura y en las prácticas básicas del mundo de vida popular: el padre, precisamente por su ausencia y tangencialidad, nunca tiene realidad, pero eso **el hijo lo necesita** y no tiene más remedio que construirlo. Lo construye con lo que para él produce su madre y con los retazos de padre que va encontrando por la vida.

Ahora bien en ambas vertientes se puede apreciar que la necesidad del hijo varón radica en la presencia de un Padre, este le ayudara tanto a suplir sus necesidades como tener otro tipo de educación, pues lamentablemente este caso mayormente no se evidencia, y

aunque en primera instancia se habla de un padre sustituto se complementa con el deseo de buscar un padre lo cual nos lleva a apreciar entre estos dos conceptos que esté o no esté el Padre siempre ha de haber una carencia por la cual desear en cada hombre conseguir esta figura paterna.

2.4 Hermano que no se salva

Según empresas flores El dolor es una reacción natural y normal a una pérdida. Es la respuesta física, emocional, espiritual y psicológica. Es un proceso complejo que afecta todos los aspectos de su vida. Amor, ira, temor, frustración, soledad y culpa son todo parte del dolor. Es importante comprender que el dolor no es un signo de debilidad ni una falta de fe, el dolor es el precio que pagamos por amar.

La ira y la culpa son emociones comunes. Usted se siente enojado con Dios, con su cónyuge, su familia, con el hermano que murió o con los demás. También puede sentirse enojado con usted mismo. Los “SI SOLO” y los “DEBERIA HABER” pueden provocar una gran duda. Los sentimientos de culpa a menudo acompañan o siguen al enojo. No importa lo fuerte que era la rivalidad o lo desagradables que fueron las palabras o los pensamientos entre ustedes, usted no provocó la muerte de su hermano.

Este artículo precisamente nos habla de que la pérdida de un hermano a pesar de que añade dolor, deja en los corazones de quienes están atravesando este mal momento, un vacío incontrolable, además de que deja una cierta decepción o incomodidad que muy pocas veces puede ser superada.

2.5 Vida en la calle

Ante esta concepción nos basaremos específicamente en la vivencia de niños en la calle y esta vez citamos a:

Alejandro Moreno (1990) “Heterotopía”

Un niño, antes de llegar a la calle de la gran ciudad, recorre un camino. El punto de partida está en la propia familia, en su relación con la madre: algún tipo de abandono, de descuido o

Y es tan prescindible la vida de los niños en la calle, que todos ellos, *mientras permanecen en la comunidad, mantiene un contacto permanente, aunque precario, con el hogar de origen. Algunos dan el tercer paso: saltan a las calles de la gran ciudad. En ellas no todos presentan la misma situación.* Esto propiamente dicho por Alejandro M. quien también afirma que, *Unos son víctimas de los peores abusos por parte de los adultos delincuentes, otros caen por su cuenta en la gran delincuencia más o menos grave, algunos desempeñan en pequeños trabajos en delinquir. Todos están en el serio peligro y sin perspectivas de futuro positivo.*

2.6 Superación Personal

Para Román Guerrero 2008

La superación personal es un interesante proceso de crecimiento en todos los ámbitos o áreas de la vida de una persona. Superación personal implica mejoras en la salud física y mental, relaciones humanas (pareja, hijos, familiares, amigos, compañeros de trabajo, colaboradores, etc.), campo profesional, formación intelectual, desarrollo espiritual, participación social, cuidado del medio ambiente y cualquier otro aspecto relacionado con la vida de una persona.

La superación personal no es algo que ocurre de manera espontánea, por el contrario, el proceso de superarse a sí mismo implica una gran cantidad de trabajo, esfuerzo, disciplina, coraje, persistencia, honestidad, respeto, determinación, amor y una gran responsabilidad.

2.7 Familia

Para la biblioteca del Congreso Nacional de Chile (CNC) La familia es un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un período indefinido de tiempo. Constituye la unidad básica de la sociedad. En la actualidad, destaca la familia nuclear o conyugal, la cual está

integrada por el padre, la madre y los hijos a diferencia de la familia extendida que incluye los abuelos, suegros, tíos, primos, etc.

Por otra parte el concepto de familia establecido por el centro de investigaciones psiquiátricas, psicológicas y sexológicas de Venezuela (CIPPSV) en el año 1994 plantea que la esta es *“la célula fundamental del tejido social”*, una familia necesita miembros que cohabiten en ella y cada uno de ellos se encuentra en un nivel jerárquico necesario, por lo tanto podemos decir que la sociedad como tal es representada por la familia de allí su origen, es a partir de ella de donde se desarrollan ciudadanos del futuro, y la misma es el primer entorno de aprendizaje para los individuos.

2.8 El Perdón

Gabriel González Nares (26 agosto 2013)

Se puede hablar del perdón como una liberación. De hecho, la palabra “perdón” viene de las palabras latinas “per donare”, que significan “dejar ir”, “dar por” o “dar para”. Cuando ejercemos el perdón “soltamos” a quien nos ha ofendido o nos ha hecho un mal. En griego esta etimología se entiende mejor, pues, “afesis”, palabra para perdón, significa liberación.

El perdón nace en el sujeto que recibió la ofensa, pues sólo en esta calidad puede liberarse de los posibles resentimientos que tenga contra el agresor. Debemos de saber que el perdón, como liberación, es fruto de la voluntad de cada individuo. No se puede obligar a perdonar porque esta acción recae en la voluntad, que aún con castigos, no hace lo que otros decidan sino lo que ella misma delibera hacer. Incluso se puede decir que esta obligación violenta la naturaleza del perdón. Pues, si el perdón intenta reconstruir y liberar de un resentimiento, no se puede llevar a cabo en plenitud si no es por medio de la libertad.

2.9 Espiritualidad

Es pues la espiritualidad la esencia del ser, esta esencia es comprendida como la sustancia la vida, la misma se manifiesta en tres puntos específicos, los cuales son: energía, esta comprende la fortaleza vital, mental, física, dinámica, el equilibrio y dominio propio. A su vez los valores estos están enmarcados en la dignidad, la verdad, el coraje, la justicia y la paz. Por ultimo las cualidades y las mismas se basan en la belleza, la bondad, la honradez y la compasión. Tomando en cuenta lo anterior y siguiendo el mismo orden de ideas citamos propiamente a:

Pietro Grieco 2010

La espiritualidad salva de caer, sufrir o morir. Es la fuerza que nos resucita con amor cada día. La espiritualidad es lo que da sentido a nuestra existencia y significado a nuestro camino. La espiritualidad hace a la manifestación del Espíritu divino en el Hombre. Esto explica la razón por la cual los hindúes han aceptado todas las religiones con calma, pues son o representan la misma Verdad con otros nombres y otras formas culturales. Esa Verdad espiritual común es esencia y existencia.

Como Espíritu es la sustancia de la dimensión metafísica del universo.

Como Vida es la dinámica que modela y gobierna toda realidad. Es ese espíritu en el hombre el que necesita conectarse con su fuente, su origen, para restaurar su ser en perfección. Y esto es posible hacerlo con reverencia, humildad y gracia.

2.10 Amor

Muchas son las definiciones que existen para este sentimiento, el cual nos lleva a conciliar una relación con vínculos tan fuertes que muy pocas veces logran romperse. El Amor es el más grande Mandamiento en la palabra establecida por Dios y en casi todas las ocasiones nos lleva o nos motiva a ser el canal de ayuda para otras personas. Pues tomamos en cuenta el artículo publicado por:

Nos pareció de gran importancia vincular a nuestra investigación estas pequeñas citas de niños que recibieron la siguiente encuesta de parte de un grupo de profesionales le planteó la siguiente pregunta a un grupo de niños de entre 4 a 8 años: “¿Qué significa para ti el amor?”

Rebecca, 8 años

“Cuando mi abuela comenzó a tener artritis no se podía inclinar, así que ya no se podía pintar las uñas de los pies. Ahora mi abuelo se las pinta todo el tiempo, incluso cuando él mismo empezó a tener artritis en las manos. Eso es amor”.

Billy, 4 años

“Cuando alguien te ama, la forma en la que dice tu nombre es diferente. Sabes que tu nombre está a salvo en su boca”.

Terri, 4 años

“El amor es lo que te hace sonreír cuando estás cansado”.

Mediante esta definición podemos apreciar que el amor no solo se encierra en un sentimiento único, sino que abarca todos los aspectos de nuestras vidas demostrándonos que por medio del amor podemos llegar a ser o dejar de ser.

2.11 Proyecto de vida.

Hablar de un proyecto es hacer referencia a la definición de objetivos y/o metas claras. Es responder cuando menos a un qué, a un por qué y a un para qué. Implica planificar las

acciones por ejecutar para alcanzar el o los objetivos tomando en cuenta los diversos recursos con que se cuenta o se puede contar. Es, en suma, un proceso consciente.

Cuando una pareja formada por un hombre y una mujer decide formar un hogar debe planificar su futuro, las formas de organización para alcanzar las metas y objetivos que se trace. En adelante, ambos serán responsables de todas las cosas que sucedan en el hogar.

En tal sentido el proyecto de vida abarca toda planificación que se haga a corto o mediano plazo dejando, resaltando los aspectos importantes que instan al individuo a situarse en lo que desea alcanzar en su vida, bien sea a nivel familiar, social y/o laboral.

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA HISTORIA-DE-VIDA-DE- ALBERTO Y MIGUEL

Al hablar de la historia de vida de Miguel Suarez, podemos deducir que es una investigación de base netamente cualitativa, debido a que, se busca la comprensión de esta vida a través del estudio del individuo, es decir, como vivió esta situación y como logró superarla, además de, utilizar los pasos, métodos y la metodología correcta para analizar dicha Historia de vida. Pues en este capítulo se muestra el contenido metodológico que es de gran importancia y por ende se especificaran a continuación:

3.1 Paradigma Cualitativo

Para paradigma cualitativo existen diversas definiciones, las cuales son importantes en su mayoría, sin embargo, podemos tomar en cuenta las más acertadas y completas.

La investigación cualitativa es una actividad que localiza al observador en el mundo. La investigación cualitativa consiste en un conjunto de prácticas interpretativas que hacen que el mundo sea visible. Estas prácticas transforman el mundo, lo convierten en una serie de representaciones, incluyendo notas de campo, entrevistas, conversaciones, fotografías, grabaciones y notas de los investigadores. En este nivel, la investigación cualitativa implica un enfoque interpretativo naturalista del mundo. Esto significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su entorno natural, en un intento de dar sentido o interpretar los fenómenos en términos

de los significados que la gente trae a los mismos. La historia de la investigación cualitativa revela que las disciplinas modernas de las ciencias sociales han tomado como misión el análisis y la comprensión de la conducta modelada y los procesos sociales de la sociedad. Para llevar a cabo esta tarea, se presuponía que los científicos sociales tuvieron la posibilidad de observar el mundo objetivamente. Los métodos cualitativos son una herramienta fundamental de esas observaciones. (pp. 312) Givens (2008)

De igual forma Latorre, Del Rincón y Arnal (1996) resaltan tres puntos fundamentales del proceso cualitativo que se definen de la siguiente manera y que nos dan otro sentido de dicho paradigma: la investigación cualitativa es Holística, Inductiva e idiográfica. La primera nos habla de que intenta aprehender la situación en su conjunto, globalmente, sin que considere de ninguna utilidad subdividirla en variables. La segunda no parte de hipótesis, por el contrario, de cada conocimiento surge un análisis de una situación en particular, finalmente, esta puede combinarse con otros conocimientos, para formar patrones o modelos más globales. Y la última trata la especificidad de cada ser humano de sus interacciones de cada situación concreta.

3.2 Investigación convivida.

La historia de vida convivida se relaciona con los términos “Investigación y Convivir”, en tal sentido la primera nos habla de investigar desde las propias personas y no desde las teorías, basándose en la realidad del venezolano en este caso, a su vez la segunda muestra que lo convivido parte de las experiencias y prácticas de vida de los mismos. Resaltando lo anterior mencionamos que esta modalidad reposa en el Centro de Investigaciones Populares (CIP) y es usada por Alejandro Moreno. A modo de intelectualidad y sin dudar de la concepción del Escritor también se puede reconsiderar que la primera por llamarse investigación si toma la parte teórica en cuenta y se le da mayor peso al ámbito personal partiendo desde la segunda.

3.3 Historia de vida

Podemos decir que la historia de vida se basa, en la redacción de la vivencia de un ser en particular, el cual por medio de una explicación similar cuenta todo lo que ha sido su transcurrir por el mundo, mencionando aspectos personales, anécdotas, emociones, tragedias, alegrías, sueños, esperanzas y un sin fin de situaciones acontecidas en su propio ser. Considerando este punto, citamos al grande Alejandro Moreno quien toma en cuenta a Farrarotti y hace una breve fusión entre lo que él opina y lo que el autor asume acerca de la Historia de vida y ambos coinciden en que: *“es una práctica de vida, una praxis de vida en la que las relaciones sociales del mundo son internalizadas y personalizadas”*, es aquí donde tanto el que plantea, como el que estudia la historia se convierte en un practicante de la misma vida internalizando cada hecho para comprender la realidad de su vivencia.

3.4 La implicancia.

En este punto es donde el investigador se adentra más al tema estudiado, eh aquí donde la realidad de vida del otro se hace el punto de importancia para el otro, ya en este momento el investigador se encuentra inmerso completa y totalmente en ese mundo o manera de vivir, de acuerdo a esto, según A. Moreno (2002). *“la implicación es un proceso para quien viene de fuera, no sólo espacialmente sino en toda su estructura de vida y persona, y va siendo absorbido en los pliegues de la vida de toda una comunidad”*. Es decir que no es solo el historiador o el co-historiador, es también todo aquel que de alguna u otra manera se interesa por la vida del ser en estudio.

Encuentro previo
entre co-historiadora e
historiadora



Fase de la
Pre-
Historia

Grabación
Desgrabación
Transcripción



Fase de la
Historia

Hermeneútica en la Historia
Metodología de la Investigación
Instrumentos para interpretar: Marcos Guías, Sinificados.



Fase de la
interpretación
de la
historia.

3.5 Fase previa a la historia-de-vida de Miguel Suarez.

3.5.1 Pre-historia

Si bien sabemos que en una investigación se toman en cuenta diferentes fases que nos ayudan a develar cada uno de los tópicos que en ella se encuentran, pues es en ese punto donde se puede decir que es una de las fase más importantes, ya que, es donde se fundamenta la relación entre historiador y co-historiador y se podrá apreciar cómo fue ese proceso donde se conocieron para así llegar a obtener el objeto en estudio el cual ha de ser comprendido.

HISTORIA-DE-VIDA DE MIGUEL SUAREZ

1 **Hola Miguel, cuéntame tu historia de vida...**

2 Bueno, mi historia de vida empieza hace muchos años, bueno, no muchos, pocos
3 años, cuando vivía con mi mamá en un barrio, no recuerdo porque era un chico muy
4 joven, a mi mamá la agarró lo que era antes la P.T.J. por posesión de drogas, y a mi
5 hermano y a mí nos agarraron y nos llevaron a lo que era el antiguo INAM que es
6 ahora lo denominado el consejo de protección, mi hermano tenía creo que entre seis
7 o siete años, yo tenía cinco años, cinco años y medio, nos llevaron a varios lugares,
8 ya por la edad, por la diferencia de edad a él lo llevaron para un instituto y a mí me
9 llevaron a otro y desde ahí empezó como quien dice mi historia de vida o mi
10 calvario de vida, a mi hermano lo llevaron a una institución acá en Valencia que se
11 llama Fundación Niños de la calle, o se llamaba Fundación Niños de la calle y a mí
12 me llevaron a una en Puerto Cabello que se llamaba Casa Hogar Cristo de la salud,
13 por la diferencia de edad, no perdón me llevaron aquí a Naguanagua al lado del
14 Alberto Ravell en el Sipi, se llamaba, me acuerdo que se llamaba el Sipi, bueno ahí
15 empecé dure como un año y medio cuando cumplí casi los siete años me trasladaron
16 a Puerto Cabello a la Casa Hogar Cristo de la salud debido a que ya no tenía la edad
17 para estar en el Sipi porque ahí tienen a los niños hasta los siete años, o tenían no sé
18 cómo es ahora. En lo que cumplí los siete años me llevaron para allá y como no me
19 gustó, no me adapte, no sé porque circunstancias, me escapé al poco tiempo y ahí
20 fue donde empecé a conocer la calle, cuando piso la calle bueno empecé toda mi
21 mala vida pues, empecé fumar cigarrillos, empecé luego muy pronto a consumir
22 drogas, consumiendo drogas comencé a robar y así, andar en la mala vida pues, pedí
23 dinero, a hacer cosas por la sobrevivencia de mi vida y la estadía en la calle. Dure
24 como, no sé tres o cuatro años, no recuerdo mucho porque como era muy chico la
25 estancia en la calle no se hace tampoco muy, son recuerdos que uno olvida muy
26 rápido, cuando tenía cierta edad ya era una persona más, como quien dice, más
27 grandecita y andaba con un grupito de chamos, ya éramos una banda muy conocida
28 en Puerto Cabello y robábamos mucho, a los gringos, a todos los turistas que habían
29 en Puerto Cabello, luego de que paso todo eso quería conocer otros lugares y me

30 separé un poco de los otros chicos o de mis panas, como nos decíamos nosotros en
31 la calle y me vine de viaje para Valencia, en mi primer viaje para Valencia me vine
32 como con tres o cuatro personas, nos vinimos caminando por Puerto Cabello y
33 bueno llegamos a Valencia ahí fue mi primer contacto con la gente de Valencia, con
34 los chamos de Valencia, cuando conocí a los chicos de Valencia resulta que conocí
35 unos amigos de los cuales me hice muy amigo y entonces con ellos conformamos
36 una banda al cual nos dedicábamos a joder, a echar broma en el Big Low Center y
37 en sus adyacencias, robábamos, pedíamos y hacíamos rubieras, luego de eso, bueno,
38 empezamos a conocernos bien, después que armamos el grupo paso cierto tiempo,
39 pasamos muchas cosas malas y buenas, luego de varios años conocí a una persona
40 que llegó al Big Low, al área donde nosotros estábamos y luego como si nada y nos
41 ofreció, o nos abrió las puertas de su corazón para cambiar un poco lo que nosotros
42 hacíamos, eso fue en noviembre, diciembre me recuerdo que cuando lo conocimos
43 nos llevaba gaitas, después fue con otras personas más, incluso paso un 24 de
44 diciembre con nosotros, hizo unas hallacas en navidad, todos hicimos una cena de
45 navidad, los chamos de la calle y varias personas con él, luego de ese compartir él
46 nos dijo que tenía las ganas de abrir una fundación y que él tenía ese proyecto en
47 mente y entonces nos dijo que si le podíamos llevar más personas o más chamos,
48 que si conocíamos más chamos que se los lleváramos y ahí fue donde empezamos
49 nosotros mismos a llevarle los panas como nos decíamos nosotros a que lo
50 conocieran a él y se hizo un grupo muy grande, luego en ese mismo tiempo dos de
51 los chamos, un chamo y una chama con los que estábamos conviviendo en la calle
52 ya eran muy mayores que nosotros decidieron irse para Carúpano porque ellos eran
53 pareja y me ofrecieron irme con ellos y decidí irme con ellos, nos fuimos para
54 Carúpano, eso fue en el año 1997, dure un año en Carúpano, un año y tanto porque
55 luego de que gana Chávez en el 98 que empieza a ofrecer proyectos como el de la
56 LOPNA y todo ese tipo de cosas donde decía que ningún menor de edad podía
57 andar por la calle y si no tenía cedula no podía estar con otra persona que no fuesen
58 sus padres, la persona con la cual yo vivía me enviaron de vuelta a Valencia, resulta

59 que cuando llego después de ese año y tanto que pase en Carúpano no había
60 consumido drogas, ni nada, lo único que hacía era trabajar para vivir y ayudar la
61 familia donde vivía, me reencontré con algunos de los viejos amigos y ahí volví a
62 caer en las drogas otra vez, a los tres o cuatro meses le hago la pregunta a uno de los
63 chamos que se la pasaba en la calle que ¿Qué había pasado con la persona que
64 habíamos conocido en aquel momento? Que si había hecho lo que iba a hacer y todo
65 eso, y el muchacho me dijo que esa persona había abierto una fundación y que la
66 misma estaba funcionando pero que funcionaba a medias porque eso no tenía nada,
67 no tenía camas, porque recién apenas comenzaba, porque yo llegue al Big Low
68 como en junio, más o menos y él había abierto la fundación en abril, apenas tenía
69 dos meses de abierta la fundación y resulta que cuando la abrieron, abrieron con
70 todos mis panas de la calle y ahí todo el mundo hacia lo que le daba la gana,
71 consumía, incluso no había camas, no había nada, ahí todo el mundo dormía en el
72 piso, olían pega, todo porque no había control de nada, eso era un refugio, una casa
73 como un hueco como donde dormíamos en el Big Low, como en cualquier hueco
74 donde durmiéramos, resulta que yo le digo a él que quería ir para allá, cuando llego
75 allá el señor me conoció, me gustó mucho la casa porque estaban todos mis amigos,
76 todos los panas de la calle y me quede un tiempito ahí, unos meses, luego me fui y
77 volví a fumar drogas, me eche a perder un tiempo, volví para la fundación ya estaba
78 un poco estable y decidí cambiar mi vida porque a pesar de todo lo que yo pase en
79 la calle siempre estuve consciente de que cuando se me diera la oportunidad de
80 cambiar mi vida o que alguien me abriera las puertas para poder cambiar, lo iba a
81 hacer, gracias a Dios me toco ese momento y hasta aquí, luego de haber consumido
82 drogas, luego de haber echado broma y haber dañado tanto mi vida en la calle me
83 decidí a cambiar, empecé a estudiar dentro de la fundación, saque mi primaria
84 dentro de la fundación, seguí estudiando a pesar de las dificultades porque siempre
85 enfrente dificultades, entre a bachillerato, fui un poco flojo en el bachillerato pero lo
86 saque, luego quise hacer un cambio en mi vida porque quise retomar a mi familia, le
87 dije al señor Alberto Khoury que hoy es mi papá, por cierto, gracias a Dios y a él

88 soy lo que soy, le dije que quería reencontrarme con mi familia, recuerdo que eso
89 fue en el año 2002, gracias a un trabajo que él venía haciendo desde hace un tiempo
90 porque el rencor de nosotros hacia nuestros familiares después de todo lo que
91 vivimos siempre existe pues, pero gracias al trabajo que él hizo uno perdona a la
92 persona, su mamá, su papá, sea quien sea, le dije que quería reencontrarme con mi
93 familia, aunque tenía una sola intriga que era reencontrarme con mi hermano del
94 cual me separe cuando arrestaron a mi mamá, entonces él me dijo a mí que lo
95 empezáramos a buscar, comenzamos una búsqueda en la calle porque yo no tenía
96 contacto con él sino antes de irme para Carúpano que fue la última vez que lo vi,
97 estoy hablando del año 1997, empezamos a buscar y nunca encontré a mi hermano
98 por ninguna de las caletas, ninguno de los huecos, ninguno de los escondites como
99 se les puede identificar donde nosotros estábamos antes, no lo encontraba por
100 ningún lugar, empecé a desesperar y quería de verdad hacer cualquier cosa por no
101 haber encontrado a mi hermano y recuerdo que una vez estando en la fundación
102 paso uno de los chamos que se la pasaba con nosotros y él todavía seguía en
103 situación de calle y yo le pregunte por mi hermano y mientras se alejaba escuche
104 que me gritó “lo mataron” y yo no quería creer y lo seguía buscando, entonces en un
105 momento llame a mi mamá, quien seguía en la cárcel y ella pidió un permiso
106 especial de la cárcel para verificar si era cierta la noticia y certifica que era cierta,
107 vio la foto de mi hermano y ahí pase un poco, ahí quería volver a la calle y echarme
108 a perder otra vez porque no quería aceptar que hubiesen matado a mi hermano,
109 había pasado por esa situación porque mi hermano a pesar de todo que vivió poco
110 tiempo en la calle fue un chamo que siempre fue sano y me quedo en la mente que
111 llego a la calle casi que por buscarme a mí, luego de esa situación recibo una
112 llamada de mi madre y me conto lo que paso y me dijo que lo dejáramos todo en
113 manos de Dios, yo decidí seguir adelante y continúe con mi vida y siempre pensé y
114 le decía al viejo y lo decía dentro de mí que tenía que hacer algo diferente, tener mi
115 familia, estabilizarme, quería tener mis hijos, siempre esperaba ese momento con
116 ansias, estaba tan desesperado por tener un hogar, tener una familia que hoy lo

117 reconozco que cada novia que tuve le pedía matrimonio porque quería una familia,
118 un hijo, no quería ser como fue mi padre, como fue mi madre, quería ser diferente,
119 gracias a Dios y a Alberto Khoury pasaron los años con muchos tropiezos porque
120 todavía luego seguí tropezando porque como dice el dicho el que no tropieza no
121 anda, luego de tantos años me gradué de bachiller, seguí adelante, pasaron los años
122 y llego la mujer de mi vida, conocí a la mujer de mi vida, me empate con ella,
123 duramos dos años y medio de novios, ya le había pedido matrimonio antes de que
124 pasara ese tiempo también lo hice con ella, quedó embarazada, luego de eso le volví
125 a pedir matrimonio porque mi papá me regañó, el viejo me regañó y me dijo que
126 tenía que casarme con ella para que le diera seguridad y le dé seguridad a la familia,
127 aceptamos juntos nuestra responsabilidad, nos casamos y tuvimos nuestro hijo y
128 haciendo una retrospectiva de mi vida de verdad que me siento afortunado porque a
129 los 28 años que tengo no pensé que iba a llegar tan lejos, lo veo lejos por la vida que
130 tengo y a pesar de lo poco que he contado, porque he contado muy poco, lo veo
131 largo lo que he vivido después de que me regenere, como se le dice, gracias a Dios
132 tengo 28 años como lo acabo de decir, no me arrepiento de lo vivido, no le echo la
133 culpa a nadie, ni a mi padre, ni a mi madre, porque si no hubiese sido por lo que viví
134 en el pasado, no soy nadie en el futuro o no sería nada de lo que soy ahora, no
135 hubiese conocido a las personas que conozco ahora como mi esposa y no hubiese
136 tenido a mi hijo en este momento, tengo un hijo, tengo un hogar bien formado, por
137 mi hijo y mi esposa a los cuales amo muchísimo, lo único que me puedo yo
138 arrepentir de la vida es de que mi hermano no este conmigo a mi lado pero del resto
139 muy contento, agradecido con Dios porque son cosas que tienen que pasar para que
140 nosotros estemos donde estemos, agradecido con Dios, con Alberto Khoury, con la
141 Fundación Refugios PANA que fue la que me abrió las puertas y a esta edad que
142 tengo todavía sigo apoyando, agradeciéndole a ellos lo que soy ahora, una buena
143 persona y bueno, muchas gracias a ellos y a Dios.

3.6 ¿Quién es Miguel?

Miguel es el esposo de Sarife González, una de las co-historiadoras, un joven que se vio inmerso en el mundo de las calles por situaciones familiares y que hoy en día gracias a la ayuda de un padre sustituto pudo cambiar el rumbo de su vida.

3.7 ¿Por qué la historia de Miguel y no de otro?

Porque para las co-historiadoras fue significativo el hecho de que Miguel era una persona cercana y que tiene una historia sumamente interesante en la cual quisimos profundizar y una de las co-historiadoras en particular lo hizo como manera de agradecimiento por el apoyo que le ha brindado durante su matrimonio.

3.8 ¿Cuál es la singularidad de su historia de vida?

La historia de vida de Miguel tiene como singularidad el enfoque afectivo ya que debido a las situaciones por las cuales paso durante su adolescencia lo hizo refugiarse más que en una institución, en un padre sustituto que lo ayudo a regenerarse y a ser el hombre de bien que es hoy en día. Las co-historiadoras profundizaron en la historia de vida de Miguel y conocieron que a pesar de las adversidades este joven lucho por su superación personal.

3.9 ¿Cómo llegamos a Miguel?

Como hemos hecho mención anteriormente, es el esposo de una de las co-historiadoras, por lo cual se nos hizo más fácil acceder y conocer su historia de vida.

3.10 La grabación:

Se le planteo a miguel que queríamos hacer su historia –de- vida, y que para comenzar la investigación le tendríamos que hacer una grabación por lo que no tuvo ninguna objeción, y se mostró siempre dispuesto hacerlo, se realizó la grabación el día 08-12-2014.

3.11 Desgravación:

Una vez realizada la grabación, que duró 18 minutos 30 segundos nos detuvimos a escuchar la historia-de-vida de miguel, la escuchamos reiteradas veces, para no perdernos, ningún detalle.

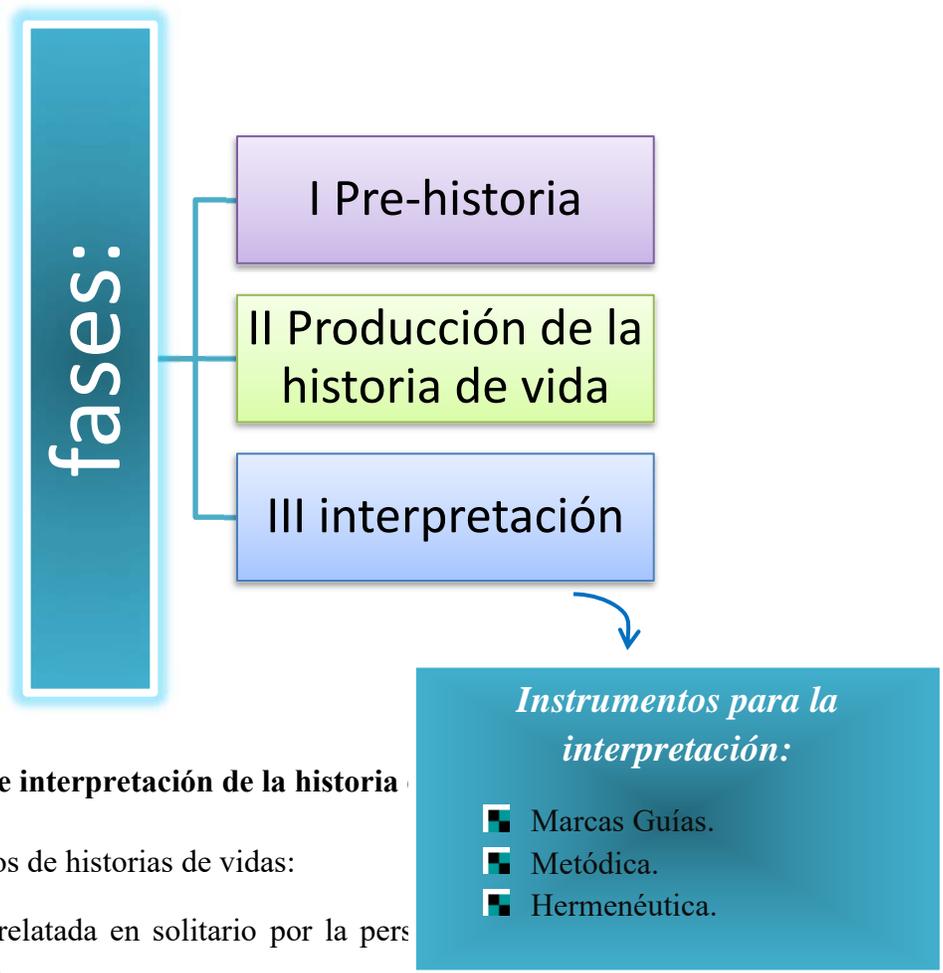
3.12 Transcripción:

En el proceso de transcripción, comenzamos a escuchar nuevamente la grabación detenidamente, y fuimos escribiendo tal cual, lo que el historiador expresaba en la grabación, nos tomó dos días hacer la transcripción ya que fuimos muy minuciosos al hacerlo, quedando al final la historia de vida con 142 líneas exactas.

CAPITULO IV

FASE INTERPRETATIVA DE LA -HISTORIA DE VIDA- MIGUEL SUAREZ.

La mayoría de los trabajos de investigación deben llevar una secuencia para su mejor apreciación, en el caso de la investigación cualitativa, que es el caso de esta, tomaremos en cuenta lo expuesto por Alejandro Moreno (2009), donde, se nos presentan tres fases: la pre-historia es la primera de estas, la segunda es la Producción de la historia de vida y la última y la cual desarrollaremos en este capítulo es la interpretación. A continuación un esquema el cual describe el orden de las Fases usadas para desglosar la Historia.



-La segunda recibe propiamente el nombre de historias de vidas, ya que es relatada ante un co-historiador.

En nuestro caso hacemos énfasis en las historias de vidas, debido a que el co-historiador tuvo su primer encuentro con el historiador. Y de allí fue tomada su historia de vida por medio de la grabación.

Alejandro Moreno (2002)

Ha sido necesario el vuelco epistemológico de los últimos años que reivindica la subjetividad como forma de conocimiento para que la historia de vida vuelva a ser considerada como de pleno valor científico.

Ahora bien, por medio de la concepción de otro autor, se complementa otra definición para Historia de Vida.

(Macías; 2000).

Como su propio nombre lo indica la Historia de vida se apoya fundamentalmente en el relato que un individuo hace de su vida o de aspectos específicos de ella, de su relación con su realidad social, de los modos como él interpreta los contextos y define las situaciones en las que él ha participado, pero esto no significa que el investigador deba aceptar al pie de la letra todo lo que el sujeto refiere sin aplicar controles que garanticen que lo que el entrevistado refiere es fiel, no a la realidad objetiva, sino a la propia experiencia del sujeto. La fidelidad del individuo relator a sí mismo no debe darse nunca por supuesto, antes por el contrario, es un logro técnico en el que el investigador tiene que cooperar activamente y de cuya existencia debe estar seguro antes de iniciar ninguna interpretación de sus datos.

La historia de vida de Miguel Suarez luego de ser desgravada fielmente ha de pasar por varios procesos antes de ser interpretada, se procede en primera instancia a la división en nueve (9) bloques de sentidos, los cuales nos permitirán la interpretación y profundización de la misma historia.

4.2 Horizonte Hermenéutico en la interpretación y comprensión.

Es importante reconocer que en esta investigación es inevitable toparnos con la hermenéutica, la cual se define como el arte de interpretar y en tal sentido en la historia de vida es esto lo que emerge, “interpretaciones” las cuales están también, llenas de significados. Nos detendremos a citar una breve definición de hermenéutica, esta vez, de la mano de:

(Dithey 1900)

“La hermenéutica es un método general de la comprensión, que trata de comprender e integrar toda acción humana a través del tiempo, de la historia”.

En el mismo orden de ideas, al hablar de hermenéutica, nos estamos refiriendo a que puede ser la misma tomada de dos formas, la primera es situarse en que va primero del todo a las partes y de las partes al todo y en segundo lugar de un simple conocimiento espontaneo parte a uno inmediato a uno más profundo y aun así siempre los conocimientos pueden ir de profundo a profundo. Pues es dado el caso que para:

Moreno (2002)

Un horizonte para la interpretación, hermenéutico, está constituido por todo el sistema de símbolos, estructuras matrices del pensar, contenidos culturales de referencia, convicciones asumidas incluso fuera de la consciencia comunes a todos lo que comparten con nosotros existencia social, paradigmas de todo tipo, representaciones, conceptos, actitudes y todo aquello que interviene en dar significado y sentido a lo que pensamos y conocemos.

Sin embargo para la hermenéutica no sólo es importante la interpretación, ya que de ser así el proceso estaría incompleto, una vez realizado el proceso interpretativo de la historia se debe pasar a la comprensión, donde Moreno (2002) expresa la oposición de conocimientos desde fuera de la realidad en concreto y conocimientos desde dentro de ella misma. En pocas palabras la comparación entre las teorías que conocemos y los significados propios dentro del mundo de vida de la persona.

4.3 Instrumentos para la interpretación.

4.3.1 Metódica:

Al realizar un estudio comprensivo en una historia de vida podemos tomar en cuenta que no es una guía de pasos que debemos de seguir para cumplir con los ingredientes para un postre. No, más bien si hablamos de metódica podemos decir que esta es un hecho donde se nos permite reunir todas las posibilidades para ayudarnos a conocer mejor la historia de vida.

Moreno (2002):

No seguimos un método determinado, porque no existen reglas de procedimiento para conocer la historia. Seguimos más bien lo que hemos llamado, metódica, esto es, una posición abierta a toda posibilidad de método e instrumento según la historia misma va sugiriendo.

4.3.2 Marcas guías:

Los aspectos más relevantes de la vida del historiador deben ser resaltados, en este sentido se utiliza una representación por medio del uso de marcas guías, las cuales son esos pequeños significados que se tornan grandes al darnos un conocimiento general de la historia como tal. Por lo cual citamos a:

Moreno (2009)

Las marcas guías no son pues datos ni categorías, sino señales de posibles significados organizadores que, a lo largo de la historia, pueden convertirse en claves de comprensión del sentido disperso en él, ella y del núcleo frontal garante de todo el sentido y el significado.

4.3.3 Clásica pregunta hermenéutica:

Es aquí donde Alejandro Moreno (2009) plantea la siguiente pregunta: ¿Qué es aquello que no está en el texto pero sin lo cual, el texto no sería el que es o simplemente no sería? (p. 37-38). Por tanto Moreno expresa que “aquello” es el significado que determina lo que se vive, y da sentido a la historia, pues se refiere a que es eso que muchas veces se deja de lado, o se pasa por alto, sin embargo en el proceso interpretativo lleva en si a la comprensión de la historia de vida de la persona.

4.3.4 Significados:

Alejandro M. (2002). Este autor expone que, la persona se encuentra inmersa dentro de un mundo de significados que le dan sentido a sí misma, por ello que se dice que el Historiador puede falsear los datos, más no los significados inmersos en la historia. Es decir que la Historia se resguarda por medio de esos significados.

4.4 Criterios de Validez y Confiabilidad.

Autores como Goetz y LeCompte (1988), señalan que la confiabilidad representa el nivel de concordancia interpretativa entre diferentes observaciones, evaluadores o jueces del mismo fenómeno. Para estos autores la confiabilidad de una investigación etnográfica depende de la solución a sus problemas de diseño interno y externo. En este sentido, establecen para la evaluación dos tipos de confiabilidad que reconocen como: confiabilidad interna y confiabilidad externa.

La confiabilidad depende de procedimientos de observación para describir detalladamente lo que está ocurriendo en un contexto determinado, tomando en cuenta para ello el tiempo, lugar y contexto objeto de investigación o evaluación, para poder así intercambiar juicios con otros observadores sean estos investigadores o evaluadores. De allí que la confiabilidad representa el grado de similitud de las respuestas observadas entre el contexto del investigador o evaluador y el investigado o evaluado. Laura Hidalgo (2005).

La validez en el contexto de la investigación y evaluación cualitativas, están referidas a “la precisión con que los hallazgos obtenidos reproducen efectivamente la realidad empírica y los constructos concebidos caracterizan realmente la experiencia humana” (Hansen, citado en Pérez Serrano, 1998; p. 80). Guba & Lincoln (1985), señalan algunos criterios de validez paralelos que estiman procedan en forma análoga a la validez interna y externa usada en el paradigma positivista. En este caso se refieren a sus equivalentes: credibilidad y transferibilidad.

4.5 Acto de interpretar la vida de Miguel Suarez.

Comprendiendo la historia de vida de Miguel Suarez tomamos en cuenta la cantidad de bloques de sentidos, los cuales al ser dividirlos dieron un total de nueve (9) bloques, que procederemos a interpretar.

4.6 Historiador, Miguel Suarez.

A continuación presentaremos cada uno de los bloques que surgieron luego de una minuciosa revisión, estos tienen el nombre de “bloques de sentidos” de manera que darán a conocer los aspectos relevantes de la vida de Miguel Suarez.

4.7 Bloques de sentidos.

Historia-de-vida de Miguel Suarez.

4.7.1 Bloque I Línea: 2-19

“Mi historia de vida empieza hace muchos años”.

Mi historia de vida empieza hace muchos años (...) cuando vivía con mi Mamá en un barrio, (...) la agarró lo que antes era la P.T.J. por posesión de drogas.

2	Bueno, mi historia de vida empieza hace muchos años, bueno, no muchos, pocos
3	años, cuando vivía con mi mamá en un barrio, no recuerdo porque era un chico muy
4	joven, a mi mamá la agarró lo que era antes la P.T.J. por posesión de drogas, y a mi
5	hermano y a mí nos agarraron y nos llevaron a lo que era el antiguo INAM que es
6	ahora lo denominado el consejo de protección, mi hermano tenía creo que entre seis
7	o siete años, yo tenía cinco años, cinco años y medio, nos llevaron a varios lugares,
8	ya por la edad, por la diferencia de edad a él lo llevaron para un instituto y a mí me
9	llevaron a otro y desde ahí empezó como quien dice mi historia de vida o mi
10	calvario de vida, a mi hermano lo llevaron a una institución acá en Valencia que se
11	llama Fundación Niños de la calle, o se llamaba Fundación Niños de la calle y a mí
12	me llevaron a una en Puerto Cabello que se llamaba Casa Hogar Cristo de la salud,
13	por la diferencia de edad, no perdón me llevaron aquí a Naguanagua al lado del
14	Alberto Ravell en el Sipi, se llamaba, me acuerdo que se llamaba el Sipi, bueno ahí
15	empecé dure como un año y medio cuando cumplí casi los siete años me trasladaron
16	a Puerto Cabello a la Casa Hogar Cristo de la salud debido a que ya no tenía la edad
17	para estar en el Sipi porque ahí tienen a los niños hasta los siete años, o tenían no sé
18	cómo es ahora. En lo que cumplí los siete años me llevaron para allá y como no me
19	gustó, no me adapte, no sé porque circunstancias, me escapé al poco tiempo y ahí

4.7.1.1 Interpretación

Bloque I (líneas 2-19)

(...) a mi mamá la agarró lo que era antes la P.T.J. por posesión de drogas, y a mi hermano y a mí nos agarraron y nos llevaron al antiguo INAM (...)” Es evidente que el motivo por el cual se deduce como factor de riesgo para que la historia de Miguel haya dado el giro que lo llevó a la vida de calle, es la situación de riesgo y disfuncionalidad familiar. En el relato podemos deducir que la estructura familiar está desarticulada desde el punto de vista nuclear. Solo aparece en el relato la figura de una madre en situación de actitud ilegal como cabeza de hogar y la ausencia de la figura paterna. El desamparo al cual tuvo que enfrentar el historiador por la situación de su madre, pudo haberse solventado si hubiese existido la presencia del padre, asumiendo su responsabilidad, quien de alguna manera habría dado respaldo y protección a Miguel, que siendo niño, no tenía la posibilidad de tomar decisiones a favor de él y de su hermano. En apariencia, quien detona la problemática planteada vendría siendo la actitud frágil de la madre, pero si nos detenemos en analizar detalladamente los acontecimientos narrados, aunque la mención referida a la figura del padre no se manifiesta, esa omisión da por entendido que la complementariedad que da equilibrio a la funcionalidad familiar, se presenta anulada precisamente por la ausencia de ese padre quien dejó de aportar lo necesario para evitar los acontecimientos desencadenados en la vida del historiador en aquel momento.

MG: familia disfuncional y desestructurada, que no da apoyo a los hijos.

MG: irresponsabilidad materna, madre con factores de riesgo como adicción, y problemas de conductas.

MG: Ausencia paterna, abandono de hogar por problemas de pareja, que trajo como consecuencia la desprotección de los hijos.

MG: incompetencia de los organismos públicos, que no lograron canalizar, de manera adecuada la desprotección de los niños.

4.7.2 Bloque II Línea: 20-38

“Empecé toda mi mala vida pues”.

Cuando piso la calle bueno (...) empecé toda mi mala vida pues, empecé a fumar cigarrillos (...) a consumir drogas (...) a andar en la mala vida.

20	fue donde empecé a conocer la calle, cuando piso la calle bueno empecé toda mi
21	mala vida pues, empecé fumar cigarrillos, empecé luego muy pronto a consumir
22	drogas, consumiendo drogas comencé a robar y así, andar en la mala vida pues, pedí
23	dinero, a hacer cosas por la sobrevivencia de mi vida y la estadia en la calle. Dure
24	como, no sé tres o cuatro años, no recuerdo mucho porque como era muy chico la
25	estancia en la calle no se hace tampoco muy, son recuerdos que uno olvida muy
26	rápido, cuando tenía cierta edad ya era una persona más, como quien dice, más
27	grandecita y andaba con un grupito de chamos, ya éramos una banda muy conocida
28	en Puerto Cabello y robábamos mucho, a los gringos, a todos los turistas que habian
29	en Puerto Cabello, luego de que paso todo eso quería conocer otros lugares y me
30	separé un poco de los otros chicos o de mis panas, como nos decíamos nosotros en
31	la calle y me vine de viaje para Valencia, en mi primer viaje para Valencia me vine
32	como con tres o cuatro personas, nos vinimos caminando por Puerto Cabello y
33	bueno llegamos a Valencia ahí fue mi primer contacto con la gente de Valencia, con
34	los chamos de Valencia, cuando conocí a los chicos de Valencia resulta que conocí
35	unos amigos de los cuales me hice muy amigo y entonces con ellos conformamos
36	una banda al cual nos dedicábamos a joder, a echar broma en el Big Low Center y
37	en sus adyacencias, robábamos, pedíamos y hacíamos rubieras, luego de eso, bueno,
38	empezamos a conocernos bien, después que armamos el grupo paso cierto tiempo,

4.7.2.1 Interpretación

Bloque II (líneas 20-38)

El historiador ve la calle en sus inicios como la fuente de evasión de sus problema que lo llevo a la perdición, ya que recalca que en la búsqueda de aceptación de él hacia el grupos pares, los cuales presentaban ciertas características riesgosas desde el punto de vista conductual, como por ejemplo la sub-cultura de la droga, delincuencia entre otros, asume

ese patrón grupal como dinámica de convivencia que estaba establecida en ese momento. Por lo tanto, miguel menciona “(...) empecé a fumar cigarrillos y luego muy pronto a consumir drogas (...)” sin embargo el reconoce que había una debilidad que se escapaba de sus manos, en vista de que era un niño, ya que estaba solo en ese momento, no tenía ninguna orientación ni apoyo para reforzar su comportamiento y evitar sumergirse en el mundo de las drogas y en la mala vida como así lo dice.

MG: La vida de calle como medio de sobrevivencia, y presencia de factores de riesgo que afectan, la condición conductual del niño.

MG: El niño como sujeto vulnerable, ante las amenazas sociales.

4.7.3 Bloque III Línea: 39-52

“Y llegó como si nada”

Luego de varios años conocí a una persona que llegó al Big Low, al área donde nosotros estábamos y llegó como si nada y nos ofreció, o nos abrió las puertas de su corazón para cambiar un poco lo que nosotros hacíamos.

39 pasamos muchas cosas malas y buenas, luego de varios años conocí a una persona
40 que llegó al Big Low, al área donde nosotros estábamos y llego como si nada y nos
41 ofreció, o nos abrió las puertas de su corazón para cambiar un poco lo que nosotros
42 hacíamos, eso fue en noviembre, diciembre me recuerdo que cuando lo conocimos
43 nos llevaba gaitas, después fue con otras personas más, incluso paso un 24 de
44 diciembre con nosotros, hizo unas hallacas en navidad, todos hicimos una cena de
45 navidad, los chamos de la calle y varias personas con él, luego de ese compartir él
46 nos dijo que tenía las ganas de abrir una fundación y que él tenía ese proyecto en
47 mente y entonces nos dijo que si le podíamos llevar más personas o más chamos,
48 que si conocíamos más chamos que se los lleváramos y ahí fue donde empezamos
49 nosotros mismos a llevarle los panas como nos decíamos nosotros a que lo
50 conocieran a él y se hizo un grupo muy grande, luego en ese mismo tiempo dos de
51 los chamos, un chamo y una chama con los que estábamos conviviendo en la calle
52 ya eran muy mayores que nosotros decidieron irse para Carúpano porque ellos eran

4.7.3.1 Interpretación:

Bloque III (líneas 39-52)

“(…) luego de varios años conocí a una persona que llegó al Big Low (…)” Esa persona es Alberto, una persona con vocación de servicio social, quien decidió optar por tender la mano a una población en situación de desventaja social. La presencia de esa figura de autoridad afectiva y decidida, con un plan concreto que lo materializaba en hechos visibles y tangibles, permitió que se estableciera en la vida de Miguel el sentimiento de esperanza por obtener una vida diferente y con posibilidades de superación que él mismo no podía lograr. El apoyo en la vida del niño de la calle es muy importante ya que la figura de una persona altruista puede significar una señal de ayuda, lo que ocasiona en el individuo un estado de seguridad, protección y compromiso.

MG: Figura del padre sustituto en el restablecimiento de la confianza y el autoestima.

MG: El servicio social como medio de ayuda en las problemáticas de la sociedad.



4.7.4 Bloque IV Línea: 53-86

“Lo único que hacía era trabajar”

Nos fuimos para Carúpano (...) duré un año en Carúpano, un año y tanto (...) la persona con la cual yo vivía me enviaron de vuelta a Valencia (...) lo único que hacía era trabajar para vivir y ayudar a la familia donde vivía.

53 pareja y me ofrecieron irme con ellos y decidí irme con ellos, nos fuimos para
54 Carúpano, eso fue en el año 1997, dure un año en Carúpano, un año y tanto porque
55 luego de que gana Chávez en el 98 que empieza a ofrecer proyectos como el de la
56 LOPNA y todo ese tipo de cosas donde decía que ningún menor de edad podía
57 andar por la calle y si no tenía cedula no podía estar con otra persona que no fuesen
58 sus padres, la persona con la cual yo vivía me enviaron de vuelta a Valencia, resulta
59 que cuando llego después de ese año y tanto que pase en Carúpano no había
60 consumido drogas, ni nada, lo único que hacía era trabajar para vivir y ayudar la
61 familia donde vivía, me reencontré con algunos de los viejos amigos y ahí volví a
62 caer en las drogas otra vez, a los tres o cuatro meses le hago la pregunta a uno de los
63 chamos que se la pasaba en la calle que ¿Qué había pasado con la persona que
64 habíamos conocido en aquel momento? Que si había hecho lo que iba a hacer y todo
65 eso, y el muchacho me dijo que esa persona había abierto una fundación y que la
66 misma estaba funcionando pero que funcionaba a medias porque eso no tenía nada,
67 no tenía camas, porque recién apenas comenzaba, porque yo llegue al Big Low
68 como en junio, más o menos y él había abierto la fundación en abril, apenas tenía
69 dos meses de abierta la fundación y resulta que cuando la abrieron, abrieron con
70 todos mis panas de la calle y ahí todo el mundo hacia lo que le daba la gana,
71 consumía, incluso no había camas, no había nada, ahí todo el mundo dormía en el
72 piso, oían pega, todo porque no había control de nada, eso era un refugio, una casa
73 como un hueco como donde dormíamos en el Big Low, como en cualquier hueco
74 donde durmiéramos, resulta que yo le digo a él que quería ir para allá, cuando llego
75 allá el señor me conoció, me gustó mucho la casa porque estaban todos mis amigos,
76 todos los panas de la calle y me quede un tiempo ahí, unos meses, luego me fui y
77 volví a fumar drogas, me eche a perder un tiempo, volví para la fundación ya estaba
78 un poco estable y decidí cambiar mi vida porque a pesar de todo lo que yo pase en
79 la calle siempre estuve consciente de que cuando se me diera la oportunidad de
80 cambiar mi vida o que alguien me abriera las puertas para poder cambiar, lo iba a
81 hacer, gracias a Dios me toco ese momento y hasta aquí, luego de haber consumido
82 drogas, luego de haber cehado broma y haber dañado tanto mi vida en la calle me
83 decidí a cambiar, empecé a estudiar dentro de la fundación, saque mi primaria
84 dentro de la fundación, seguí estudiando a pesar de las dificultades porque siempre
85 enfrente dificultades, entre a bachillerato, fui un poco flojo en el bachillerato pero lo
86 saque, luego quise hacer un cambio en mi vida porque quise retomar a mi familia, le

4.7.4.1 Interpretación

Bloque IV (líneas 53-86)

“ (...) decidí irme con ellos, nos fuimos para Carúpano (...)” Por su espíritu aventurero, Miguel decide emprender un viaje a Carúpano acompañado de una pareja que conoció en la calle y que se dirigían hasta ese lugar. Esa permanencia por un tiempo determinado en Carúpano insidió en una estabilidad favorable para él, ya que logró ser recibido por una familia que lo acogió y le enseñó un oficio del cual recibió beneficios económicos y afectivos. La permanencia de Miguel en Carúpano coincidió con el triunfo de Chávez en la presidencia y sintió temor de que se concretarían algunas normas relacionadas con medidas en contra de jóvenes en situación de calle, ya que el mismo expresa “(...) luego que gana Chávez en el 98 que empieza a ofrecer proyectos como el de la LOPNA y ese tipo de cosas, donde decía que ningún menor de edad podía andar por la calle y si no tenía cédula no podían estar con otras personas que no fuesen sus padres(...)” posteriormente decidió regresar a Valencia. Es importante destacar en este episodio de la historia de vida de Miguel, el logro de poder visionar una forma de vida diferente con valores fundamentados en el trabajo y la protección familiar. Este aporte contribuyó a un cambio de paradigma que propició la apertura para un cambio de actitud en el futuro.

MG: presencia en la sociedad de factores de protección en la prevención.

MG: Experiencia positiva como estímulo de cambio.

4.7.5 Bloque V Línea: 87-92

“Gracias a Dios y a Él”

Le dije al señor Alberto Khoury que hoy es mi Papá, por cierto gracias a Dios y a él soy lo que soy (...) le dije que quería reencontrarme con mi Familia (...) gracias al trabajo que él hizo uno perdona a la persona, su Mamá, su Papá sea quien sea.

87 dije al señor Alberto Khoury que hoy es mi papá, por cierto, gracias a Dios y a él
88 soy lo que soy, le dije que quería reencontrarme con mi familia, recuerdo que eso
89 fue en el año 2002, gracias a un trabajo que él venía haciendo desde hace un tiempo
90 porque el rencor de nosotros hacia nuestros familiares después de todo lo que
91 vivimos siempre existe pues, pero gracias al trabajo que él hizo uno perdona a la
92 persona, su mamá, su papá, sea quien sea, le dije que quería reencontrarme con mi

4.7.5.1. Interpretación

Bloque V (líneas 87-92)

“(…) el rencor de nosotros hacia nuestros familiares después de todo lo que vivimos, siempre existe pues, pero gracias al trabajo que él hizo, uno siempre perdona a la persona, su mamá, su papá, sea quien sea.(…)” en esta parte de la historia de Miguel, lo que lo lleva a la cumbre del equilibrio emocional, que le permite divorciarse del sufrimiento del pasado que lo destino a la vida de calle, fue procesar internamente la capacidad del perdón. Se hace evidente que el papel que desempeñó el padre sustituto, manifestado en la persona del Señor Alberto, quien a través de su autoridad afectiva, sembró la base de credibilidad y confianza que le permitió al historiador mencionado, la proyección de restablecer internamente el equilibrio emocional que había sido afectado por

los sucesos presentados en su infancia, lo cual se concretaron de manera positiva, en la búsqueda y restitución de los lazos familiares, sanando así, a través del perdón como mecanismo terapéutico, el rencor y resentimiento que afectaba su desempeño como individuo armónico y auto valorado..

MG: Los traumas, como deterioro de la conducta.

MG: La autoridad afectiva como facilitador de los procesos de cambios.

MG: El perdón como mecanismo de liberación espiritual.

4.7.6 Bloque VI Línea: 93-113

“No quería aceptar que hubiesen matado a mi Hermano”

Tenía una sola intriga que era reencontrarme con mi hermano. (...) y mientras se alejaba escuché que me gritó lo “mataron” (...) no quería aceptar que hubiesen matado a mi hermano.

93	familia, aunque tenía una sola intriga que era reencontrarme con mi hermano del
94	cual me separe cuando arrestaron a mi mamá, entonces él me dijo a mí que lo
95	empezáramos a buscar, comenzamos una búsqueda en la calle porque yo no tenía
96	contacto con él sino antes de irme para Carúpano que fue la última vez que lo vi,
97	estoy hablando del año 1997, empezamos a buscar y nunca encontré a mi hermano
98	por ninguna de las caletas, ninguno de los huecos, ninguno de los escondites como
99	se les puede identificar donde nosotros estábamos antes, no lo encontraba por
100	ningún lugar, empecé a desesperar y quería de verdad hacer cualquier cosa por no
101	haber encontrado a mi hermano y recuerdo que una vez estando en la fundación
102	paso uno de los chamos que se la pasaba con nosotros y él todavía seguía en
103	situación de calle y yo le pregunte por mi hermano y mientras se alejaba escuche
104	que me gritó “lo mataron” y yo no quería creer y lo seguía buscando, entonces en un
105	momento llame a mi mamá, quien seguía en la cárcel y ella pidió un permiso
106	especial de la cárcel para verificar si era cierta la noticia y certifica que era cierta,
107	vio la foto de mi hermano y ahí pase un poco, ahí quería volver a la calle y echarme
108	a perder otra vez porque no quería aceptar que hubiesen matado a mi hermano,
109	había pasado por esa situación porque mi hermano a pesar de todo que vivió poco
110	tiempo en la calle fue un chamo que siempre fue sano y me quedo en la mente que
111	llego a la calle casi que por buscarme a mí, luego de esa situación recibo una
112	llamada de mi madre y me conto lo que paso y me dijo que lo dejáramos todo en
113	manos de Dios, yo decidí seguir adelante y continúe con mi vida y siempre pensé y

4.7.6.1 Interpretación

Bloque VI (línea 93-113)

“(…) a pesar de todo lo que vivió poco tiempo en la calle, fue un chamo que siempre fue sano y me quedó en la mente que llegó a la calle casi que por buscarme a mí (…)” en esta parte de la historia de vida, aunque el historiador está haciendo referencia a un hermano

que fallece inmerso en la vida de calle y quien fuera mayor que él, se vislumbra una referencia proyectiva hacia la figura del padre. La imagen que define Miguel de su hermano la idealiza como figura ejemplar y protectora, características propias atribuibles a las figuras paternas. Esta interpretación da a entender que persiste inconscientemente la tendencia a la necesidad de llenar un vacío existencial provocado por la ausencia del padre. La muerte de su hermano produce en él un sentimiento de desvalidez y abandono que repercutió en el estado de ánimo y el deseo de superación. Su hermano representaba la esperanza del reencuentro idealista del padre. Pero frente a la realidad de la muerte de su hermano, después de haber superado el proceso del duelo, se afianza el vínculo proyectivo entre padre e hijo hacía la figura del padre sustituto en la persona del Señor Alberto.

MG: El papel protector que desempeña el hermano mayor como sustituto, en la ausencia del padre.

MG: El duelo como mecanismo emocional, ante los procesos de pérdida.

MG: La presencia de figura afectiva significativa, para la superación del sufrimiento.



4.7.7Bloque VII (línea 114-135)

“No quería ser como fue mi Padre como fue mi Madre”.

Tenía que hacer algo diferente, tener mi Familia, estabilizarme (...) no quería ser como fue mi Padre como fue mi Madre.

114 le decía al viejo y lo decía dentro de mí que tenía que hacer algo diferente, tener mi
115 familia, estabilizarme, quería tener mis hijos, siempre esperaba ese momento con
116 ansias, estaba tan desesperado por tener un hogar, tener una familia que hoy lo
117 reconozco que cada novia que tuve le pedía matrimonio porque quería una familia,
118 un hijo, no quería ser como fue mi padre, como fue mi madre, quería ser diferente,
119 gracias a Dios y a Alberto Khoury pasaron los años con muchos tropiezos porque
120 todavía luego seguí tropezando porque como dice el dicho el que no tropieza no
121 anda, luego de tantos años me gradué de bachiller, seguí adelante, pasaron los años
122 y llego la mujer de mi vida, conocí a la mujer de mi vida, me empate con ella,
123 duramos dos años y medio de novios, ya le había pedido matrimonio antes de que
124 pasara ese tiempo también lo hice con ella, quedó embarazada, luego de eso le volví
125 a pedir matrimonio porque mi papá me regañó, el viejo me regañó y me dijo que
126 tenía que casarme con ella para que le diera seguridad y le dé seguridad a la familia,
127 aceptamos juntos nuestra responsabilidad, nos casamos y tuvimos nuestro hijo y
128 haciendo una retrospectiva de mi vida de verdad que me siento afortunado porque a
129 los 28 años que tengo no pensé que iba a llegar tan lejos, lo veo lejos por la vida que
130 tengo y a pesar de lo poco que he contado, porque he contado muy poco, lo veo
131 largo lo que he vivido después de que me regeneré, como se le dice, gracias a Dios
132 tengo 28 años como lo acabo de decir, no me arrepiento de lo vivido, no le echo la
133 culpa a nadie, ni a mi padre, ni a mi madre, porque si no hubiese sido por lo que viví
134 en el pasado, no soy nadie en el futuro o no sería nada de lo que soy ahora, no
135 hubiese conocido a las personas que conozco ahora como mi esposa y no hubiese

4.7.7.1Bloque VII (línea 114-135)

“(...)yo quería ser alguien diferente, tener mi familia, estabilizarme, no quería ser como fue mi padre, como fue mi madre(...)” en este episodio se puede palpar la ruptura entre el hombre viejo caracterizado por el resentimiento, el rencor y no deseo de superación,

sumergido en la oscuridad del desaliento, y el hombre nuevo que se proyecta y mira al futuro con el restablecimiento del padre rechazado dentro de si mismo, a través de la reconciliación llevada a cabo por la figura sustituta del padre. Su gran deseo personal es conformar una familia para la sanación del pasado y específicamente en su desempeño del rol paterno, para no repetir en sus descendientes los errores cometidos por su familia que afectaron su niñez.

MG: El establecimiento de metas concretas, como estímulos, para realizar los procesos de cambio.

MG: La guía y el acompañamiento de la autoridad afectiva como fortalecimiento de la confianza y la seguridad.

4.7.8 Bloque VIII Línea: 136-139

“Tengo un hogar bien formado”

Tengo un Hijo, tengo un hogar bien formado, por mi Hijo y mi Esposa a quien amo muchísimo.

136	tenido a mi hijo en este momento, tengo un hijo, tengo un hogar bien formado, por
137	mi hijo y mi esposa a los cuales amo muchísimo, lo único que me puedo yo
138	arrepentir de la vida es de que mi hermano no este conmigo a mi lado pero del resto
139	muy contento, agradecido con Dios porque son cosas que tienen que pasar para que

4.7.8.1 Interpretación

Bloque VIII (línea 136-139)

“(…) tengo un hogar bien formado por mi hijo y mi esposa a los cuales amo muchísimo (…)” Madurez. Este es el paso final logrado por Miguel para dejar una historia de tristeza en el pasado. Su confianza en sí mismo lo proyecta al futuro. Reconoce el amor como el camino de la consolidación para la felicidad y comprende que es en la familia donde podrá reconstruir una nueva historia de vida basada en la seguridad, protección, convirtiéndose en el pilar fundamental de ese hogar que con deseos profundo añoraba tener, un verdadero hogar.

MG: La madurez como estado ideal del ser humano para el logro de los objetivos.

MG: Familia funcional como fuente de superación personal.

MG: El amor como realidad humana para el logro de la felicidad.

4.7.9 Bloque IX Línea: 140-143

“Agradeciéndoles a ellos lo que soy ahora”

Agradecido con Dios, con Alberto Khoury, con la fundación Refugios PANA que fue la que me abrió las puertas y a esta edad que tengo todavía sigo apoyando, agradeciéndoles a ellos lo que soy ahora.

140	nosotros estemos donde estemos, agradecido con Dios, con Alberto Khoury, con la
141	Fundación Refugios PANA que fue la que me abrió las puertas y a esta edad que
142	tengo todavía sigo apoyando, agradeciéndole a ellos lo que soy ahora, una buena
143	persona y bueno, muchas gracias a ellos y a Dios.

4.7.9.1 Interpretación

Bloque IX (línea 140-143)

“(…) agradecido con Dios, con Alberto Khoury y con Fundación Refugios PANA. (...)”
Agradecimiento. En este momento de la historia –de- vida de Miguel Suárez se refleja lo que todo ser humano experimenta cuando supera las metas y pruebas de la vida. Una gran alegría que la traduce en agradecimiento, pero lo más importante de todo es que ha nacido un nuevo hombre para la humanidad, modelo de superación, que ve la vida como un don de Dios para cuidar y disfrutar. “(…) Agradeciéndole a ellos lo que soy ahora, una buena persona. (...)”

MG: El agradecimiento a los demás, como reconocimiento del aporte recibido y valoración al otro.



GRANDES COMPRESIONES

5.1 Grandes comprensiones en la historia de vida de Miguel Suarez

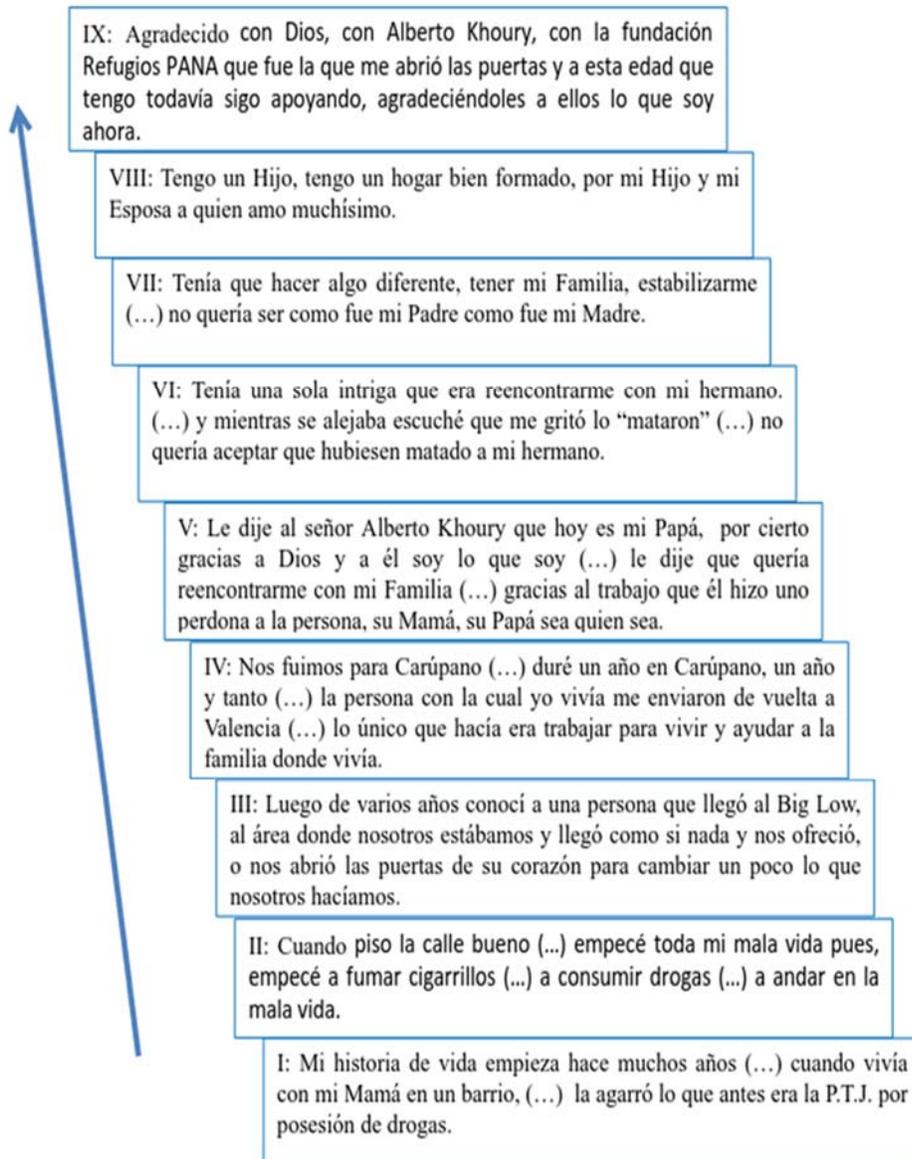
Una vez que se ha interpretado en su totalidad la Historia-de-Vida de Miguel, un joven que desafortunadamente vivió en la intemperie de la calle, entramos al proceso de comprensión de su experiencia de vida, el cual nos llevó a entender la importancia del padre sustituto como figura fundamental de apoyo, esa mano amiga que sirvió de base para que nuestro historiador pudiera recuperarse.

Por otra parte, esta investigación nos fue oportuna para darnos cuenta, que conoceremos, compartiremos, y viviremos por un tiempo con personas que podrán dejarnos caer, pero habrán otras que nos enseñaran que la vida tiene otro sentido. Esto a través, del amor, la espiritualidad y del perdón, por tanto Miguel afirma estas palabras y las mantiene grabadas en su corazón.

Tomando en cuenta lo anterior se sustentara lo expresado mediante la presentación de esquemas netamente vinculados con el proceso de interpretación y que por ende vienen a ser los aportes más importantes de nuestra investigación ya que de ellos surge una explicación detallada que se valida o se sustenta por medio de la comprensión de la historia.

5.2 Bloques de sentido

Historia de vida de Miguel Suarez

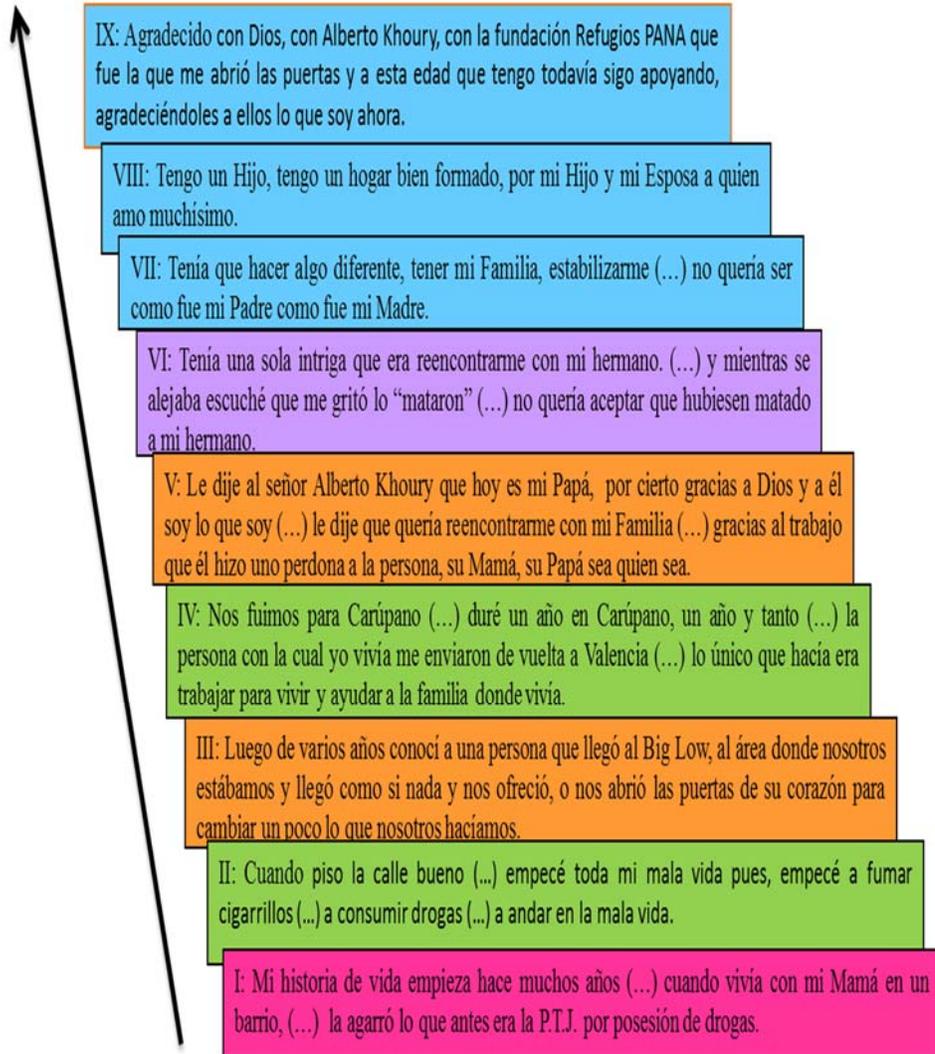


Como podemos observar en esta escalera que va de forma ascendente, la cual reúne nueve (9) bloques se le da el nombre de “bloques de sentidos”, es a través de ello que podemos de una manera óptima apreciar los significados de la Historia de vida de Miguel Suarez. De manera que cada bloque va abarcando el todo de una cantidad de líneas expuesto en la historia desgravada, para dar ejemplo a lo que se está planteando se tomaran en cuenta los siguientes bloques de sentidos: **bloque de sentido III “Luego de varios años conocí a una persona que llegó al Big Low, al área donde nosotros estábamos y llegó como si nada y nos ofreció, o nos abrió las puertas de su corazón para cambiar un poco lo que nosotros hacíamos”**. Este relata de como Miguel luego de varios años de estar merodeando por las calles tiene en frente la oportunidad de cambiar su vida, y es cuando llega alguien a ofrecerles una vida de cambio como lo dice el mismo Miguel, les abrió las puertas de su corazón.

Por otra parte el **bloque de sentido IX** dice: **“Agradeciéndoles a ellos lo que soy ahora” Agradecido con Dios, con Alberto Khoury, con la fundación Refugios PANA que fue la que me abrió las puertas y a esta edad que tengo todavía sigo apoyando, agradeciéndoles a ellos lo que soy ahora**. Esto explica claramente que por medio de la historia de Miguel se devela rápidamente que tuvo a un padre sustituto que desde el principio con su amor y cariño lo llevó a permitirse cambiar.

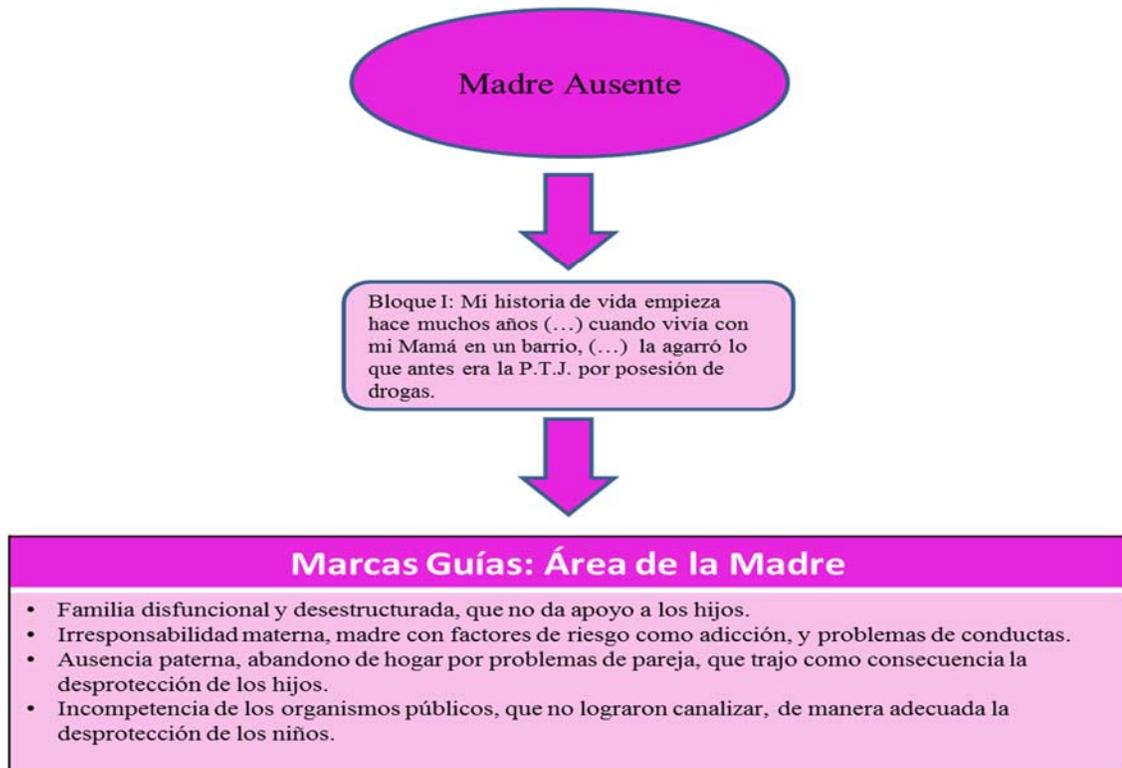
De igual forma acotamos que estos bloques no se estudian por si solos sino que luego pasan a otro plano, y este es representado por los núcleos de condensación: es aquí donde emergen los temas que representan la historia de vida:

5.3 Núcleos de condensación de las vivencias

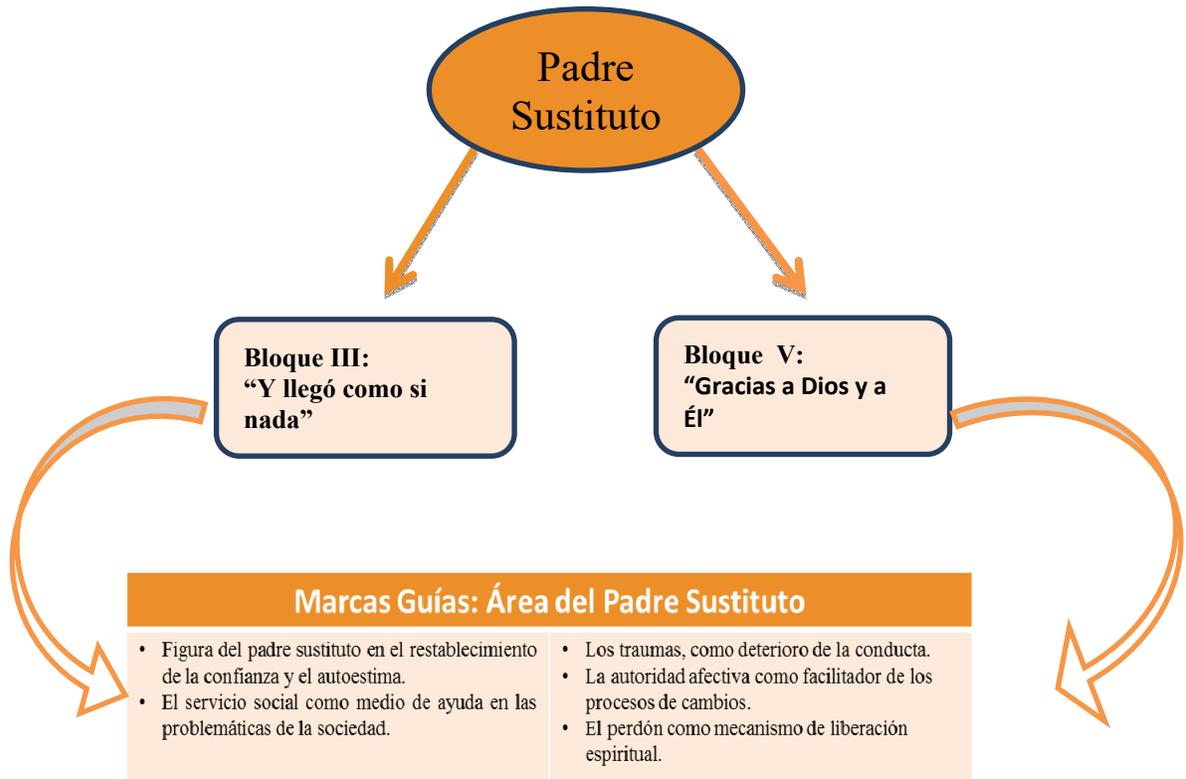


- Madre Ausente.
- Padre sustituto
- Vida en la calle.
- Hermano que no se salva.
- Superación personal.

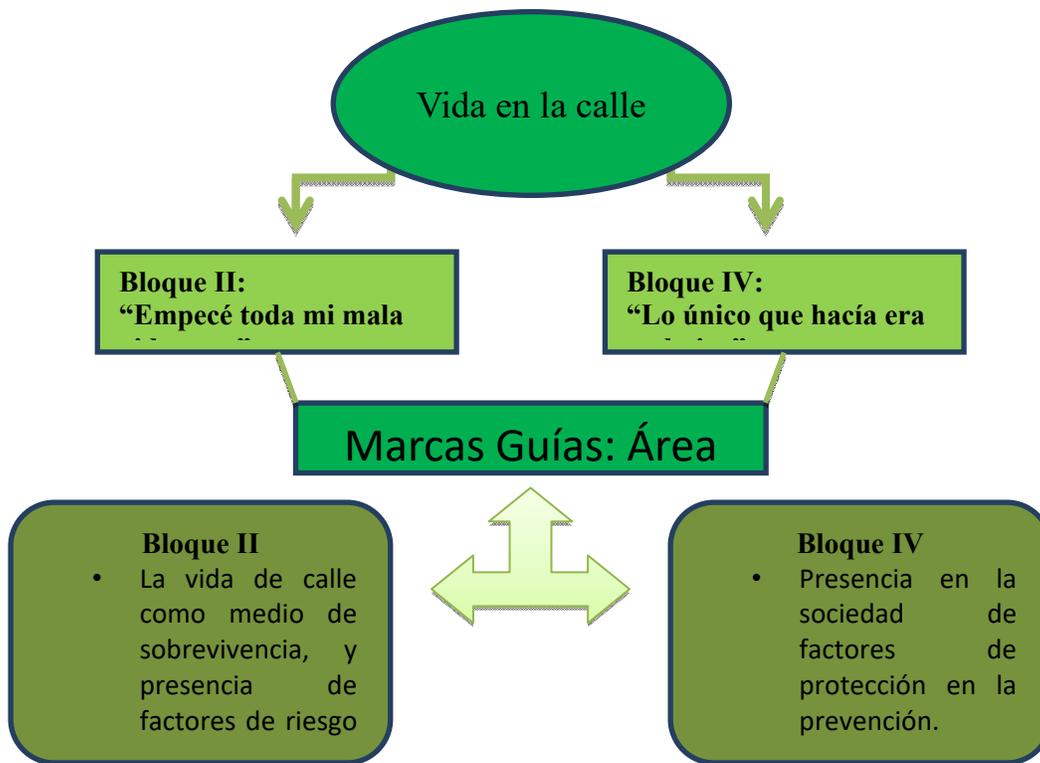
5.3.1 Área Madre Ausente



5.3.2 Área de Padre Sustituto.



5.3.3 Área de Vida en la calle.



5.3.4 Área de hermano que no se salva

Hermano que no se salva



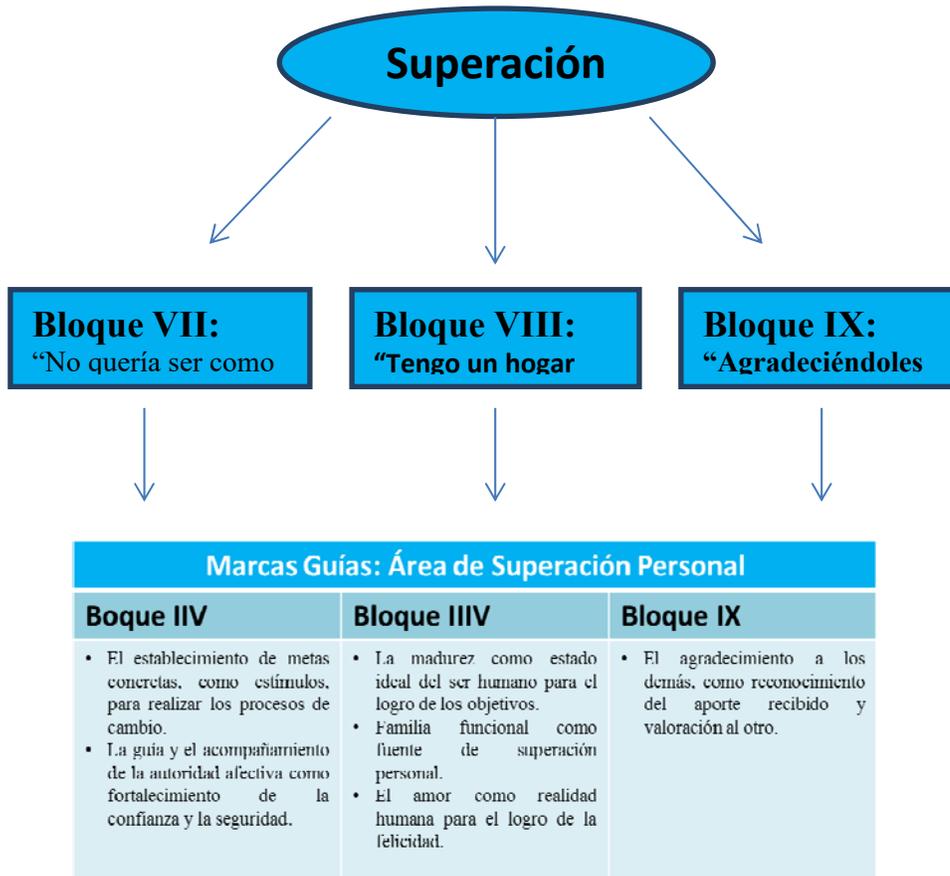
“No quería aceptar que hubiesen matado a mi Hermano”



Marcas Guías: Área del hermano

- El papel protector que desempeña el hermano mayor como sustituto, en la ausencia del padre.
- El duelo como mecanismo emocional, ante los procesos de pérdida.
- La presencia de figura afectiva significativa, para la superación del sufrimiento.

5.3.5 Área de Superación Personal:



A través de estos esquemas nos podemos situar en los cinco (5) grandes temas que emergen de la historia, es decir los temas más importantes, aquí citamos a los autores: **Virginia de la Iglesia (2015)**, quien a por medio de un artículo nos permite comprender que la madre es uno de los pilares fundamentales en la familia, y que al no tener esta figura, prácticamente la estructura tambalea.

A su vez tomamos lo escrito por **Ed Donner** y Traducido por **Pilar Celano**, *la acepción más común del término "padre sustituto" se refiere a un hombre que representa la*

figura paterna sin ser el padrastro ni el padre biológico o adoptivo. Lo que nos da entender que el padre sustituto viene a ser esa persona desconocida que se interesa en ser un padre para aquel que no lo posee, pero que además se convierte en un mentor, y es el caso de Miguel quien tuvo el privilegio de conocer a Alberto Khoury quien se convirtió en un padre ejemplar, quien le ayudo a superar esa vida en la calle para que Miguel hoy día fuese ese gran hombre que es.

Siguiendo el mismo orden de ideas y basándonos en el esquema número tres que nos habla de “Vida en las Calle” nos damos cuenta de que es **Alejandro Moreno (1990)**, quien nos lleva a situarnos en la *vida de los niños en la calle*. Pues es un hecho lamentable y real que a muchos niños y jóvenes les ha tocado vivir, y es el caso de nuestro investigador, ya que esta fue su realidad de vida, durante muchos años.

Para el área del “hermano que no se salva” nos basamos en lo descrito por **empresas flores** quien nos plantea que *El dolor es una reacción natural y normal a una pérdida*. Y es que para Miguel el haber recibido esta noticia no solo sintió el dolor sino que ha tenido que soportar, esta pérdida la cual no solo le añadió tristeza, también le dejó una marca imborrable en su corazón.

En esta última instancia nos podemos dar cuenta a través del esquema que se habla de una “Superación Personal” y es entonces el momento de resaltar que, **Román Guerrero 2008** nos lleva a entender que *la superación personal es un interesante proceso de crecimiento en todos los ámbitos o áreas de la vida de una persona*. Pues para Miguel Suarez es la gran oportunidad que tuvo para cambiar y para ser quien hoy día es.

5.3.6 Cuadro Resumen de Marcas Guías

Bloque de sentido I líneas 2-19	Bloque de sentido II líneas 20-38	Bloque de sentido III líneas 39-52
<p>MG: familia disfuncional y desestructurada, que no da apoyo a los hijos.</p> <p>MG: irresponsabilidad materna, madre con factores de riesgo como adicción, y problemas de conductas.</p> <p>MG: Ausencia paterna, abandono de hogar por problemas de pareja, que trajo como consecuencia la desprotección de los hijos.</p> <p>MG: incompetencia de los organismos públicos, que no lograron canalizar, de manera adecuada la desprotección de los niños.</p>	<p>MG: La vida de calle como medio de sobrevivencia, y presencia de factores de riesgo que afectan, la condición conductual del niño.</p> <p>MG: El niño como sujeto vulnerable, ante las amenazas sociales</p>	<p>MG: presencia en la sociedad de factores de protección en la prevención.</p> <p>MG: Experiencia positiva como estímulo de cambio.</p>

Bloque de sentido IV líneas 53-86	Bloque de sentido V líneas 87-92	Bloque de sentido VI líneas 93-113
<p>MG: Figura del padre sustituto en el restablecimiento de la confianza y el autoestima.</p> <p>MG: El servicio social como medio de ayuda en las problemáticas de la sociedad.</p>	<p>MG: Los traumas, como deterioro de la conducta.</p> <p>MG: La autoridad afectiva como facilitador de los procesos de cambios.</p> <p>MG: El perdón como mecanismo de liberación espiritual.</p>	<p>MG: El papel protector que desempeña el hermano mayor como sustituto, en la ausencia del padre.</p> <p>MG: El duelo como mecanismo emocional, ante los procesos de pérdida.</p> <p>MG: La presencia de figura afectiva significativa, para la superación del sufrimiento.</p>

Bloque de sentido VII líneas 114-	Bloque de sentido VIII líneas 114-135	Bloque de sentido IX líneas 135-163-
<p>MG: El establecimiento de metas concretas, como estímulos, para realizar los procesos de cambio.</p> <p>MG: La guía y el acompañamiento de la autoridad afectiva como fortalecimiento de la confianza y la seguridad.</p>	<p>MG: La madurez como estado ideal del ser humano para el logro de los objetivos.</p> <p>MG: Familia funcional como fuente de superación personal.</p> <p>MG: El amor como realidad humana para el logro de la felicidad.</p>	<p>MG: El agradecimiento a los demás, como reconocimiento del aporte recibido y valoración al otro.</p>

Bloque de sentido I:Línea: 2-19	Interpretación	Teórico
<p>Bueno, mi historia de vida empieza hace muchos años, bueno, no muchos, pocos años, cuando vivía con mi mamá en un barrio, no recuerdo porque era un chico muy joven, a mi mamá la agarró lo que era antes la P.T.J. por posesión de drogas, y a mi hermano y a mí nos agarraron y nos llevaron a lo que era el antiguo INAM que es ahora lo denominado el consejo de protección, mi hermano tenía creo que entre seis o siete años, yo tenía cinco años, cinco años y medio, nos llevaron a varios lugares, ya por la edad, por la diferencia de edad a él lo llevaron para un instituto y a mí me llevaron a otro y desde ahí empezó como quien dice mi historia de vida o mi calvario de vida, a mi hermano lo llevaron a una institución acá en Valencia que se llama Fundación Niños de la calle, o se llamaba Fundación Niños de la calle y a mí me llevaron a una en Puerto Cabello que se llamaba Casa Hogar Cristo de la salud, por la diferencia de edad, no perdón me llevaron aquí a Naguanagua al lado del Alberto Ravell en el Sipi, se llamaba, me acuerdo que se llamaba el Sipi, bueno ahí empecé dure como un año y medio cuando cumplí casi los siete años me trasladaron a Puerto Cabello a la Casa Hogar Cristo de la salud debido a que ya no tenía la edad para estar en el Sipi porque ahí tienen a los niños hasta los siete años, o tenían no sé cómo es ahora. En lo que cumplí los siete años me llevaron para allá y como no me gustó, no me adapte, no sé porque circunstancias, me escapé al poco tiempo y ahí</p>	<p>(...) a mi mamá la agarró lo que era antes la P.T.J. por posesión de drogas, y a mi hermano y a mí nos agarraron y nos llevaron al antiguo INAM (...)” Es evidente que el motivo por el cual se deduce como factor de riesgo para que la historia de Miguel haya dado el giro que lo llevó a la vida de calle, es la situación de riesgo y disfuncionalidad familiar. En el relato podemos deducir que la estructura familiar está desarticulada desde el punto de vista nuclear. Solo aparece en el relato la figura de una madre en situación de actitud ilegal como cabeza de hogar y la ausencia de la figura paterna. El desamparo al cual tuvo que enfrentar el historiador por la situación de su madre, pudo haberse solventado si hubiese existido la presencia del padre, asumiendo su responsabilidad, quien de alguna manera habría dado respaldo y protección a Miguel, que siendo niño, no tenía la posibilidad de tomar decisiones a favor de él y de su hermano. En apariencia, quien detona la problemática planteada vendría siendo la actitud frágil de la madre, pero si nos detenemos en analizar detalladamente los acontecimientos narrados, aunque la mención referida a la figura del padre no se manifiesta, esa omisión da por entendido que la complementariedad que da equilibrio a la funcionalidad familiar, se presenta anulada precisamente por la ausencia de ese padre quien dejó de aportar lo necesario para evitar los acontecimientos desencadenados en la vida del historiador en aquel momento.</p>	<p>Según Virginia de la Iglesia (2015). El síndrome de la madre ausente consiste en percibir a nuestra madre como negativa, fría, distante e inaccesible y que muchos de nuestros conflictos o dificultades tienen que ver con cómo es la relación con nuestra madre.</p> <p>Complemento de las autoras: aquí es notorio, el vacío que deja la madre, y como una persona se ve afectada y vulnerable ante la ausencia de esa figura tan importante y sublime en la vida de un niño. Y más aun cuando no hay un padre que pueda hacerse cargo del hogar.</p>

Bloque de sentido II: Línea 20-38	Interpretación	Teórico
<p>fue donde empecé a conocer la calle, cuando piso la calle bueno empecé toda mi mala vida pues, empecé fumar cigarrillos, empecé luego muy pronto a consumir drogas, consumiendo drogas comencé a robar y así, andar en la mala vida pues, pedí dinero, a hacer cosas por la sobrevivencia de mi vida y la estadía en la calle. Dure como, no sé tres o cuatro años, no recuerdo mucho porque como era muy chico la estancia en la calle no se hace tampoco muy, son recuerdos que uno olvida muy rápido, cuando tenía cierta edad ya era una persona más, como quien dice, más grandecita y andaba con un grupito de chamos, ya éramos una banda muy conocida en Puerto Cabello y robábamos mucho, a los gringos, a todos los turistas que habían en Puerto Cabello, luego de que paso todo eso quería conocer otros lugares y me separé un poco de los otros chicos o de mis panas, como nos decíamos nosotros en la calle y me vine de viaje para Valencia, en mi primer viaje para Valencia me vine como con tres o cuatro personas, nos vinimos caminando por Puerto Cabello y bueno llegamos a Valencia ahí fue mi primer contacto con la gente de Valencia, con los chamos de Valencia, cuando conocí a los chicos de Valencia resulta que conocí unos amigos de los cuales me hice muy amigo y entonces con ellos conformamos una banda al cual nos dedicábamos a joder, a echar broma en el Big Low Center y en sus adyacencias, robábamos, pedíamos y hacíamos rubieras, luego de eso, bueno, empezamos a conocernos bien, después que armamos el grupo paso cierto tiempo,</p>	<p>El historiador ve la calle en sus inicios como la fuente de evasión de sus problema que lo llevo a la perdición, ya que recalca que en la búsqueda de aceptación de él hacia el grupos pares, los cuales presentaban ciertas características riesgosas desde el punto de vista conductual, como por ejemplo la sub-cultura de la droga, delincuencia entre otros, asume ese patrón grupal como dinámica de convivencia que estaba establecida en ese momento. Por lo tanto, miguel menciona “(...) empecé a fumar cigarrillos y luego muy pronto a consumir drogas (...)” sin embargo el reconoce que había una debilidad que se escapaba de sus manos, en vista de que era un niño, ya que estaba solo en ese momento, no tenía ninguna orientación ni apoyo para reforzar su comportamiento y evitar sumergirse en el mundo de las drogas y en la mala vida como así lo dice.</p> <p>El historiador ve la calle en sus inicios como la fuente de evasión de sus problema que lo llevo a la perdición, ya que recalca que en la búsqueda de aceptación de él hacia el grupos pares, los cuales presentaban ciertas características riesgosas desde el punto de vista conductual, como por ejemplo la sub-cultura de la droga, delincuencia entre otros, asume ese patrón grupal como dinámica de convivencia que estaba establecida en ese momento. Por lo tanto, miguel menciona “(...) empecé a fumar cigarrillos y luego muy pronto a consumir drogas (...)” sin embargo el reconoce que había una debilidad que se escapaba de sus manos, en vista de que era un niño, ya que estaba solo en ese momento, no tenía ninguna orientación ni apoyo para reforzar su comportamiento y evitar sumergirse en el mundo de las drogas y en la mala vida como así lo dice.</p>	<p>Alejandro Moreno (1990) “Heterotopía” Un niño, antes de llegar a la calle de la gran ciudad, recorre un camino. El punto de partida está en la propia familia, en su relación con la madre: algún tipo de abandono, de descuido o inatención, una carencia que no es suplida adecuadamente.</p> <p>Complemento de las autoras: aquí vemos reflejado como un niño cuando hay fallas en el hogar puede llegar a caer en el mundo de las drogas, y más allá de eso en la vida de las calles, como el individuo aprende a sobrevivir en este medio, ya que no existe ningún pariente que pueda orientarlo.</p>

Bloque de sentido III: Línea 39-52	Interpretación	Teórico
<p>pasamos muchas cosas malas y buenas, luego de varios años conocí a una persona que llegó al Big Low, al área donde nosotros estábamos y luego como si nada y nos ofreció, o nos abrió las puertas de su corazón para cambiar un poco lo que nosotros hacíamos, eso fue en noviembre, diciembre me recuerdo que cuando lo conocimos nos llevaba gaitas, después fue con otras personas más, incluso paso un 24 de diciembre con nosotros, hizo unas hallacas en navidad, todos hicimos una cena de navidad, los chamos de la calle y varias personas con él, luego de ese compartir él nos dijo que tenía las ganas de abrir una fundación y que él tenía ese proyecto en mente y entonces nos dijo que si le podíamos llevar más personas o más chamos, que si conocíamos más chamos que se los lleváramos y ahí fue donde empezamos nosotros mismos a llevarle los panas como nos decíamos nosotros a que lo conocieran a él y se hizo un grupo muy grande, luego en ese mismo tiempo dos de los chamos, un chamo y una chama con los que estábamos conviviendo en la calle ya eran muy</p>	<p>“(…) decidí irme con ellos, nos fuimos para Carúpano (…).” Por su espíritu aventurero, Miguel decide emprender un viaje a Carúpano acompañado de una pareja que conoció en la calle y que se dirigían hasta ese lugar. Esa permanencia por un tiempo determinado en Carúpano insidió en una estabilidad favorable para él, ya que logró ser recibido por una familia que lo acogió y le enseñó un oficio del cual recibió beneficios económicos y afectivos. La permanencia de Miguel en Carúpano coincidió con el triunfo de Chávez en la presidencia y sintió temor de que se concretarían algunas normas relacionadas con medidas en contra de jóvenes en situación de calle, ya que el mismo expresa “(…) luego que gana Chávez en el 98 que empieza a ofrecer proyectos como el de la LOPNA y ese tipo de cosas, donde decía que ningún menor de edad podía andar por la calle y si no tenía cédula no podían estar con otras personas que no fuesen sus padres(…)” posteriormente decidió regresarse a Valencia. Es importante destacar en este episodio de la historia de vida de Miguel, el logro de poder</p>	<p>Moreno A. (2002, a) cita que el padre, precisamente por su ausencia y tangencialidad, nunca tiene realidad, pero eso el hijo lo necesita y no tiene más remedio que construirlo. Lo construye con lo que para él produce su madre y con los retazos de padre que va encontrando por la vida.</p> <p>Complemento de las autoras: El ser humano en su necesidad de búsqueda de padre, busca reconstruirlo con lo que para el produce su madre así lo afirma nuestro autor Alejandro Moreno.</p>

<p>mayores que nosotros decidieron irse para Carúpano porque ellos eran</p>	<p>visionar una forma de vida diferente con valores fundamentados en el trabajo y la protección familiar. Este aporte contribuyó a un cambio de paradigma que propició la apertura para un cambio de actitud en el futuro.</p>	
---	--	--

<p align="center">Bloque de sentido IV: Línea 53-86</p>	<p align="center">Interpretación</p>	<p align="center">Teórico</p>
<p>pareja y me ofrecieron irme con ellos y decidí irme con ellos, nos fuimos para Carúpano, eso fue en el año 1997, dure un año en Carúpano, un año y tanto porque luego de que gana Chávez en el 98 que empieza a ofrecer proyectos como el de la LOPNA y todo ese tipo de cosas donde decía que ningún menor de edad podía andar por la calle y si no tenía cedula no podía estar con otra persona que no fuesen sus padres, la persona con la cual yo vivía me enviaron de vuelta a Valencia, resulta que cuando llego después de ese año y tanto que pase en Carúpano no había consumido drogas, ni nada, lo único que hacía era trabajar para vivir y ayudar la familia donde vivía, me reencontré con algunos de los viejos amigos y ahí volví a caer en las drogas otra vez, a los tres o cuatro meses le hago la pregunta a uno de los chamos que se la pasaba en la calle que ¿Qué había pasado con la persona que habíamos conocido en aquel momento? Que si había hecho lo que iba a hacer y todo eso, y el muchacho me dijo que esa persona había abierto una fundación y que la misma estaba funcionando pero que funcionaba a medias porque eso no tenía nada, no tenía camas, porque recién apenas comenzaba, porque yo llegue al Big Low como en junio, más o menos y él había abierto la fundación en abril, apenas tenía dos meses de abierta la fundación y resulta que cuando la abrieron, abrieron con todos mis panas de la calle y ahí todo el mundo hacia lo</p>	<p>“(…) luego de varios años conocí a una persona que llegó al Big Low (...)” Esa persona es Alberto, una persona con vocación de servicio social, quien decidió optar por tender la mano a una población en situación de desventaja social. La presencia de esa figura de autoridad afectiva y decidida, con un plan concreto que lo materializaba en hechos visibles y tangibles, permitió que se estableciera en la vida de Miguel el sentimiento de esperanza por obtener una vida diferente y con posibilidades de superación que él mismo no podía lograr. El apoyo en la vida del niño de la calle es muy importante ya que la figura de una persona altruista puede significar una señal de ayuda, lo que ocasiona en el individuo un estado de seguridad, protección y compromiso.</p>	<p>Ed. Donner y Traducido por Pilar Celano. (Rev. 6/6/2015) la acepción más común del término "padre sustituto" se refiere a un hombre que representa la figura paterna sin ser el padrastro ni el padre biológico o adoptivo. En este caso, el padre biológico está ausente de la vida del niño y por ello éste se encariña y se apega al sustituto.</p> <p>Complemento de las autoras: La figura del padre sustituto, adquiere un especial relieve, cuando hay fallas de este y peor aun cuando nunca a existido. Y que este pasa a cumplir ese rol de ese padre biológico que ha fallado en la vida del niño.</p>

<p>que le daba la gana, consumía, incluso no había camas</p>	<p>Bloque de sentido V:</p>	<p>Interpretación</p>	<p>Teórico</p>
<p>dormía en el piso, oían pega, todo porque no había control de nada, eso era un refugio, una casa como un hueco como donde dormíamos en el Big Low, como en cualquier hueco donde durmiéramos, resulta que yo le digo a él que quería ir para allá, cuando llego allá el señor me conoció, me gustó mucho la casa porque estaban todos mis amigos, todos los panas de la calle y me quede un tiempito ahí, unos meses, luego me fui y volví a fumar drogas, me eche a perder un tiempo, volví para la fundación ya estaba un poco estable y decidí cambiar mi vida porque a pesar de todo lo que yo pase en la calle siempre estuve consciente de que cuando se me diera la oportunidad de cambiar mi vida o que alguien me abriera las puertas para poder cambiar, lo iba a hacer, gracias a Dios me toco ese momento y hasta aquí, luego de haber consumido drogas, luego de haber echado broma y haber dañado tanto mi vida en la calle me decidí a cambiar, empecé a estudiar dentro de la fundación, saque mi primaria dentro de la fundación, seguí estudiando a pesar de las dificultades porque siempre enfrente dificultades, entre a bachillerato, fui un poco flojo en el bachillerato pero lo saque, luego quise hacer un cambio en mi vida porque quise retomar a mi familia, le</p>			

Línea 87-92		
<p>dije al señor Alberto Khoury que hoy es mi papá, por cierto, gracias a Dios y a él soy lo que soy, le dije que quería reencontrarme con mi familia, recuerdo que eso fue en el año 2002, gracias a un trabajo que él venía haciendo desde hace un tiempo porque el rencor de nosotros hacia nuestros familiares después de todo lo que vivimos siempre existe pues, pero gracias al trabajo que él hizo uno perdona a la persona, su mamá, su papá, sea quien sea, le dije que quería reencontrarme con mi</p>	<p>“(…) el rencor de nosotros hacia nuestros familiares después de todo lo que vivimos, siempre existe pues, pero gracias al trabajo que él hizo, uno siempre perdona a la persona, su mamá, su papá, sea quien sea.(…)” en esta parte de la historia de Miguel, lo que lo lleva a la cumbre del equilibrio emocional, que le permite divorciarse del sufrimiento del pasado que lo destino a la vida de calle, fue procesar internamente la capacidad del perdón. Se hace evidente que el papel que desempeñó el padre sustituto, manifestado en la persona del Señor Alberto, quien a través de su autoridad afectiva, sembró la base de credibilidad y confianza que le permitió al historiador mencionado, la proyección de restablecer internamente el equilibrio emocional que había sido afectado por</p> <p>los sucesos presentados en su infancia, lo cual se concretaron de manera positiva, en la búsqueda y restitución de los lazos familiares, sanando así, a través del perdón como mecanismo terapéutico, el rencor y resentimiento que afectaba su desempeño como individuo armónico y auto valorado..</p>	<p>Para la biblioteca del Congreso Nacional de Chile (CNC) La familia es un grupo de personas unidas por vínculos de parentesco, ya sea consanguíneo, por matrimonio o adopción que viven juntos por un periodo indefinido de tiempo. Constituye la unidad básica de la sociedad. En la actualidad, destaca la familia nuclear o conyugal, la cual está</p> <p>Complemento de las autoras: La familia es ese vínculo de amor de seguridad que experimenta la persona desde su niñez, donde se brinda bienestar, y que todo niño debe crecer en un hogar, aunque desafortunadamente la realidad nos muestra otra cosa.</p>

<p align="center">Bloque de sentido VI: Línea 93-113</p>	<p align="center">Interpretación</p>	<p align="center">Teórico</p>
<p>familia, aunque tenía una sola intriga que era reencontrarme con mi hermano del cual me separe cuando arrestaron a mi mamá, entonces él me dijo a mí que lo empezáramos a buscar, comenzamos una búsqueda en la calle porque yo no tenía contacto con él sino antes de irme para Carúpano que fue la última vez que lo vi, estoy hablando del año 1997, empezamos a buscar y nunca encontré a mi hermano por ninguna de las caletas, ninguno de los huecos, ninguno de los escondites como se les puede identificar donde nosotros estábamos antes, no lo encontraba por ningún lugar, empecé a desesperar y quería de verdad hacer cualquier cosa por no haber encontrado a mi hermano y recuerdo que una vez estando en la fundación paso uno de los chamos que se la pasaba con nosotros y él todavía seguía en situación de calle y yo le pregunte por mi hermano y mientras se alejaba escuche que me gritó “lo mataron” y yo no quería creer y lo seguía buscando, entonces en un momento llame a mi mamá, quien seguía en la</p>	<p>“(…) a pesar de todo lo que vivió poco tiempo en la calle, fue un chamo que siempre fue sano y me quedó en la mente que llegó a la calle casi que por buscarme a mí (…)” en esta parte de la historia de vida, aunque el historiador está haciendo referencia a un hermano que fallece inmerso en la vida de calle y quien fuera mayor que él, se vislumbra una referencia proyectiva hacia la figura del padre. La imagen que define Miguel de su hermano la idealiza como figura ejemplar y protectora, características propias atribuibles a las figuras paternas. Esta interpretación da a entender que persiste inconscientemente la tendencia a la necesidad de llenar un vacío existencial provocado por la ausencia del padre. La muerte de su hermano produce en él un sentimiento de desvalidez y abandono que repercutió en el estado de ánimo y el deseo de superación. Su hermano representaba la esperanza del reencuentro idealista del padre. Pero frente a la realidad de la muerte de su hermano, después de haber superado el proceso del duelo, se</p>	<p>Según empresas flores la ira y la culpa son emociones comunes. Usted se siente enojado con Dios, con su cónyuge, su familia, con el hermano que murió o con los demás. También puede sentirse enojado con usted mismo. Los “SI SOLO” y los “DEBERIA HABER” pueden provocar una gran duda. Los sentimientos de culpa a menudo acompañan o siguen al enojo. No importa lo fuerte que era la rivalidad o lo desagradables que fueron las palabras o los pensamientos entre ustedes, usted no provocó la muerte de su hermano.</p> <p>Complemento de las autoras: Cuando el ser humano experimenta una situación o momento difícil, más aun cuando es la pérdida de un ser querido, llega a sentir frustración o ira, peor aún sentimiento de culpa. Es un proceso que vive la persona y que debe de superar con la ayuda de un especialista. Ya que la persona debe liberarse del sentimiento de culpa.</p>

<p>cárcel y ella pidió un permiso especial de la cárcel para verificar si era cierta la noticia y certifica que era cierta, vio la foto de mi hermano y ahí pase un poco, ahí quería volver a la calle y echarme a perder otra vez porque no quería aceptar que hubiesen matado a mi hermano, había pasado por esa situación porque mi hermano a pesar de todo que vivió poco tiempo en la calle fue un chamo que siempre fue sano y me quedo en la mente que llego a la calle casi que por buscarme a mí, luego de esa situación recibo una llamada de mi madre y me conto lo que paso y me dijo que lo dejáramos todo en manos de Dios, yo decidí seguir adelante y continúe con mi vida y siempre pensé y</p>	<p>afianza el vínculo proyectivo entre padre e hijo hacía la figura del padre sustituto en la persona del Señor Alberto.</p>	
--	--	--

Bloque de sentido VII: Línea 114-135	Interpretación	Teórico
<p>le decía al viejo y lo decía dentro de mí que tenía que hacer algo diferente, tener mi familia, estabilizarme, quería tener mis hijos, siempre esperaba ese momento con ansias, estaba tan desesperado por tener un hogar, tener una familia que hoy lo reconozco que cada novia que tuve le pedía matrimonio porque quería una familia, un hijo, no quería ser como fue mi padre, como fue mi madre, quería ser diferente, gracias a Dios y a Alberto Khoury pasaron los años con muchos tropiezos porque todavía luego seguí tropezando porque como dice el dicho el que no tropieza no anda, luego de tantos años me gradué de bachiller, seguí adelante, pasaron los años y llego la mujer de mi vida, conocí a la mujer de mi vida, me empate con ella, duramos dos años y medio de novios, ya le había pedido matrimonio antes de que pasara ese tiempo también lo hice con ella, quedó embarazada, luego de eso le volví a pedir matrimonio porque mi papá me regañó, el viejo me regañó</p>	<p>“(…)yo quería ser alguien diferente, tener mi familia, estabilizarme, no quería ser como fue mi padre, como fue mi madre(…)” en este episodio se puede palpar la ruptura entre el hombre viejo caracterizado por el resentimiento, el rencor y no deseo de superación, sumergido en la oscuridad del desaliento, y el hombre nuevo que se proyecta y mira al futuro con el restablecimiento del padre rechazado dentro de sí mismo, a través de la reconciliación llevada a cabo por la figura sustituta del padre. Su gran deseo personal es conformar una familia para la sanación del pasado y específicamente en su desempeño del rol paterno, para no repetir en sus descendientes los errores cometidos por su familia que afectaron su niñez.</p>	<p>Gabriel González Nares (26 agosto 2013). El perdón nace en el sujeto que recibió la ofensa, pues sólo en esta calidad puede liberarse de los posibles resentimientos que tenga contra el agresor. Debemos de saber que el perdón, como liberación, es fruto de la voluntad de cada individuo.</p> <p>Complemento de las autoras: El perdón es un sentimiento que ayuda al individuo a liberarse de cargas emocionales y que una de las maneras en que el ser humano lo puede experimentar es a través de la espiritualidad.</p>

<p>y me dijo que tenía que casarme con ella para que le diera seguridad y le dé seguridad a la familia, aceptamos juntos nuestra responsabilidad, nos casamos y tuvimos nuestro hijo y haciendo una retrospectiva de mi vida de verdad que me siento afortunado porque a los 28 años que tengo no pensé que iba a llegar tan lejos, lo veo lejos por la vida que tengo y a pesar de lo poco que he contado, porque he contado muy poco, lo veo largo lo que he vivido después de que me regeneré, como se le dice, gracias a Dios tengo 28 años como lo acabo de decir, no me arrepiento de lo vivido, no le echo la culpa a nadie, ni a mi padre, ni a mi madre, porque si no hubiese sido por lo que viví en el pasado, no soy nadie en el futuro o no sería nada de lo que soy ahora, no hubiese conocido a las personas que conozco ahora como mi esposa y no hubiese</p>		
---	--	--

Bloque de sentido VIII: Línea 136-139	Interpretación	Teórico
<p>tenido a mi hijo en este momento, tengo un hijo, tengo un hogar bien formado, por mi hijo y mi esposa a los cuales amo muchísimo, lo único que me puedo yo arrepentir de la vida es de que mi hermano no este conmigo a mi lado pero del resto muy contento, agradecido con Dios porque son cosas que tienen que pasar para que</p>	<p>“(…) tengo un hogar bien formado por mi hijo y mi esposa a los cuales amo muchísimo (…)” Madurez. Este es el paso final logrado por Miguel para dejar una historia de tristeza en el pasado. Su confianza en sí mismo lo proyecta al futuro. Reconoce el amor como el camino de la consolidación para la felicidad y comprende que es en la familia donde podrá reconstruir una nueva historia de vida basada en la seguridad, protección, convirtiéndose en el pilar fundamental de ese hogar que con deseos profundo añoraba tener, un verdadero hogar.</p>	<p>Para Román Guerrero 2008. La superación personal es un interesante proceso de crecimiento en todos los ámbitos o áreas de la vida de una persona. Superación personal implica mejoras en la salud física y mental, relaciones humanas (pareja, hijos, familiares, amigos, compañeros de trabajo, colaboradores, etc.), campo profesional, formación intelectual, desarrollo espiritual, participación social, cuidado del medio ambiente y cualquier otro aspecto relacionado con la vida de una persona.</p> <p>Complemento de las autoras: Algunas particularidades que representan a ésta etapa, en el ser humano es el deseo de superación y esta trae consigo las ganas de querer avanzar y proyectarse en un futuro.</p>

Bloque de sentido IX: Línea 140-143	Interpretación	Teórico
<p>Nosotros estemos donde estemos, agradecido con Dios, con Alberto Khoury, con la Fundación Refugios PANA que fue la que me abrió las puertas y a esta edad que tengo todavía sigo apoyando, agradeciéndole a ellos lo que soy ahora, una buena persona y bueno, muchas gracias a ellos y a Dios.</p>	<p>“(…) agradecido con Dios, con Alberto Khoury y con Fundación Refugios PANA. (...)” Agradecimiento. En este momento de la historia –de- vida de Miguel Suárez se refleja lo que todo ser humano experimenta cuando supera las metas y pruebas de la vida. Una gran alegría que la traduce en agradecimiento, pero lo más importante de todo es que ha nacido un nuevo hombre para la humanidad, modelo de superación, que ve la vida como un don de Dios para cuidar y disfrutar. “(...) Agradeciéndole a ellos lo que soy ahora, una buena persona. (...)”</p>	<p>Pietro Grieco (2010). La espiritualidad salva de caer, sufrir o morir. Es la fuerza que nos resucita con amor cada día. La espiritualidad es lo que da sentido a nuestra existencia y significado a nuestro camino. La espiritualidad hace a la manifestación del Espíritu divino en el Hombre.</p> <p>Complemento de las autoras: Es necesario saber que la espiritualidad es el mecanismo o puente donde podemos encontrarnos con un ser supremo, donde la persona experimenta esa cercanía divina y de amor.</p>

Aportes a la Orientación

Todo trabajo de investigación debe dejar frutos para otros trabajos que estén relacionados con la metodología usada en dicha investigación. Por tanto creemos pertinente que para la orientación este es un gran apoyo sustentado por teorías, por metodologías y lo más importante por una Historia de vida real que nos lleva a situarnos en cómo es afectado un individuo con situación de vida en las calle.

Sabemos que la orientación es el canal que nos sirve en el proceso de ayuda al individuo, Y esta investigación nos permite no solo darle aportes a la orientación si no a otras ramas de estudio, enfocándonos en que un individuo con situación de calle puede superarse, es aquí donde el rol del orientador se centra, ya que por medio de las teorías fundamentadas en este arduo trabajo se nos dan las herramientas que nos llevan a basarnos en que no depende de un solo ser conseguir superarse depende de: una mano amiga, un padre, una madre, una familia. Y lo más importante la presencia de un ser omnipotente el cual es DIOS nuestro creador.

Conocer la historia de vida de Miguel es pasearse por otras vidas que también ha estado en esta posición, pues el Orientador en los roles que ejerce puede centrarse en que un individuo con situación de vida en la calle puede superarse, por tanto en el rol de facilitador deberá formar a otros, o deberá incentivar a otros para que se conviertan en un Alberto Khoury es decir en un “Padre Sustituto”

Por último es necesario que el Orientador comprenda que a través del Amor es que se pueden transformar vidas.

BIBLIOGRAFÍA

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Moreno. A (2002), Buscando Padre.

Moreno A (1990) Heterotopia, niños de la calle.

Pietro Grieco (2010) Espiritualidad.

María del Carmen Rojas Alfaro (2013) El proyecto de vida.

FUENTES ELECTRÓNICAS

Candela Duato. El Amor, [Documento en Línea]. Disponible:
<http://www.upsocl.com/mujer/estos-ninos-explicaron-lo-que-es-el-amor-mejor-que-cualquier-adulto/> [Consulta: 2015, May 15]

Prieto Grieco (2010) Concepto de Espiritualidad, [Documento en Línea]. Disponible:
<http://www.pietrogrieco.net/ensayos.html> [Consulta: 2015, May 15]

Empresas Flores. La muerte de un hermano. [Documento en Línea]. Disponible:
http://www.empresaflores.com/04.articulos_18.htm
Consulta: 2015, junio 4]

Jesús Guerrero. (2008) Superación personal. [Documento en línea] Disponible en:
<http://www.jesusguerrero.com/2008/11/superacion-personal-que-es-la-superacion-personal/>
[Consulta: 2015, junio 2]