

**PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LAS CIENCIAS
BIOLÓGICAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO**



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCION DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Autor: Andrade Mariangela

Tutora: Silva Ludy

Valencia, Junio 2018



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

(Trabajo de grado presentado ante la Dirección de Postgrado de la
Universidad de Carabobo para optar al título de Magister en
Investigación Educativa)

Autor: Andrade Mariangela

Tutora: Silva Ludy

Valencia, Junio 2018



VEREDICTO

Nosotros, miembros designados para la evaluación del trabajo de grado titulado:
PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO,
presentado por la Licenciada: Mariangela Andrade, para optar al título
de: **MAGISTER EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**, estimamos
que el mismo reúne los requisitos para ser considerado como:

Miembros del Jurado:

Nombre y Apellido	Cédula de Identidad	Firma del Jurado
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Valencia, Junio 2018



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



AVAL DEL TUTOR

Dado el cumplimiento a lo establecido en el reglamento de Estudios de Postgrado de la Universidad de Carabobo en su artículo 133, vigente a la presente fecha quien suscribe Profesora **Ludy Silva** titular de la cédula de identidad N° **V-10.233.261**, en mi carácter de Tutor del Trabajo Maestría titulado: **“PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO”** presentado por la ciudadana **Mariangela Andrade**, titular de la cédula N° **V-18.629.708**, para optar al título de **Magíster en Investigación Educativa**, hago constar que dicho trabajo reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la presentación pública y evaluación por parte del jurado examinador que se designe.

Por tanto doy fe de su contenido y autorizo su inscripción ante la Dirección de Asuntos Estudiantiles.

En Bárbula a los 11 días del mes de Diciembre del año dos mil diecisiete

Firma

C.I: **10.233.261**

DEDICATORIA

Dedico este trabajo en primer lugar a Dios, al Universo, al Padre y la Madre y a todo aquello que conspira a mi favor para poder culminar este ciclo con éxito.

Así como también a mi papá, quien fue de muchísima ayuda, y apoyo en esta etapa de mi vida, sus enseñanzas siempre estuvieron para mí cuando las necesite, a mi Mamá quien siempre a su manera, me apoyo, y motivo, y por último a mi hermano Carlos, quien sin saberlo me impulso a culminar este trabajo.

Mariangela Andrade

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, al universo, al padre y la madre, al Arcángel Miguel y a mi Ángel de la guarda, por siempre alinear y conspirar para lograr lo que me propongo, guiando mi camino y alejando de mí todo lo malo. Gracias Gracias Gracias...

A mis padres les doy las gracias por todas sus enseñanzas, por el tiempo invertido, por mostrarme parte del camino, por impulsarme a seguir, por aconsejarme y por darme sin medir su apoyo en cada paso que decidí dar.

Agradezco a mi amiga, profesora y Tutora de Tesis Ludy Silva por ser inspiración y un gran ejemplo de mujer aguerrida y profesional, todo lo que me enseñó, ayudo y oriento se ve reflejado hoy en este trabajo y en mi vida.

Mis compañeros y amigos de esta etapa de mi vida, Milagros, Luis, Adriana y Yelimar, fueron parte importante de este camino, entre risas, cuentos, estudios y momentos gratos hemos crecido.

Agradezco a todas las personas que contribuyeron con el alcance de esta meta.

Mariangela Andrade

ÍNDICE GENERAL

PRESENTANCIÓN	i
VEREDICTO	iv
AVAL DEL TUTOR.....	v
DEDICATORIA.....	vi
AGRADECIMIENTO.....	vii
ÍNDICE.....	viii
RESUMEN EN CASTELLANO.....	x
RESUMEN EN INGLES.....	xi
INTRODUCCIÓN.....	12

CAPÍTULOS

I. SITUACIÓN A INVESTIGAR

Contexto del Relato.....	15
Intencionalidad de Estudio.....	22
Directrices de la investigación.....	22
Importancia de la Investigación	23

II. CONSTRUCTO TEÓRICO

Consideraciones Generales.....	26
Contexto Empírico Internacional.....	26
Contexto Empírico Nacional.....	30
Contexto Teórico Referencial.....	33
Perspectiva Teórica Conceptual.....	43

III. ANDAMIAJE METODOLÓGICO

Consideraciones Generales.....	49
--------------------------------	----

Enfoque de la Investigación.....	49
Paradigma de la Investigación.....	50
Método de la Investigación.....	51
Protagonista del Relato.....	52
Técnica de Recolección de Información.....	53
Instrumento para el soporte de la información	54
Cimientos Procedimentales.....	55
Fiabilidad de la investigación.....	56
IV. HILO NARRATIVO Y SUS SIGNIFICADOS	
Demostración de los hechos develados (categorías).....	58
Esquema de categorías.....	59
Esencia de las categorías.....	63
Categoría universal #1.....	64
Categoría universal #2.....	66
Categoría universal #3.....	70
Categoría universal #4.....	73
Categoría universal #5.....	75
Categoría universal #6.....	77
Categoría universal #7.....	81
V. DESCENLACE INTERPRETAIVO	
Hallazgos y Reflexión.....	83
Red semántica.....	90
REFERENCIAS.....	91



UNIVERSIDAD DE CARABOBO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE POSTGRADO
MAESTRÍA EN INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LAS CIENCIAS BIOLÓGICAS DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Autor: Andrade Mariangela

Tutor: Silva Ludy

Año: 2018

RESUMEN

La participación femenina en investigación, y generación de conocimiento científico en nuestro país es algo evidente y sus aportes son notorios, en efecto dentro de la Universidad de Carabobo, en la Facultad de Ciencias de la Educación este panorama no difiere, por lo que la intencionalidad del estudio fue interpretar las vivencias asociadas a la docencia y producción de conocimiento científico en las ciencias biológicas desde la perspectiva de género. Los referentes teóricos engloban distintas perspectivas, entre ellas está la teoría de género de Lamas (2002), la feminista señalada por Gross (1986), y la antropológica de los estudios de Moore (1991). En cuanto a la metodología, se presenta el enfoque cualitativo, y un paradigma interpretativo, del que se desprende el método de relato de vida, los hallazgos develados del relato mostraron una serie de categorías: Mujeres y sus roles, Mujeres en el ámbito Educativo, Modelos de profesores a imitar, y Mujeres profesionales e investigadoras, como desenlace en la interpretación de las vivencias tenemos que, hoy día las mujeres podemos desempeñar distintos roles tanto en lo personal, como en lo profesional, marcando nuevas tendencias, hemos dejado a un lado el papel de esposas, madre y ama de casa, sin embargo, Ser mujer implica tener que esforzarse más para obtener un mayor reconocimiento, implica dejar a un lado algunos roles como el de ser madre o esposa para poder dedicar tiempo suficiente en producir conocimiento científico, sumado a esto, tenemos también que lidiar con los juicios de la sociedad, y con las creencias limitantes que nos han inculcado.

Palabras Clave: Género, Producción, Conocimiento y Ciencia

Línea de investigación: Psicoeducativa

Temática: Orientación para la Prevención y el Desarrollo



UNIVERSITY OF CARABOBO
FACULTY OF EDUCATION
GRADUATE MANAGEMENT
MASTER OF EDUCATIONAL RESEARCH



PRODUCTION OF KNOWLEDGE IN BIOLOGICAL SCIENCES FROM A GENDER PERSPECTIVE

Autor: Andrade Mariangela
Tutor: Silva Ludy
Year: 2018

ABSTRACT

Female participation in research, and the development of scientific knowledge in our country is evident, and their contributions are notorious, in effect inside the Carabobo's University in the Education Sciences's Faculty, specialization this panorama does not differ, so the purpose of the study was to comprehend the experiences associated with the teaching and production of scientific knowledge in the biological sciences from the perspective of gender. The theoretical references include different perspectives, among them is the gender theory Lamas (2002), the feminist Gross (1986) , and the anthropological Moore (1991), Regarding the methodology that was used, the qualitative approach is presented, and an interpretive paradigm, from which the method of life story emerges, the findings unveiled from the story showed a series of categories: Women and their roles, Women in the Educational field, Teacher role models, Professional and researching women, Elements that influence teaching and researching, Researching process and its results, and Rights and Gender, as an outcome in the interpretation of experiences, we have that today women can play different roles both personally and professionally, setting new trends we have set aside the role of wives, mother and housewife, However, Being a woman means struggles harder to get more recognition, It implies leaving aside some roles such as being a mother or wife in order to spend enough time to produce scientific knowledge, besides, we also have to deal with the judgments of society, with the limiting beliefs that have inculcated us and with ourselves.

Keywords: Gender, Production, Knowledge and Science

Research line: Psychoeducative

Topic: Orientation for Prevention and Development

INTRODUCCIÓN

Han sido muchos los esfuerzos realizados a lo largo de los últimos cien años para impulsar la equidad de género, esfuerzos que se iniciaron con mujeres que buscaban un cambio, ser valoradas y tomadas en cuenta en la sociedad, no es sino hasta el siglo XX con diversos movimientos feministas que se logra una mejor estructuración y visualización de las mujeres, y con esto se inicia el derrumbe de ciertos paradigmas sociales y culturales, que interferían con los estatus de igualdad respecto a los hombres.

Al abrir las posibilidades en relación a las mujeres y los hombres surge un choque en contra de las normas y creencias establecidas por las sociedades arraigadas hace miles de años, en ese choque es fundamental viene dado por enfrentar las nociones preconcebidas sobre el género, y en virtud de esto cada sexo tenía un papel que jugar en la sociedad.

Con el surgimiento de las nuevas cosmovisiones, que permitieron iniciar un nuevo orden social, que fuese más equitativo y que cedieron a las mujeres la libertad de tener una vida sin restricciones que considerasen su sexo, este nuevo orden social se desencadena cuando las mujeres se aventuraron a entrar en esferas sociales dominadas por los hombres como la vida política, el trabajo, las universidades y la ciencia, son algunas de las incorporaciones que ha tenido la mujer en las actividades históricamente consideradas exclusivas para hombres.

Por otra parte, actualmente las sociedades siempre están en busca de las innovaciones y estas fundamentan su desarrollo económico y social alrededor de la producción de conocimiento científico, que brinda una plataforma procedimental para el desarrollo y la innovación, en relación con esto tenemos que las mujeres en las últimas décadas han ganado terreno en estas áreas, que anteriormente era exclusiva para hombre, esta tendencia se ha ido generalizando disminuyendo las brechas de género y brindando un empoderamiento de la mujer en estos terrenos, dicho esto la

participación femenina en investigación, y producción de conocimiento científico es notoria ya que las mujeres han tenido grandes contribuciones y sus aportes son reconocidos, existe por parte de las mujeres un mayor compromiso con una carrera científica y con todas las barreras que esta presenta, en efecto dentro de la Universidad de Carabobo, en la Facultad de Ciencias de la Educación específicamente en la mención de Biología este panorama no difiere, ya que se observa mayor presencia de docentes mujeres en el departamento de biología, por lo que la situación a investigar está basada en este hecho, que lejos de ser curioso es relevante , ya que abre una ventana para diversos estudios, evidentemente son mujeres que no se limitan y rompen barreras ya que se preparan constantemente por lo que desarrollan e innovan en áreas relacionadas con la biología investigación y por consiguiente en la investigación.

La intencionalidad de este estudio estuvo en la interpretación de las vivencias asociadas a la docencia y producción de conocimiento científico en las ciencias biológicas desde la perspectiva de género por lo que considerando el triángulo de género, producción de conocimiento y ciencia, se pretendió escavar en las vivencias de una mujer para interpretarlas y comprender los fenómenos o hechos sociales teniendo como punto de partida la presencia de la mujer en estas áreas.

En cuanto a la metodología que fue trabajada en este estudio, se presenta en primer lugar el enfoque cualitativo, ya que este permite experimentar el fenómeno o en este caso la situación desde otra perspectiva orientada al pos positivismo, lo cual abrió la posibilidad de romper las rigurosas barreras de lo cuantitativo y comprender con naturalidad las experiencias de la informante seleccionada, en cuanto al paradigma, la investigación se encuentra inmersa en el interpretativo que tiene como propósito base, la comprensión de la realidad como diversa y se interesa en las acciones humanas y la práctica social, es evidente que en este paradigma existe una relación simbiótica entre el investigador y el sujeto estudiado, dentro de este

paradigma, está un método conocido como relato de vida que fue el seleccionado para desarrollar este proceso de investigación, ya que permitió adentrarme en un momento significativo de la vida de una mujer docente, la cual como informante se abre a contar sus momentos más reveladores, estimulada por una pregunta para así extraer sobre el recuerdo de las diferentes vivencias y situaciones que ella ha vivido como mujer en el contexto de la producción de conocimiento científico en las ciencias biológicas.

Dentro de este marco la investigación se estructura 5 capítulos, el capítulo I, contiene el contexto del relato, la intencionalidad de estudio y la importancia de la investigación, en el capítulo II, se presenta el contexto empírico, el contexto teórico referencial y la perspectiva teórica referencial, en el capítulo III, se ubica el enfoque de la investigación, el paradigma, el método, el protagonista del relato, la técnica de recolección de información, los cimientos procedimentales y la fiabilidad de la investigación, en el capítulo IV se realizó la demostración de los hallazgos, esto se hizo a través de deshilar la narración para poder encontrar las distintas categorías que durante el relato fueron emergiendo, ya para finalizar en el capítulo V se logró hacer el desenlace interpretativo, dando respuesta a la intencionalidad de la investigación, construyendo el relato de vida de Abigail Barrera, enfocado en la interpretación de sus vivencias.

Para lograr la consecución de la entrega final de esta investigación se realizaron una serie de actividades que van desde la entrega del proyecto, pasando por la búsqueda de datos, el análisis de los mismos, la develación de los hallazgos y por último la entrega final de esta investigación.

CAPÍTULO I

SITUACIÓN A INVESTIGAR

Contexto del relato

Abigail Barrera es una docente con una preparación y un currículo impecable adscrita al departamento de biología la cual ha realizado significativos aportes en el ámbito de las Ciencias Biológicas, por lo que resulta interesante e inclusive paradójico ver que en estas áreas del que hacer científico las mujeres tengan participación ya que normalmente tiende a existir una noción arquetípica de hombres dedicados al cien por ciento a la ciencia e inclusive ermitaños y con cierto toque de locura.

Ahora bien la ciencia se caracteriza por el estudio riguroso, metódico y sistemático que se realiza para adquirir un conocimiento, dicho conocimiento busca mejorar e innovar lo que se conoce, de los hallazgos que se han originado en las diversas ramas de la ciencia se han establecidos leyes generalizadas para explicar el funcionamiento del mundo que nos rodea, pero si bien es cierto el conocimiento científico solo es aceptado cuando adquiere un grado de veracidad y pueden ser comprobados todos los hechos o fenómenos estudiados e investigados, Sus métodos son el producto de un continuo proceso de mejoramiento y evolución de los procesos de enfoque, investigación, comparación, análisis y desarrollo del intelecto humano, aunado a la enorme cantidad de información que se ha almacenado en miles de años de civilización, por lo que se puede decir que la ciencia es un arte que ha transformado nuestro mundo de forma asombrosa y que siempre nos impacta el alcance que su desarrollo llega a tener para bien o para mal de la raza humana, la ciencia en el más amplio sentido de la palabra, es y será el motor del desarrollo humano, su sociedad, así como el cambio de su entorno, la naturaleza y el planeta en su totalidad.

Asimismo, la ciencia es un campo en el que el hombre siempre ha prevalecido, sus aportes para el desarrollo de la investigación y de la ciencia son innumerables, a lo largo de la historia él fue quien monopolizó las diversas ramas de estudios, filosóficos, tecnológicos y científicos, por su parte las actividades de la mujer en este ámbito se vieron restringidas motivado a que desempeñó roles que no abrían podido ser realizadas sino por ella, la maternidad, la crianza de los niños, las enseñanzas básicas que desarrollan las destrezas necesarias para la incorporación del niño en la sociedad, el instinto materno y múltiple roles que por su propia naturaleza, solo han podido ser realizados por la mujer, esto como su tiempo impidiendo el abordaje de otras actividades, como el estudio sistemático de las ciencias, como resultado de esto se evidencia que la costumbre generalizada en las sociedades terminan convirtiéndose en leyes y de esta manera la mujer quedó rezagada en el proceso del conocimiento científico y en muchas otras áreas.

Ahora bien en la historia de la humanidad muchos han sido los aportes para el desarrollo y avance tecnológico en las ciencias, los cuales se realizaron buscando comodidad y practicidad para el día a día, contribuciones cuyos principios básicos se siguen usando, entre ellas la fundición de los metales, las vasijas de arcilla, lámparas de aceite son algunos de esos pequeños avances que se dieron y que junto con otras contribuciones iniciaron sin darse cuenta un gran cambio en la historia de la humanidad, muchos sucesos y acontecimientos que nos han llevado a estar donde estamos hoy, ahora bien en todo esta expansión cultural, social, tecnológica y científica cuál ha sido el rol de la mujer, es importante mencionar el papel que está desempeñando en toda esta línea histórica desde los inicios de la civilización hasta nuestra actualidad, desde esta perspectiva la mujer tiene presencia desde hace unos 4.000 mil años en el desarrollo de algunas especialidades científicas e inclusive médicas.

A pesar de las circunstancias limitantes para las mujeres a partir de los años 50 se evidenció su participación en distintas áreas del quehacer científico, político y

productivo, mucho han sido los avances para que tanto hombres como mujeres sean vistos como igual en todos los ámbitos, es una cuestión que ha estado como punto central a ser tratado en muchas de las agendas de conferencias y reuniones que han contado con la presencia de distintas naciones y todo este trabajo persigue un objetivo final que es ambos géneros tengan igualdad de condiciones derechos y oportunidades, según el Grupo de Trabajo Sobre Estadísticas de Género (2014) señalan que:

A casi ya 20 años de acordada la Plataforma de Beijing, la cual contempla, como eje central para el avance de las mujeres, el objetivo de lograr el fortalecimiento de la institucionalidad de género a través de mecanismos para el adelanto de las mujeres y de la integración de la perspectiva de género en las legislaciones, políticas y programas sustentados en evidencias empíricas (pag.2)

Dichas estadísticas cumple una función fundamental para el desarrollo de la mujer ya que gracias a esta herramienta se tiene un registro sobre su rendimiento e incidencias para evaluar su desempeño a nivel mundial.

Llama la atención que al género femenino se le ha empobrecido e inclusive discriminado en muchas ocasiones por la sociedad, religiones, y en el ámbito político, tal es el caso de la mujer y su participación en el área productiva que a lo largo de la historia ha trabajado como recurso humano en el área agrícola y en la revolución industrial como obrera fabril, desde el momento en que se inició en este ámbito hasta hoy en día, su trabajo ha sido menor remunerado que el hombre a pesar de realizar el mismo trabajo y con la misma capacidad técnica, en lo social las diferencias entre ambos géneros son muy significativas, el hombre es visto como la autoridad máxima en la familia, esta visión es establecida por la religión islámica, la cristiana, la musulmana y la judía y socialmente es aceptada aunque no siempre respetada por la sociedad en general, en el terreno político la participación de la mujer fue vetada hasta el siglo XX, haciendo excepciones muy puntuales como el de la reina victoria de Inglaterra y Cleopatra que desarrollaron esta actividad motivado a su herencia monárquica. Fue a partir del siglo pasado que se observa la presencia de la mujer en

el ámbito político, esta participación tiene sus inicios en la revolución Rusa como es el caso de Nadezhda Krúpskaya, en España Dolores Ibárruri fue un icono en la participación política de la mujer en los movimientos de izquierda y Margaret Thatcher fue un personaje que ejerció como primera ministra del Reino Unido y la única mujer que ha ocupado este puesto en su país, en el siglo XXI se ha visto la participación en Latinoamérica de varios personajes femeninos como es el caso de Cristina Fernández, Michelle Bachelet y Dilma Rousseff, esto es el producto de una masiva participación de la mujer en la política Latinoamericana.

Siguiendo este orden de ideas, a nosotras las mujeres se nos ha desplazado solo como una ser lleno de emociones y sentimientos sin ninguna capacidad intelectual para realizar aportes o contribución alguna y viendo a hombre como aquel capaz de crear y producir, siendo este el principal protagonista y creador de la historia y la cultura, sin embargo la influencia femenina en forma de sombra siempre ha estado presente en el acontecer social, desde los espacios que median entre dos partes, la cultura patriarcal y el surgimiento del género femenino, se comenzó a reescribir la historia en la cual mujeres comunes enfrentadas al destino cambiaron su existencia emergiendo nuevos caminos.

Ahora bien la participación de la mujer en la ciencia es muy antigua y cuya relevancia y aportes son notorios, antes de Cristo Aretea de Cirene fue autora de tratados y profesora de ciencias naturales, Hipatia de Alejandría, primera mujer científica cuya obra se conoce con detalle, más reciente Salas (2006. pag.98) señala que: “durante la revolución científica del siglo XVII cuando se sientan las bases para el ingreso de las mujeres en el mundo científico” en este sentido otra gran mujer conocida y respetada por sus estudios fue María Sklodowska, conocida en todo el mundo como Marie Curie la cual realizó estudios sobre las radiaciones que desprendían las sales de uranio y fue la primera mujer en ser galardonada con un premio Nobel de física en 1903 que compartió con Henri Becquere, para luego en

1911 obtener su segundo premio Nobel en química ; estas y muchas otras mujeres han sido conocidas por sus grandes aportes en el ámbito científico.

La igualdad de género es un tema que subyace en los derechos universales de los individuos, es un tópico que ha sido objeto de diversos estudios por distintos investigadores que han sentido la curiosidad por desarrollar esta trama, Zapata editora de la Revista número 46 de Investigación y Ciencia (2010.pag.5) de la Universidad Autónoma de Aguascaliente, señala que esta revista expresa que “Anteriormente, se consideraba que la capacidad del pensamiento abstracto era una tarea masculina y el potencial de la mujer se veía disminuido, hecho que explica la poca participación de la mujer en la ciencia o en algunas áreas del conocimiento y su mayor inclusión en las ciencias sociales.” No obstante en la actualidad la participación de las mujeres es significativa en las ciencias se atrevieron a abrirse campo en este mundo que anteriormente era los hombres quienes dominaban, las mujeres se plantean en la actualidad una carrera científica tan seria como la de los hombres con respecto a esto Salas en el (2006) señala:

Yo soy optimista y, debido al aumento del número de mujeres en los laboratorios de investigación, pienso que si las mujeres seguimos luchando e incorporándonos al mundo profesional, en un futuro no muy lejano la mujer investigadora ocupará en la comunidad científica el puesto que le corresponda de acuerdo con su capacidad.(pag.102)

Se puede señalar que para las mujeres, la ciencia fue un terreno poco transitado por mucho tiempo, García, (2005. pág. 70) expresa que “Durante más de dos siglos las academias científicas y las universidades permanecieron renuentes a su admisión. Las primeras mujeres graduadas en física y matemáticas en México surgieron hasta los años sesenta del siglo XX.” Es decir, las jóvenes de ahora viven otras condiciones políticas, sociales y familiares que les ha abierto nuevas posibilidades. La presencia de mujeres jóvenes en las ciencias puras y naturales indica que se ha avanzado significativamente en eliminar ciertas barreras que

impedían a las mujeres incorporarse a estos campos y que se han modificado algunos mitos al respecto.

En cuanto a las diferencias de género en la rama de ciencia y tecnología en América Latina se ha evidenciado un gran cambio en cuanto a la inclusión de nosotras en estas ramas, se ha visto que la línea divisoria en cuanto al género en las ramas científicas ha disminuido con la incorporación de la mujer a estas actividades, esto ocurre ya que nosotras las mujeres logramos alcanzar cierto nivel en cuanto a educación y preparación académica como lo expresa Morales y Sifontes, (2014. Pag.108) “con respecto a la desigualdad de género en el área de ciencia, tecnología e innovación los indicadores reflejan distintas realidades. Por un lado, las mujeres tienen tantos logros educacionales como los hombres pero en lo que se refiere a la participación económica aún persiste la desigualdad de género.”. En Venezuela en los últimos años las mujeres han desarrollado un papel fundamental en el ámbito de la ciencia, tecnología e investigación, durante los años 2006-2009 existían más mujeres investigando que hombres , según datos del Foro Económico Mundial, el género femenino se estableció preponderante con un 54,52% mientras que los hombres constituyeron un 45,48%. La participación femenina en investigación, y generación de conocimiento científico en nuestro país es algo evidente y sus aportes nos notorios, cada día hay más mujeres dispuestas a comprometerse con una carrera científica y con todos los obstáculos que esta presenta, pareciera entonces que las políticas de inclusión e igualdad de género brinda equidad de oportunidades para mujeres y hombres, entre los años 1997 y 2001 el porcentaje de mujeres graduadas en la universidad de Carabobo fue de un 70,8%, aunque en ciencia y tecnología obtuvo un menor porcentaje, más de la mitad de la población de graduados fueron mujeres, estos datos fueron extraídos del trabajo de Vessuri y Canino (2003, s/p), llamado “la otra, el mismo” El Género en la Ciencia y Tecnología en Venezuela. Por su parte en el área de investigación en ciencias naturales la participación de la mujer Venezolana también incremento según datos de la UNESCO en relación con los años 2008 y

2009 de 33,6% a 35,1%, por lo que se puede decir que la presencia femenina en cuanto a la investigación y a la innovación, es incuestionable y sí, existe mayor participación de investigadoras aunque los progresos son innegables, en muchas otras áreas todavía se observa inequidad de género.

Merece especial atención que en la Universidad de Carabobo, específicamente en la Facultad de Ciencias de la Educación, exista un departamento de Biología y Química en el que particularmente en el área de biología, se observa hecho que llamó mi atención, en este panorama se observa mayor presencia de docentes mujeres en la mención de biología, mujeres que son muy preparadas en cuanto a nivel e instrucción académica, es importante resalta que de once docentes, nueve son mujeres, una de ellas cuenta con un doctorado, cinco de esas nueve mujeres tienen títulos de magister y en su mayoría han realizados publicaciones en distintas revistas universitarias, dicha preparación les ha permitido realizar grandes contribuciones en investigaciones científicas y son mujeres que no se limitan en su preparación ya que constantemente se desarrollan e innovan en áreas relacionadas con la biología y la investigación, ámbitos en los que muestran un gran incentivo, otro aspecto relevante es que estas mujeres poseen un mayor vínculo afectivo por aspectos como el medio ambiente y su preservación así como por la ecología, estos hechos originan que la participación de la mujer en el departamento sea significativa desencadenando una alta producción científica que se va a caracterizar por las féminas investigadoras, en vista de todos estos elementos me parece substancialmente importante realzar que en el departamento de biología de nuestra Facultad es innegable el empoderamiento de la mujer en las ciencias biológicas, cuya transcendencia en este ámbito y en el de la investigación ha permitido que las mujeres que hacen vida en este departamento sean vistas como productoras de conocimientos, despertando el interés en el ámbito científico en el que ellas se desenvuelven. En relación con lo descrito anteriormente el escenario que planteo estudiar es la producción de conocimiento científico asociado a la docencia desde una perspectiva de género, tomando en consideración

todos los aspectos que llamaron mi atención para la elección de este tema los cuales comencé a observar durante mis estudios de pregrado y luego de la obtención de mi título, la mayoría de mis profesores e inclusive la jefa del departamento son mujeres las cuales se plantearon una carrera científica y con miras hacia la investigación, mujeres que se han ganado mi respeto y admiración, y que gracias a todo sus aportes han sido tomadas en cuenta para mi investigación, presentando un panorama general sobre un estudios de género abarcando el papel tan importante de una mujer que es la base o pilar del departamento de biología y como ella se ha desarrollado en la producción de conocimiento científico, integrando dicho conocimiento y al género como una categoría para ser interpretada y conocer el valor y la contribución de la mujer en este contexto.

Dada las condiciones que anteceden, se plantea la siguiente interrogante

¿Cuál es el significado de las vivencias asociadas a la docencia y producción de conocimiento científico en las ciencias biológicas desde la perspectiva de género, a través del relato de vida de Abigaíl Barrera?

Intencionalidad del Estudio

Intencionalidad General

Interpretar las vivencias asociadas a la docencia y producción de conocimiento científico en las ciencias biológicas desde la perspectiva de género, a través del relato de vida de Abigaíl Barrera

Directrices del estudio

1. Describir las vivencias asociadas a la docencia y producción de conocimiento científico en las ciencias biológicas desde la perspectiva de género
2. Develar las relaciones de género en la docencia y la producción de conocimiento científico vivida por Abigaíl Barrera

3. Comprender la implicancia del género en la docencia y la producción de conocimiento científico en las ciencias biológicas, en el relato de vida Abigail Barrera

Importancia del Estudio

En estos últimos años la ciencia y la tecnología ha dado grandes pasos y su influencia en nuestra vida diaria es evidente, dichos avances cumplen un propósito de mejorar las condiciones de vida y contribuir al desarrollo de las Naciones, el rol de la mujer en todo este proceso juega un papel fundamental que si bien no era tomado en cuenta anteriormente hoy en día no se puede dejar atrás los aportes que este género a dado e inclusive a aumentando significativamente en el ámbito científico, la mujer posee grandes potencialidades y cualidades que hacen que esta tenga un desenvolvimiento importante en áreas científicas y en actividades que guarden estrecha relación con la ciencia y la tecnología. Existen diversos aspectos relacionados con la idiosincrasia científica que han restringido el acceso a la mujer en el mundo científico, muchos de los grandes descubrimientos realizados por mujeres se hicieron en años los cuales no era muy bien visto el desempeño de la mujer en este ámbito dominado por el hombre, a la mujer se le ha invisibilizado por considerársele desde una perspectiva intelectual inferior a los hombre y si nos introducimos en el mundo científico existe un sesgo evidente ya que el carácter androcéntrico de la ciencia considera que el punto de vista de los hombres tiene una posición central esto ha generado acciones excluyentes y discriminatorias trayendo como consecuencia que a la mujer se le presentaran una gran cantidad de obstáculos y dificultades para que sus trabajos fuesen tomados en cuenta y que estos tuviesen apoyo por las Universidades y por la comunidad científica.

Ahora bien la existencia de diversos factores sociales y educativos puede tener cierta incidencia en el hecho de que el género femenino decida dedicar parte de su

vida y tiempo en la investigación con miras científicas y tecnológicas y arriesgarse en un mundo dominado por sesgos masculinos y dejar atrás el patriarcado que encaja a las mujeres en todo lo referente a la reproducción, la maternidad, y lo que esté confinado al ámbito doméstico, el acontecer histórico de la ciencia revela un preponderante dominio del hombre dejando el trabajo de la mujer silenciado o sombreado por la acción masculina y este hecho guarda relación con la jerarquización de los roles y la estructura social por lo que con esta investigación se pretende realizar una visualización sobre la mujer en el ámbito de la ciencia y la investigación desde una perspectiva de género, para acentuar el sobresaliente desempeño de esta en la generación de conocimiento científico en el área de las ciencias biológicas y poder así conocer las contribuciones de las mujeres en este campo.

Resumiendo lo anterior, podemos plantear que como aporte teórico en este sentido se buscó proponer una nueva concepción teórica para los estudios de género en el contexto de la investigación y la ciencia específicamente en el área biológica. Se puede apreciar notoriamente que ha existido un problema en la ciencia con respecto al género, debido a la discriminación que se produce en este caso, hacia la mujer, en el recorrido histórico de la actividad científica se ha podido apreciar como ya hemos referido anteriormente, el querer minimizar la importancia que en este campo han tenido destacadas investigadoras y científicas de las diferentes ramas del saber, méritos que por demás han sido ignorados por la mayoría de los hombres, al igual que el protagonismo que ellas han desempeñado en la ciencias.

Así mismo existe una notoria necesidad de obtener una visión más clara acerca del rol de la mujer, su desempeño y producción de conocimiento científico en el área de biología, siendo este el escenario idóneo para ahondar más sobre este interesante y particular tema y así poder contribuir a difundir la situación en cuanto a la generación de los conocimientos realizados por la mujer en la rama biológica, es importante señalar que esta investigación radicó su importancia en fomentar las

investigaciones de género y de esta forma ayudar a las mujeres en la inmersión al mundo de la ciencia y la investigación e ir escalando peldaños en este ámbito y lograr el total desarrollo de sus habilidades y cualidades en el mundo científico y abrirse mejores oportunidades para demostrar su enorme potencial en cuanto a la producción de conocimiento científico.

En último término en lo que a metodología se refiere el método a utilizado para la realización de esta investigación fue el relato de vida, procedimiento que escogí debido a que se da un contraste en el estudio de la mujer en el terreno de las ciencias biológicas, visto el término ciencia como riguroso y metódico, y el relato de vida como un paradigma que interpreta, en el cual el narrador comparte sus experiencias abriendo una ventana para mirar a través de su relato como fue su vivencia en determinado contexto, y que sin lugar a dudas, a medida de su desarrollo presentara una serie de dificultades y desafíos, en este sentido es un método poco trabajado desde la perspectiva de entrelazar la ciencia y la investigación con la narrativa. Cabe destacar que es un método de estudio fascinante, ya que me permite adentrarme en un momento significativo de la vida de una mujer investigadora, la cual como informante se abre a contar sus momentos más reveladores y propios para compartirlos en un momento íntimo, este vínculo ayuda a conseguir mediante el proceso narrativo la información necesaria para la realización de la investigación.

CAPITULO II

CONSTRUCTO TEORICO REFERENCIAL

Los estudios de género en la actualidad pueden ser utilizados como una herramienta que puede encauzar la teoría, el análisis y la metodología para enfocarse en los estudios de los fenómenos sociales, en consecuencia no se puede dejar a un lado la necesidad de asumir una nueva perspectiva e involucrar nuevos horizontes en lo que respecta a la investigación de género, así como el principio y concepciones que manejan las desigualdades entre las personas, por consiguiente, el género es considerado como una construcción social cambiante, que se genera y se reproduce mediante la interacción. Para la investigación que decidí emprender es fundamental la construcción de una buena base teórica que sirva como sustento para llevar a cabo con éxito la investigación y lograr la consecución de los logros propuestos.

Contexto Empírico Internacional

Duran M e Ion G (2014), en su investigación titulada **Investigadoras con éxito en la universidad... ¿Cómo lo han logrado?** realizada en la Universidad Pública Catalana en España, se plantearon como fin de la investigación investigar los factores específicos, las estrategias, las culturas de trabajo y los condicionantes asociados al éxito profesional de las mujeres investigadoras. En cuanto a la metodología adoptaron un paradigma cualitativo, dado que el estudio se diseñó para proporcionar un acercamiento a las experiencias intelectuales y a la construcción de la carrera investigadora de las mujeres desde la percepción de las mismas protagonistas, como técnica utilizaron un guion de entrevista compuesto por tres categorías teóricas: condicionantes para el éxito académico de carácter individual, condicionantes de tipo grupal y condicionantes institucionales, la recolección de información se aplicó a una serie de mujeres que sirvieron como informantes claves, se entrevistó a 7 académicas de diferentes campos disciplinares del área de las ciencias sociales. El grupo estuvo formado por personas que tienen entre 30 y 60 años y son profesoras ayudantes

doctoras (categoría denominada «lector/a» en Cataluña), titulares y catedráticas, las entrevistas la realizaron las mismas investigadoras durante el periodo comprendido entre diciembre del 2010 y febrero del 2011. Tuvieron una duración de entre 40 y 50 minutos. Se utilizó un guión de entrevista orientativo y abierto. Los resultados validan las categorías teóricas y contribuyen a su enriquecimiento, en tanto que apuntan la existencia de una serie de subcategorías que pueden ser estudiadas en profundidad en futuras investigaciones. Las investigadoras destacan los siguientes factores individuales para el éxito en la carrera académica: «el amor por el saber» de quien investiga; su procedencia sociocultural; las estancias de investigación en el extranjero; la perseverancia y tenacidad; el apoyo de la familia; el respeto a los tiempos biológicos y la relación con un mentor o mentora. De entre los factores grupales aparecen: el equilibrio entre trabajo individual y grupal; la formación fruto del intercambio entre miembros del equipo de trabajo; la participación en equipo en proyectos competitivos y un estilo de liderazgo basado en la mediación y la delegación. Finalmente, de factores institucionales surgen con fuerza: la existencia de otros grupos de investigación con los que competir; la convergencia temática entre investigación y docencia; la dirección de trabajos de investigación y el soporte económico de órganos estatales y europeos.

El trabajo arriba mencionado el relevante ya que estudia el éxito de las mujeres en el área de la investigación por lo que está estrechamente relacionado a mi tema de estudio no solo por el hecho de que se estudie al género femenino sino que también utilizaron un paradigma cualitativo, en cuanto a las disidencias tenemos que se enfocaron en un estudio en el cual utilizaron como informantes a varias investigadoras de distintas áreas del saber por lo que allí radican las diferencias en la investigación que realice, pues en esta investigación se trabajó con una sola informante clave para trabajar bajo la metodología del relato de vida y específicamente es sus aportes al quehacer científico de las ciencias biológicas, como

aporte a la esencia de conocimiento que me brindó dicho trabajo debe señalarse los factores y categorías que resultaron de dicha investigación.

Ahora en la investigación hilvanada por Calles C (2014), presentada en el Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación, titulada **Participación Científica de las Mujeres en el Salvador** tuvo como objetivo general Describir el papel científico de las mujeres en El Salvador del siglo XIX y la primera mitad del XX. Como objetivos específicos se plantearon, en primer lugar Identificar el trabajo científico de las mujeres del siglo XIX y la primera mitad del XX. En segundo lugar, caracterizar formas de hacer ciencia en El Salvador durante el siglo XIX y la primera mitad del XX. Y en tercer lugar, documentar los nombres de mujeres que han participado en trabajos científicos en El Salvador para poder divulgarlos y visibilizar su trabajo. En cuanto al paradigma trabajado se utilizó el cualitativo y el método de la historia de vida de algunas científicas salvadoreñas, como lo son Antonia Navarro, María Isabel Rodríguez, Erlinda Handal, Matilde Elena López, Etlvina Morillo, Marta Rosales, Nohemí Ventura y Vianney Castañeda, con este método la autora logra describir el quehacer científico salvadoreño. Se realizaron 26 entrevistas en profundidad a hombres y mujeres científicas, se revisaron documentos y archivos históricos.

Todos los datos obtenidos a través de las entrevistas en profundidad fueron procesados en Atlas Ti, las categorías fueron establecidas por tres pares, quienes certificaron la codificación y análisis de los datos. Se inspeccionaron variables como interés por la ciencia, sesgos por género, apoyo institucional, obstáculos. Como parte de los resultados presentados se tiene que existe una serie de sesgos por género en la comunidad científica salvadoreña, Se documentó, además, que en El Salvador no existen políticas sistemáticas que hayan impulsado el desarrollo científico en el país; no hay un plan de divulgación de la ciencia y por ende no se conoce del trabajo de las mujeres y de los hombres en la ciencia.

Con este estudio se confirma que existen mujeres que hacen ciencia en El Salvador, sin embargo, el número aún es menor con relación a los hombres científicos. De acuerdo con la Red Nacional de Investigadores, existen, hasta diciembre 2013, 623 personas registradas como miembros de la comunidad científica; de esos 241, son mujeres. Esto evidencia que la participación femenina aún es poca, debido a múltiples factores.

Con respecto al trabajo presentado por Calles (2014) se percibe que es un trabajo fundamentado en la ocupación de las mujeres Salvadoreñas en el ámbito científico, dentro de este orden de ideas es pertinente señalar cierto grado de similitud con mi investigación, entre esas similitudes tenemos que es un estudio de género en el cual se pretende escrudinar ciertos aspectos dentro de un grupo de mujeres dedicadas a la ciencia otras de las semejanzas es que utiliza el método de la historia de vida, si bien es cierto que no es el método con el que se trabajó, guardan una estrecha relación, en cuanto a las diferencias señalo la forma en cómo fue analizada la información ya que para el manejo de la misma utilizaron el programa Atlas Ti, a diferencia de mi investigación como se contó con solo una informante clave, a la cual se entrevistó para profundizar ahondando lo más que se pudo en su mente y pensamientos de la misma para así encaminar la investigación y obtener ciertas reacciones, y con toda esa materia prima se desglosó, analizó e interpretó para obtener ciertas categorías; cabe destacar que el análisis de datos se hizo de forma manual para siempre estar sumergida en la búsqueda de los distintos factores que emergieron en el proceso de investigación, Como aporte al objeto de conocimiento que me brindó este trabajo es que me proporciona cierta orientación en lo que a variables pude considerar al momento de la categorización y teniendo en cuenta los resultados de la investigadora ,estos ayudaron a soportar que todavía en la rama de la ciencia existen diferencias puntuales entre mujeres y hombres.

Contexto Empírico Nacional

Por otra parte en cuanto a investigaciones realizadas a nivel nacional tenemos la llevada a cabo por Morales y Sifontes (2013), en la investigación realizada para la construcción de un artículo de la Revista Venezolana Observatorio Laboral, lleva por nombre **Desigualdad de Género en Ciencia y Tecnología: Un Estudio para América Latina** los autores establecen que Dada la importancia del tema de la igualdad de género en aspectos como competitividad, bienestar social y crecimiento económico este artículo tiene por objetivo investigar acerca de la brecha de género en América Latina, en particular se enfoca en la desigualdad de género en ciencia, tecnología e innovación. Para lograr la medición de las brechas del género se tiene que existen indicadores bases para medir la desigualdad de género tales como el Gender Development Indicators y Empowerment Development Indicators que son usados y ampliados en Índices compuestos como el Gender Equity Index (Social Watch) y el Gender Gap Index (Foro Económico Mundial). Este último índice recoge información sobre la brecha entre género en el acceso a los recursos y las oportunidades. El Foro Económico Mundial anualmente realiza un estudio denominado *The Global Gender Gap Report* basado en el Gender Gap Index en el que se estudia el progreso o empeoramiento de los países en cuanto a igualdad de género se refiere. Para ello se desarrolla una metodología basada en 4 pilares fundamentales o subíndices a saber: participación económica y oportunidades, logros educativos, salud y empoderamiento político .El subíndice de participación económica intenta medir la brecha en las tasas de participación en la fuerza laboral. Los logros educativos miden la brecha entre hombres y mujeres en el acceso a la educación. El subíndice de salud proporciona datos sobre las diferencias en el estado de salud entre hombres y mujeres. Por último, el empoderamiento político mide las diferencias existentes entre hombres y mujeres para los cargos públicos como los ministerios y el parlamento. El puntaje general del índice es un número entre 0 y

1. Mientras más cercano a 1 se encuentre el índice, menor será la brecha para ese país, es decir, existe más igualdad de género.

Como resultado final del proceso de investigación realizado los autores llegan a la conclusión de que según la evidencia arrojada se demuestra que hay una brecha en la actividad científica a favor del género masculino, sin embargo, se ha ido cerrando con la incorporación de la mujer en este tipo de actividades.

Teniendo en cuenta la base del trabajo mencionado anteriormente y los aportes que el mismo da a mi investigación, puedo iniciar diciendo que es un estudio que busca indagar sobre la equidad de género tomando en consideración ciertos factores que son analizados mediante una serie de indicadores preestablecidos, por lo que si de similitudes hablamos es un estudio realizado desde una perspectiva de género y uno de los aspectos estudiados es de las mujeres en el ámbito de la ciencia y tecnología, ahora si menciono en que se diferencia es que se enfocan al estudio de solo unos indicadores que miden la diferencia de las mujeres y los hombre, sin ahondar más allá de los resultados obtenidos y ver qué factores pueden estar generando esa brecha; llama mi atención que en el estudio se realizan una serie de comparaciones de los distintos países de América Latina, así como no se utiliza ninguna metodología aparte del comparar las brechas de género existentes de dichos países. Como aporte significativo es que me arrojó una serie de datos importantes de distintas variables que se pueden utilizar como soporte en mi investigación para sustentar ciertos aspectos sobre el género y como todavía a pesar de las distintas iniciativas que se implementan para la paridad de género siguen existiendo diferencias.

Otra contribución que contribuye con el contexto empírico es la de Azuaje (2014), en su trabajo titulado **Mujeres en la Educación Superior, Una Mirada Desde Venezuela** trabajo en el cual presenta un conjunto de indicadores que a partir

del enfoque de género permiten el análisis de la participación de las mujeres en el sector de Educación Superior en Venezuela: su participación en la matrícula universitaria y en la población egresada, los puestos que ocupan en la docencia, su representación en la actividad científica y en los puestos de dirección. Este trabajo tuvo como finalidad analizar información que dé cuenta precisa sobre la equidad entre hombres y mujeres en las instituciones de Educación Superior en Venezuela. A través de la construcción de un grupo importante de indicadores que incluyen la variable género, se pretende detectar los ámbitos, sectores o situaciones desfavorables para la incorporación plena de las mujeres en ese campo.

Como resultados de la exhaustiva investigación realizada se identificaron áreas donde se han producido avances en equidad de género, así como también se visibilizan ámbitos donde persiste la discriminación. Se perciben notables avances en la incorporación de las mujeres en la actividad educativa y en el mercado laboral. Sin embargo, aunque las mujeres alcanzan grados universitarios en mayor proporción que los hombres, aún persiste una baja representación en algunas áreas del conocimiento y en la ocupación de posiciones de mayor jerarquía en el sector universitario, lo que demuestra que queda mucho por hacer para lograr la plena equidad de género en el sector universitario.

En resumidas cuentas, desde una visión más general tenemos a las mujeres en el área de la educación superior, al realizar una comparación del trabajo de Azuaje, se hace evidente que es un estudio en el que el papel principal lo tiene las mujeres Venezolanas, al igual que mi trabajo cuyo protagonismo lo tiene una docente especialista en biología que desempeña su rol en la Universidad de Carabobo, ahora si nos introducimos en lo que a contrastes tiene dicha investigación con la que yo realizo, se ve que mi trabajo es más profundo ya que no solo estudia la participación de la mujer en las Universidades sino que también su desenvolvimiento en la misma y la generación de conocimiento en el área específica de la biología, en cuanto a la forma en que se llevó a cabo la investigación se trató de un análisis de información

para señalar indicadores, a diferencia mi trabajo que se realizara un estudio cualitativo utilizando el método del relato de vida para lograr finalmente interpretar la información y dar cuentas de la generación de conocimiento científico en biología de mi informante clave esto realizado desde una perspectiva de género.

Otra forma de contribución en relación al objeto de estudio es que sirve como evidencia para ver como en Venezuela la perspectiva de género se ha insertado no sólo como un tema de estudio en las instituciones académicas sino también se ha ubicado como eje transversal en los planes de desarrollo nacional de los últimos años.

Las conclusiones derivadas de los antecedentes presentados se tiene que son de gran importancia ya que con la lectura y aportes que me brindaron ampliaron mi visión en cuanto a las posibilidades que ofrecen los estudios de género y abren un abanico de posibilidades en cuanto a los enfoques que se les pueden dar a las investigaciones de género siempre buscando que se respete la inclusión y equidad de las mujeres en los distintos quehaceres y aéreas del saber.

Contexto Teórico Referencial

La riqueza teórica de la investigación que se llevó a cabo atraviesa diversas ramas y engloba distintas perspectivas, considerando lo expresado en las líneas anteriores me atrevo a aseverar que el entramado teórico denota cierta complejidad, sin embargo el abordaje de las teorías contribuyen una pieza clave en la construcción del proceso natural de la investigación aportando un orden referencial en la temática tratada.

Ahora bien para adentrarnos en si al mundo de teorías vinculadas con la producción de conocimiento científico de la mujer en las ciencias biológicas, lo primero que sale a relucir es que es un estudio realizado desde una perspectiva de género por lo que derivado de esto la principal teoría en la que está sustentada esta investigación es la teoría de género, por consiguiente en esta teoría funda los

cimientos que permiten adentrarnos en lo relacionado con el género para ello se incorpora los principios de Bonan y Guzmán S/F, así como también a Lamas(2002) y Chodorow (2003), así mismo es importante para seguir con el entramado teórico agregar la teoría feminista fundamentada en Simone Beauvoir (1946), Gross (1986) y Cabral y García S/F, Ahora en relación con la teoría antropológicas señalo la perspectiva androcéntrico que tiene esta y cómo surge la teoría antropológica feminista y de acuerdo a esto se propone un recorrido en autores como Rubio (2008),Rodríguez S/F, Moore (1991) y Carranza S/F, y por ultimo otra forma de contribución al entramado teórico, presento la teoría sociológica y en relación con esta teoría presento la teoría del aprendizaje social de Bandura y Harris (1963),con respecto a Bourdieu (1990) señalo su concepto de Habitus , y en ultimo termino tenemos a García (1994).

Teoría de Género: Y se construye el Género

Con referencia a lo anterior la teoría de género vista históricamente es relativamente reciente, y son el resultado de diversas investigaciones, estudios e inclusive análisis de una serie investigadores que se encargaron de procesar todo lo relacionado al género y las mujeres, gracias a esto el desarrollo evidenciado de dicha teoría ha crecido, tal como lo expresan Bonan y Guzmán (S/F) señalando que:

Una característica notable del desarrollo del debate teórico de género es el hecho de haber propiciado enfoques interdisciplinarios que incorporan y articulan contribuciones de grandes áreas de conocimientos de las ciencias humanas y sociales como de la sociología, del análisis histórico, la teoría política, la antropología, la psicología y el psicoanálisis.(pag.1)

Por lo que llama mi atención que la teoría de género ya no solo se limita o restringe a ver un solo aspecto o una sola cara de la moneda, que sería el estudio de las relaciones de hombres y mujeres si no que abre un abanico de posibilidades epistemológicas para ver de forma holística la construcción social y lo que simboliza

las diferencias en cuanto al sexo, por lo que es resaltante la acotación de Lamas (2002)

El cuerpo y específicamente la diferencia sexual es la primera evidencia de la diferencia humana. Para ella este ha sido un elemento significativo constante en la construcción del orden simbólico de las distintas sociedades humanas. El género como simbolización de estas diferencias, se construye culturalmente diferenciado en un conjunto de prácticas, ideas y discursos.(pag.53)

Es importante destacar que la teoría de género no se limita solo a la referencia de los conceptos establecidos como sexo femenino y masculino, si no que se extiende a una concepción cultural, histórica con bases establecidas desde muchos años atrás las cuales a lo largo de la historia han sido tomadas en consideración y con estas se fundaron las bases de las cosmovisiones de cómo la sociedad actual ve a la mujer las cuales presentan ideologías bastante claras de cómo debe ser el comportamiento y las acciones de las mujeres, de ahí que Chodorow (2003.pag 15) señala que: “el sentido que cada persona le da el género es una creación individual, de modo tal que hay muchas masculinidades y feminidades (...) un entramado inextricable, virtualmente una fusión de la significación personal y cultural”

El concepto de género tiene sus inicios en los estudios de la mujer que inicio en los años setenta en la universidades de los países más desarrollados, los cuales si dieron a la ardua tarea de hacer una reconstrucción de y de cuestionar los fundamentos teóricos existentes de las ciencias sociales en los que se invisibilizaba y negaba a la mujer como objeto de estudio.

Teoría feminista

A lo largo de la historia de la humanidad las mujeres han sido vistas siempre como seres secundarios donde el hombre es el protagonista en todos los ámbitos y áreas del desarrollo cultural e histórico, debido al auge que surge luego de que un grupo valiente e irreverente de mujeres realizara sobre el carácter androcéntrico e inclusive sexista de las nociones preconcebidas de todo lo que giraba en torno al

conocimiento, y que todas estas concepciones siempre venían guiadas con los discursos patriarcales, las mujeres decidieron cuestionar todos estos planteamientos y con esto se inicia el feminismo, para el año de 1949 el libro y los planteamientos de Simone Beauvoir ya tenían gran importancia en el movimiento de estas mujeres. Sin embargo es importante señalar que la actual Teoría Feminista tiene sus bases en las oleadas feministas que se iniciaron en la Revolución Francesa donde las mujeres comenzaron a exigir igualdad, equidad, y libertad y con esto sale a relucir lo oprimida y la poca importancia que tenían las mujeres, se darán dos olas feministas más, la segunda propone un cambio de paradigma que trae como consecuencia grandes retos y origino una forma de ver que existía una gran discriminación por parte de la sociedad fundamentado en el sexo de las personas, y con respecto a la tercera ola surge con la aparición del término género que como ya lo he explicado en líneas anteriores las diferencias entre hombres y mujeres no son definidas por el sexo sino mas bien por la cultura y por la sociedad. Gross (1986.pag. 102) establece que:

La teoría feminista es capaz de ubicarse en lo histórico, lo material, lo enunciativo y lo político en relación con las estructuras patriarcales, esta teoría ha surgido como una capacidad para considerar a las mujeres de maneras nuevas hasta ahora no exploradas, al negarse a reducir y explicar la especificidad de las mujeres en términos inherentemente masculinos.

Resulta relevante que la teoría feminista solo con el hecho de existir pone en evidencia la hegemonía y total control del patriarcado y demuestra que los discursos conocidos hasta ahora son falocéntricos por lo que se cuestiona su neutralidad, veracidad y universalidad, ya que con el auge de la teoría feminista y el termino genero se busca una transformación del sistema de poderes el cual se debata la identidad de la sociedad y permitir así una restructuración a la inflexibilidad de los sistemas ya establecidos, aunque hoy en día todavía se encuentren muros y barreras sociales instauradas en la cultura que luchan por seguir de pie, dicho esto es relevante citar a Morín (1999.pag 53)

La ética de la comprensión humana constituye, sin duda, una exigencia clave de nuestros tiempos de incompreensión generalizada: vivimos en un mundo de incompreensión entre extranjeros, pero también entre los miembros de una misma sociedad, de una misma familia, entre los miembros de una pareja, entre hijos y padres... La comprensión, siempre intersubjetiva, necesita apertura y generosidad.

El feminismo ha venido ejerciendo un nuevo paradigma crítico social, el cual no se limita solo a emitir ciertas opiniones sobre la invisibilización de las mujeres, la opresión por parte de la sociedad con raíces en el patriarcado sino más bien que se abre ante una paradoja para ver el por qué se ha instaurado las teorías patriarcales siempre tomado en cuenta la parte masculina, si bien quien hace esas teorías y quien realiza los aportes como objeto de estudio para sustentarlas, la teoría feminista las reconoce y ve como dichas teorías originaron una bipartición entre hombres y mujeres, así como también la teoría evidencia que los discursos patriarcales presentan ausencias en lo que a la mujer y femenino se refiere, con lo que es necesario estudiar dichas ausencias para poder así ver como es el funcionamiento y permitir reestructurar esos discurso, para lograr ampliar la visión y perspectiva y demostrar que existe otra cara de la moneda que es la de la mujer, para derrocar la falocracia y el sexismo existente, sin embargo es notorio que como punto de partida se debe iniciar un proceso de cambio del sistema patriarcal y androcéntrico, sin importar que para lograr este fin se deba trabajar con los métodos ya impuestos por los hombres. En otras palabras tal como lo expresan Cabral y García (S/F.pag. 4)

El mundo cambia, las sociedades y las culturas también, y no es posible pensar las relaciones entre los sexos bajo el peso milenario del dogma de un determinismo universal, que ya ha revelado su desgaste y finitud ante la misma realidad humana que es cambiante, compleja, multidimensional y diversa, y connota una doble condición biológica y cultural con implicaciones psicológicas, socioculturales e históricas.

No obstante es importante señalar que la teoría feminista denota cierta carga de ideologías y políticas así como también permea subjetividad por lo que muchos estudiosos que se adentran a tocar estos temas, así como las grandes mujeres influyentes en el movimiento feminista, en la teoría feminista y en la teoría de género

resaltan la enorme importancia que tiene estas teorías para lograr una transformación social y poder así iniciar una nueva cosmovisión de la sociedad, su acción implica la transformación de instituciones y organizaciones, que contribuyan a restaurar y concebir el progreso de la sociedad, por lo que para que esto ocurra se debe iniciar nuevas formas más disciplinadas que no se queden estancadas solo en meras críticas y opiniones de las diferencias, opresión y discriminación que han padecido las mujeres.

Teorías y sus criterios epistemológicos Guzmán y Pérez 2007

En todos los planteamientos que corresponde a la base o estructura de la teoría feminista y la de género, es notable que estén guiadas en un principio por las pasiones de las mujeres que buscaban igualdad y paridad, lo que durante la extensa búsqueda que realice para conseguir información, datos y conocimientos que me ayudaran con mi investigación a sustentar la parte teórica, pude evidenciar que ciertamente existen teorías vinculadas con la perspectiva de género, con el género, así como teorías donde las mujeres y ciertas variables de estudio son el centro y fundamento de dichas teorías, por otra parte tenemos que desde el punto de vista científico hay autores que hacen referencia a la falta de rigurosidad científica que tienen esas teorías las cuales según ellos expresan, solo están llenas de corrientes de pensamiento de mujeres y para mujeres, por lo tanto llena de subjetividades faltando métodos, y cuerpo sujeto en leyes trayendo como consecuencia la falta de veracidad científica propuesta por la epistemología habitual.

En el trabajo presentado por Guzmán y Pérez (2007.pag.284) llamado teoría de género y su demarcación científica, expresan dichos autores que:

En este sentido, nuestro esfuerzo está encaminado a la meta de que, en un futuro cercano, podamos sentar las bases epistémicas y metodológicas para plantear una nueva teoría de género, la cual retomará en principio la revisión de las teorías ya existentes y señalará los criterios y lineamientos para su fundamentación científica como teoría social.

Expreso por otra parte si vemos el feminismo ha dado grandes aportes en ayudar a las relaciones entre hombres y mujeres en la sociedad que se ha extendido masivamente en muchas partes del mundo, sin embargo Guzmán y Pérez (2007.pag. 293) señalan que:

La pretensión de que las teorías feministas deben seguir con la lógica del conocimiento científico lo cual implica contar con evidencias empíricas que apoyen las hipótesis, axiomas y postulados que se plantean, en un cuerpo teórico articulado, rico y al mismo tiempo sintético que pretenda dar cuenta de una realidad externa o interna, objetiva o subjetiva.

Con la intención de realizar una teoría que cumpla con los lineamientos y rigurosidad científica los autores Guzmán y Pérez proponen la creación de una teoría formalizada que sugieren pudiese llamarse Teoría Científica del Genero la cual cumplirá los principios epistemológicos básicos de Karl Popper y con esto pasar la prueba de la filosofía científica.

Teoría Antropológica: Sesgos Androcéntrico y surgimiento de una nueva perspectiva

En el mundo de la antropología resalta que como fundamento de análisis siempre prevalece el hombre, si bien es cierto que la antropología estudia las distintas culturas y al ser humano como pieza principal, en busca de lo que es verdaderamente característico de la especie humana en las distintas esferas sociales, tal como lo señala Rubio(2008.pag.6) “La antropología se nos presenta como fundamental en el estudio de las sociedades, como la ciencia social básica donde convergen diversos conocimientos que facilitan la comprensión del hombre aquí y ahora.”, Sin embargo cabe preguntarse ¿dónde queda la mujer en la antropología? Para dar respuesta a esta interrogante primero debo detallar y explicar que la mujer en los estudios antropológicos no estuvo ausente por completo, ya que sí se estudio, pero solo desde ciertos puntos de vista como por ejemplo el hogar, la familia y como reproductora, con esto queda reflejado el carácter androcéntrico de la antropología que solo validaba la perspectiva masculina.

Ya para cuando comienza a transcurrir el siglo XX surge la necesidad inminente de ciertas mujeres a cuestionar los planteamientos antropológicos habituales que asumían que el sexo y el género estaban vinculados de forma natural y como consecuencia determinados biológicamente, tal como lo señala Rodríguez (S/F.pag.52) en su trabajo titulado *Los Estudios de Género en la Antropología* expresa que: “En un inicio estos estudios se dedicaron a la crítica de los sesgos androcéntrico presentes en todas las corrientes teóricas de la antropología” , fueron las antropólogas quienes sirvieron como punta de lanza para iniciar el proceso de lectura meticoloso sobre los estudios etnográficos existentes pero desde otro punto de vista y ver el por qué las mujeres en distintas sociedades y momentos de la historia han sido subordinadas como inferiores a los hombres, con este avance es que se origina dentro de la antropología los estudios de las mujeres que sirvieron como base a la formación de *la Antropología de Género o Feminista*; la antropóloga Moore (1991) señala que :

Limitarse a añadir mujeres a la antropología tradicional no resuelve el problema de la invisibilidad analítica de la mujer, no elimina el efecto distorsionador provocado por el androcentrismo... La antropología feminista no se reduce, pues, a “añadir” mujeres a la disciplina, sino que consiste en hacer frente a las incoherencias culturales analíticas de la teoría disciplinaria (pag.20)

Uno de los aportes sustanciales a la actual antropología de género lo realiza Margaret Mead, como resultados de sus extensos estudios etnográficos de distintas sociedades y culturas se tiene una amplia producción académica de muchos textos y escritos que dan soporte a que no existe una relación directa ni estricta con el sexo y el género, dando un golpe a la antropología que daba por hecho esto como universal y cierto.

Debe señalarse que la literatura antropológica de género desde que sentó sus bases ha crecido enriqueciéndose de distintas formas para dar mejor cuerpo teórico y metodológico en lo en relación al género, por lo que la antropología feminista busca

mejorar la comprensión holística del cosmos humano, en resumidas cuentas tal como lo expresa Carranza (S/F) en su estudio Antropología y Género:

El feminismo, como expresión política y crítica de las voces tantas veces ignoradas de las mujeres, debe exigir a esta disciplina que no olvide que cualquier análisis de una sociedad debe tener en cuenta las relaciones de género como relaciones de poder presentes en cualquier tipo de organización humana, al tiempo que la Antropología ha de mostrar cuáles son las variaciones culturales en las que se concreta el fenómeno universal del sistema de género-sexo o patriarcado, sus grados y sus peculiaridades.(pag.21)

Uno de los aspectos característicos de la antropología es no silenciar a los colectivos ignorados, por otra parte es importante no reducir a la mujer y a sus estudios en categorías ya que las mujeres no son un grupo análogo, por lo que presentan distintas características y problemas de acuerdo a distintas variables en las que viva y se desarrollen.

Teoría Sociológica: Reflexibilidad de las ciencias sociales

Como ya se ha podido evidenciar en todo lo expresado en líneas anteriores la sociedad y la cultura se permean constantemente y juegan una pieza clave en lo referente a como la sociedad ve a la mujer, imponiendo ciertos roles y comportamientos de cómo esta debe manejarse y enfrentar el día a día la dinámica social, por lo que es importante señalar a las ciencias sociales como sustento de mi investigación; el **Aprendizaje Social** es un factor clave en el desarrollo de las conductas y actuaciones de todos los individuos, los valores, roles y juicios de nuestra sociedad pueden que sean producidos recientemente y que otros daten de miles de años y que con estos lineamientos se haya establecido parte del orden mundial, en relación con esto Bandura y Harris (1963) expresan que:

Nos ha impresionado la continuidad del aprendizaje social de la infancia a la madurez y la importancia que tienen las experiencias de aprendizaje de la niñez y la adolescencia –tanto en el hogar como en las situaciones extrafamiliares- para provocar, moldear y mantener pautas de conducta

que siguen manifestándose, aunque, naturalmente, con modificaciones, en períodos posteriores de la vida. (pag.4)

Tomando en cuenta esta perspectiva es indiscutible que con el aprendizaje social se fabrica y da forma a las conductas de los individuos por lo que es importante ver como la sociedad ha forjado ciertos paradigmas sobre las mujeres los cuales con los avances y emancipación de las mujeres en distintos ámbitos, áreas y estudios ha iniciado un valioso cambio sociocultural, sobre la base de las ideas expuestas se tiene que la cultura atribuye a cada individuo tomando como referencia la apariencia física sexual, roles y significados que guían su vida proporcionándoles un modo específico de ver, ser y de relacionarse.

Con referencia a esto tenemos a Bourdieu un destacado sociólogo que a través de sus distintos estudios en los que establece los componentes de reproducción de las jerarquías sociales y su trabajo gira en torno a una serie de conceptos entre ellos resalta el Habitus que Pierre Bourdieu (1990) lo considera como:

La manera como lo objetivo se subjetiviza, se introyecta en el individuo, induciendo en el sujeto formas convencionales de pensar y actuar. En este sentido tanto mujeres como hombres interiorizarán sus roles a través del *habitus*, el cual condicionará el modo de vida y las elecciones profesionales que escoja cada individuo. Por ello, resulta interesante subrayar que la estructura social cumple funciones de interacción genérica que articulan o desarticulan formas de desenvolvimiento profesional y social. (Pag.35)

Sobre la base de la idea expuesta se puede decir que en tenemos una organización social basada en la desigualdad, la injusticia y la jerarquización política de las personas basada en el género, por lo que es necesario una transformación de las visiones sociales arraigadas para contribuir de esta forma a un verdadero cambio de la forma en cómo se ve socialmente a las mujeres y que nosotras a través de de puntos de vistas divergentes y adopción de ópticas críticas, se instruyan la creación de nuevas herramientas analíticas que impugnan los saberes antropológicos y sociales tradicionales para poder así salir del paradigma que hoy día se vive.

De modo similar se establece que la sociedad es la que ha edificado un estereotipo de las personas, tomando en cuenta ciertos conceptos socioculturales así como también los psicológicos tal como lo expresa García (1994)

Usar el concepto de género en el sentido de una construcción social mediante el trinomio socio-histórico-cultural de lo correspondiente a las mujeres y los hombres, agrupa de forma sistémica aspectos psicológicos (representaciones), sociales (normas) y culturales (valores) cuyo fundamento es distinguir hechos de orden natural y cultural mediante la diferencia sexual. (pag.30)

Finalmente puedo decir que es necesario enfoques multidisciplinarios para articular e introducir verdaderos y perdurables cambios que rompan con el paradigma y los estereotipos que la sociedad ha impuesto a las mujeres, y que con esto ocurra un cambio cultural para engranar todos los aspectos incluyendo las representaciones que se tiene sobre el sexo femenino, y desmontar los amarres y ataduras tradicionales de la ideología occidental centrados en el sujeto masculino como centro del poder. Por lo que el género es una categoría y una variable que permite detectar la raíz de los conflictos de las relaciones sociales entre los sexos y visibilizar las escalas de poder que rompen y disocian las relaciones.

Perspectiva Teórica Conceptual

Más allá de los paradigmas tradicionales

A fines de mi investigación me he topado con una serie de teorías alternas que luego de haber estudiado pude entrelazar para crear una relación con mi tema de investigación y utilizar como teoría sustantiva, en primer lugar voy a señalar a la Teoría de la Masa Crítica la cual está fundamentada en el campo de la sociología y establece que para que se inicie un cambio o fenómeno social es necesario un mínimo de individuos que lo proyecten y así el cambio o fenómeno adquiera fuerza por sí solo y le permita crecer, tal como lo expresa Watson luego de haber evidenciado este suceso con un grupo de monos, escribe la teoría en su libro *Lifetide: The Niology of Consciousness* publicado en 1979 ,de allí expone que :

Que si un número suficientemente grande de personas (Masa Crítica) adquieren un nuevo conocimiento o forma de ver las cosas, esto se propagará por toda la humanidad. De esto se desprende que una sola persona podría completar la Masa Crítica, y desencadenar un nuevo conocimiento para toda la humanidad. (s/p)

Algo semejante ocurre cuando una mujer o un grupo de mujeres entre en esferas o ámbitos dominados por hombres, es difícil para nosotras adaptarnos y lidiar con una estructura ya establecida con arraigos androcéntrico, por lo que las mujeres pueden ser consideradas como la masa crítica que sea capaz de crear recursos institucionales que mejoraren el estatus de las mujeres.

Tal como lo señala Dahlerup (1986, pag.128)“El estudio de las mujeres que están en posiciones minoritarias reales tiene como objeto a las mujeres dentro de una organización (asamblea política, lugar de trabajo, etcétera).”, Por lo que es inminente que dentro de estas esferas se inicie los cambios que nos permita que un determinado número crítico de individuos logre abrir su mente y con esto, den pie a cambios de conciencia que sean transmitido a otros, entonces es posible que el ser humano deje a un lado los prejuicios socioculturales y se dé el inicio a un mundo más sensible en cuanto a la relación entre hombres y mujeres.

Como complemento a las líneas generales que he estado tocando se tiene que en los estudios de género tienen como fin las mujeres y la relación de estas con los hombres a su vez son estudios que no necesariamente son realizados por mujeres ya que los hombres también pueden adentrarse y aventurarse a realizarlos, es importante señalar que en dichos estudios suele utilizarse el término “Techo de Cristal” para referirse a un muro invisible que enfrentan las mujeres cuando hacen vida en esferas de trabajo y en la sociedad donde existe un mayor dominio masculino, se habla de invisible ya que no se detecta claramente , así lo explica Burin (1999,12/12/09), quien señala a la teoría del techo de cristal como: “Las barreras “invisibles” que impiden llegar a las mujeres a puesto saltos de dirección.” , habitualmente ,las mujeres que son contratadas en ámbitos masculinos y logran insertarse en esta vida productiva, se les

hará difícil ir ascendiendo y escalando puestos superiores, es por esto que es importante que en los distintos ámbitos políticos, laborales, sociales donde las mujeres quieran aventurarse se reorganicen y sus estructuras abran las puertas sin sesgos de género.

En relación con lo expresado y teniendo en cuenta la idea básica de estas dos teorías es significativo realizar una reflexión que nos lleve a impulsar un cambio que se inicie con una masa crítica, en este caso mujeres que se atrevan a fragmenta los esquemas y estructuras preconcebidos, para así iniciar un efecto domino que permita romper el llamado techo de cristal.

Equidad de Género en los Derechos Humanos

Es a partir de estas nociones de igualdad de los seres humanos que se basa y justifica, tanto la conceptualización, como las propuestas de mediación hacia una mayor equidad e igualdad en las relaciones de género. Esto, además, se sitúa en un marco más amplio de búsqueda de equidad, reconocimiento y justicia social, de las cuales la equidad de género forma parte y además contribuye a lograrlas, en referencia a esto La Declaración Universal de los Derechos Humanos, aprobada en 1948, establece en su artículo 2, punto 1 que:

“Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos...”, y en el artículo dos: “Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.” (pag.7).

En relación con las implicaciones que se derivan de los Derechos Humanos se desprenden una recapitulación de los principales documentos de Naciones Unidas que sientan las bases a los derechos humanos de las mujeres: la Convención sobre la Eliminación de toda forma de discriminación contra la mujer (CEDAW), la Declaración de Viena (1993), la IV Conferencia Mundial sobre la Mujer de Beijing (1995) y su Plataforma de Acción Mundial, las Conferencias Regionales de la Mujer

de América Latina y el Caribe posteriores a Beijing, la Declaración del Milenio y las Resoluciones de la sesión de 2004 del Comité CEDAW.

Con referencia a la Convención sobre la Eliminación de toda forma de discriminación contra la mujer (CEDAW) realizada en el año de 1979, es el principal instrumento jurídico internacional relativo a los derechos de las mujeres como derechos humanos, se realiza ya que se evidenciaba que las mujeres seguían siendo objeto de discriminación, de acuerdo a esto Mora, Fritz y Valdés (2006) expresan que:

La importancia de esta Convención radica en que plantea las discriminaciones contra las mujeres en el nudo de la equidad y el respeto a los derechos humanos desde una perspectiva de género. No sólo en términos de una construcción teórica sino también política. Esto quiere decir que plantea una agenda estratégica de los derechos de las mujeres. (pag.11)

En la Declaración de Viena (1993), es aquí donde se toma en consideración a la mujer y a la niña dentro de los derechos humanos y los plantea como universales y le da plena participación en diversos ámbitos expresando en el Punto N° 18

Condiciones de igualdad, de la mujer en la vida política, civil, económica, social y cultural en los planos nacional, regional e internacional y la erradicación de todas las formas de discriminación basadas en el sexo son objetivos prioritarios de la comunidad internacional (pag.23)

Esta Conferencia se reafirma, sobre la base de la igualdad entre hombres y mujeres, y hace destacar el derecho de la mujer a tener acceso a un mejor servicio de salud y servicios de planificación familiar, así como a la igualdad de acceso a la educación a todos los niveles.

Por su parte la IV Conferencia Mundial sobre la Mujer de Beijing (1995) y su Plataforma de Acción Mundial, en esta conferencia se destaca que las mujeres todavía enfrentan barreras en la sociedad y para que se genere verdaderamente un estado de igualdad que inicie la creación de las condiciones necesarias para el empoderamiento

de mujer en la sociedad y a eliminar los obstáculos que dificultan la participación activa de la mujer en todas las esferas de la vida pública y privada mediante una participación plena y en pie de igualdad en el proceso de adopción de decisiones en las esferas económica, social, cultural y política.

De esta conferencia resalta el punto número 12 hace referencia a, y cito textualmente

Promover la potenciación del papel de la mujer y el adelanto de la mujer, incluido el derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia, de religión y de creencia, lo que contribuye a la satisfacción de las necesidades morales, éticas, espirituales e intelectuales de las mujeres y los hombres, individualmente o en comunidad con otros, por lo que les garantiza la posibilidad de realizar su pleno potencial en la sociedad plasmando su vida de conformidad con sus propias aspiraciones (pag.3)

Así mismo resalta que es una ordenanza de la Naciones Unidas y sus organismos adscritos y que no es de carácter obligatorio para ninguna Nación el cumplimiento a pie de la letra los asuntos en cuanto a los principios tratados en esta convención, y otras y recomendaciones, pero exige un compromiso de los gobiernos y de la comunidad internacional para la potenciación del papel y el adelanto de la mujer.

Una de las metas a que deciden establecer en esta convención es:

Garantizar el acceso de las mujeres en condiciones de igualdad a los recursos económicos, incluidos la tierra, el crédito, la ciencia y la tecnología, la capacitación profesional, la información, las comunicaciones y los mercados, como medio de promover el adelanto de las mujeres y las niñas y la potenciación de su papel.(pag.5)

De esta convención surgen la necesidad de que se inicie un esparcimiento de metodologías e instrumentos que impulsen y fortifiquen la capacidad de institucionalizar estrategias eficaces para efectuar análisis que tenga en cuenta las cuestiones de género y promover una perspectiva de género.

Por su parte las distintas Conferencias Regionales de la Mujer de América Latina y el Caribe se desglosan una serie de acuerdos que tienen como principal

función garantizar los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres, en relación con esto Mora, Fritz y Valdés (2006) expresan que:

En América Latina, las Conferencias Regionales de la Mujer, que se vienen desarrollando periódicamente desde hace tres décadas, han jugado un rol relevante en la generación de consensos en la región en torno a los derechos humanos de las mujeres, incluidos los derechos sexuales y reproductivos, como para la adopción de políticas y leyes destinadas a protegerlos.(Pág.15)

Ahora bien, se puede decir que ciertamente se han realizado en nuestra región algunos movimientos apoyados por algunos países en los cuales se busca, mejorar la situación de la mujer y que esta sea considerada como parte importante de la sociedad, dándole así voz en la lucha por la equidad de género, haciendo valor los derechos de las mujeres de América Latina.

CAPITULO III

ANDAMIAJE METODOLOGICO

Dentro del abordaje metodológico se presenta, de forma específica, lo relacionado a los preceptos sistemáticos y articulados que sirvieron de guía y base a esta investigación, esto con el fin de medular el proceso de investigación realizado, al momento de realizar una investigación emergen ciertas dudas e interrogantes por lo que es necesario definir y delimitar las operaciones y sistematización del proceso de investigación y es aquí a través de pasos, fases y de la explicación metodológica, se dará coherencia y respuesta a lo relacionado con el paradigma de investigación, el método a utilizar, el informante y la técnica a utilizada, y con esto se pudo tener las herramientas más idóneas para hacer de mi investigación una investigación confiable y veraz.

Enfoque de la Investigación

Si miramos en retrospectiva antes del auge de la investigación cualitativa, ya hace muchos años atrás se utilizaban las entrevistas y la observación descriptiva tal como lo señala Wax (1971, pag.35) citado por Taylor y Bogdan (2000, pag.17) manifiestan que los orígenes del trabajo de campo pueden rastrearse hasta historiadores, viajeros y escritores que van desde el griego Herodoto hasta Marco Polo. El paradigma cualitativo en los últimos años ha incrementado su popularidad, inclusive en la actualidad gozan de prestigio, ahora es bueno destacar que los estudios cualitativos nacen o tiene su inicio en los estudios sociales y poseen una riqueza histórica específicamente en la sociología, entre los años 1910 y 1940 surge esta nueva forma de hacer investigación en la Escuela de Chicago, este forma de investigar toma en cuenta lo que las persona ven y entienden, el significado que le dan al mundo y se caracterizan por que existe una participación democrática y comunicativa entre el investigador y los sujetos investigados.

De acuerdo con lo expresado anteriormente, Taylor y Bogdan (2000, pag.20) señalan que: la metodología cualitativa en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos, las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Asimismo la investigación cualitativa no solo se limita a recolectar datos y descubrir fenómenos si no que los interpreta y el hecho de la interpretación es buscar la transformación de una situación dentro de un contexto determinado. Para Martínez (2004) la metodología cualitativa es aquella que:

Trata del estudio de un todo integrado que forma o constituye una unidad de análisis y que hace que algo sea lo que es... trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones... es un todo... no se opone a lo cuantitativo, sino que lo implica e integra...(Pág. 58)

Por lo que se puede decir que la investigación cualitativa aspira al descubrimiento y comprensión de los fenómenos en condiciones naturales. Su objetivo es penetrar en el mundo personal de los hombres y mujeres, siendo este el fin que pretendió alcanzar, a través, de la utilización de la investigación cualitativa que se llevó a cabo.

Paradigma de la Investigación

En lo que respecta al paradigma de la investigación, es importante destacar que el método del relato de vida se ubica dentro de paradigma interpretativo, visto desde esta perspectiva se orienta en descubrir la interacción de conocimientos que pueden estar interviniendo para que un fenómeno suceda tal como sucede el Paradigma de investigación Interpretativo es una perspectiva o modo de concebir la realidad. Desde esta perspectiva, entre el investigador y el hecho que se estudia se construye una relación dialéctica, de la afirmación anterior Martínez (2004) señala que: la investigación interpretativa se inscribe en el contexto de una orientación pospositivista donde el conocimiento es el fruto o resultado de una interacción, de una dialéctica o diálogo entre el investigador y el objeto o sujeto investigado.

Esta visión paradigmática brinda una amplia perspectiva para ver el problema de investigación y regala una comprensión más holística sobre el fenómeno que se pretende interpretar, porque significaba estudiar el tema desde la perspectiva de los actores, tratando de comprender el marco del relato de quien actúa.

El Paradigma de investigación interpretativo se fundamenta del enfoque cualitativo, cabe destacar que al poner en práctica este paradigma se genera nuevas relaciones entre el que investiga y los protagonistas, y se vive una manera diferente de comprender la naturaleza de la realidad, esto trae consigo que surja un compromiso con la investigación y los datos que surjan de ella.

Método de la Investigación

En las ciencias sociales uno de los métodos más usados ha sido la historia de vida el cual está estrechamente relacionado con el relato de vida, haciendo referencia a esto el método que será utilizado a fines de llevar a cabo y culminar exitosamente mi investigación es el relato de vida el cual me permitirá escrudiñar dentro de la mente de mi informante y poder así armar y juntar las piezas claves de momentos de su vida los cuales estén vinculados al contexto que estudio que es la generación de conocimiento en las ciencias biológicas.

Con la intención de explicar el método a utilizar es importante señalar que según Lainé (1998) citado por Cornejo, Mendoza y Rojas (2008, pag.30) señala las diferencias de ambos métodos de la siguiente forma:

El relato de vida corresponde a la enunciación -escrita u oral- por parte de un narrador, de su vida o parte de ella. La historia de vida, por su parte, es una producción distinta, una interpretación que hace el investigador al reconstruir el relato en función de distintas categorías conceptuales, temporales, temáticas, entre otras.

Tomando en cuenta estas diferencias es importante señalar que en debido al lapso de tiempo tan reducido para llevar a cabo mi investigación el método más pertinente e idóneo es el relato de vida ya que con la utilización de este método yo

como investigadora solicito a mi informante que me relate de su vida o parte de ella, siempre teniendo en cuenta el contexto y la dirección de mi investigación, por lo que es fundamental delimitar claramente lo que busco con la producción del relato de vida, Legrand (1999) citado por Cornejo, Mendoza y Rojas (2008, pag.32) expresa lo siguiente sobre el relato de vida : “El relato de vida siempre es dirigido a alguien y construido en función de lo que dicha situación de enunciación representa, de las interacciones que en ella tienen lugar y de los efectos que el narrador espera producir sobre sus destinatarios.” en virtud de esto el relato de vida debe ser considerado como el estudio del modo en que un fenómeno se construye biográficamente en la forma del individuo.

Ahora bien, Córdova (2005.pag.23) plantea que: la historia misma construye el objeto de estudio en la medida en que el relato del que narra va discurriendo y él mismo lo va complejizando, porque complejiza la memoria y porque así fue de compleja su propia praxis en la vida social, en relación con esto puedo decir que el relato de vida como método me permite analizar el relato que hace de sí mismo una persona o sobre un aspecto de su vida, ya que se interpreta una producción del sujeto informante que a su vez, es una interpretación que él hace de su propia vida.

Protagonista del Relato

Un elemento fundamental es cualquier investigación es la selección de la o las personas que servirán como una pieza clave para el engranaje de la investigación ,y con esto brindar la materia prima que en este caso es la información que me permitirá presentar los hallazgos más representativos del proceso de interpretación, en relación con esto es importante la elección del informante o como lo llamo yo el protagonista del relato ya que debe ser una persona que por sus vivencias, experiencias y conocimiento en el ámbito a estudiar sea una fuente importante de para brindar información.

Con referencia a lo anterior Córdova (2005pag.45) expresa que:

Hay gente que puede vivir toda una vida y ser perfectamente ignorante de lo que ha ocurrido a su alrededor y de lo que ha ocurrido en su propia vida, porque no reflexiona sobre sus vivencias, a diferencia de alguien que haya tenido una fuerte intensidad en sus experiencias o una fuerte presencia de carácter en las distintas experiencias, lo cual lo hace mucho más sabio, más profundo para conocer hablar y actuar dentro de situaciones determinadas.

Por consiguiente el protagonista seleccionado en mi investigación primero que nada es una mujer y que cumplió con los requerimientos necesarios, es una mujer que se desarrolló como docente en el departamento de Biología de la Facultad de Educación la cual ha tenido aportes en cuanto a la generación de conocimiento en las ciencias biológicas, en otras palabras tal como lo señalan Cornejo, Mendoza y Rojas (2008, pag.34) son los participantes los “expertos”, que tienen los conocimientos y las informaciones que necesitamos y no a la inversa.

Con la intención de esta investigación mi informante prefiere permanecer en el anonimato y a fines de esta investigación a decido llamarse Abigail Barrera, llama la atención que la informante selecciona dicho nombre en honor a una profesora que tuvo en su infancia, quien jugó un papel fundamental para incentivar las ansias de conocimiento de mi protagonista del relato, es importante señalar que se contó con su consentimiento para todo y estuvo dispuesta a colaborar en todo momento con el desarrollo exitoso de la investigación.

Técnica de Recolección de la información

Una de las características que nos identifica como especie humana es la curiosidad, el saber un poco más sobre determinado tema o algo que nos guste puede iniciar un proceso de indagación y averiguación, así como también no podemos dejar a un lado la resolución de problemas que nos aquejan que puede fundamentar el inicio del proceso de investigación, hay que recordar que al iniciar una investigación se sigue una serie de pasos que nos llevarán a encauzar y concretar el estudio para finalizar con una explicación total del problema o inquietud.

Ahora bien en todo el proceso de investigación con el cual se llega a explorar, describir y por último explicar los fenómenos estudiados, muchas veces no se le da el crédito que merece a la forma en cómo se obtiene esa información la cual es fundamental para que se lleve a cabo una buena investigación que sea veraz y creíble, por lo que el componente principal es esa información, que nos va a guiar a cumplir los objetivos trazados y al logro de los mismo. En el desarrollo de la investigación es pertinente que el investigador recoja o extraiga la información utilizando lo que se conoce como técnicas y si la investigación lo amerita se puede recurrir también a la aplicación de instrumentos.

Por consiguiente la técnica a utilizada para extraer la información fue la entrevista no estructurada que según Taylor y Bogdan (2000,pag.101) la definen como: “reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y los informantes, encuentros estos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas y experiencia tal como lo expresan con sus propias palabras”, de acuerdo con esto es importante señalar que a través de la aplicación de esta técnica me permitirá acceder al mundo vivencial de mi informante y podrá contarme sus momentos más significativos , es por esto que la entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta.

Expreso por otra parte tenemos que es importante establecer el rapport que nos lleva a ir buscando una relación de cordialidad que permita que la persona se abra y manifieste sus sentimientos internos al investigador fuera de lo que es la fachada superficial.

Instrumento para el soporte de la información

El proceso de realización de las entrevistas es un punto clave, sin embargo, no se debe dejar a un lado el instrumento que se utiliza para dar soporte a la información que surge en el desarrollo de las entrevistas, es curioso que para dicho soporte, el

mismo investigador sea una pieza clave, incluso sea considerado como parte del instrumento de la investigación, tal como lo señalan Taylor y Bogdan (2000, pag.101)

El rol implica no solo obtener respuestas, sino también aprender qué preguntas hacer y cómo hacerlas. En este proceso de comunicación, el investigador estimula al interlocutor a hablar de lo que él conoce, busca alargar la conversación para aprender más, trata de comprender y obtener las maneras de cómo se define la realidad y los vínculos que se establecen entre los elementos del fenómeno que se estudia.

Ahora bien, para complementar el rol del investigador se deben engranar diversos instrumentos, tal como lo expresa Fernández (2006, pag.4) en su investigación *¿Cómo analizar datos cualitativos?* Expone que “La captura de la información se hace a través de diversos medios. Específicamente, en el caso de entrevistas y grupos de discusión, a través de un registro electrónico (grabación en cassettes o en formato digital)”. Por lo que toda la información obtenida, sin importar el medio utilizado para capturarla y registrarla, debe ser transcrita en un formato que sea perfectamente legible.

Para esta investigación la captura de la información se realizó de la mano con la utilización de la tecnología, pues fue el teléfono celular quien sirvió de apoyo para hacer las grabaciones de las entrevistas; luego se procedió al proceso de transcripción, este se realizó en un formato propio, la protocolización del relato escrito se llevó a cabo a través de la digitalización, utilizando una computadora, transcribiendo de forma clara y comprensible una copia fiel y estructurada de la historia narrada de forma oral por la protagonista del relato.

Cimientos Procedimentales

Los principales problemas que son presentados al iniciar una investigación es precisamente determinar cuáles serán las etapas o pasos a seguir al momento de elegir el método, en relación con esto es fundamental que la elección de estos sea la más idónea, ya su vez sustentada en un autor que está vinculado con el método a

trabajar, con respecto al método de la historia de vida y el relato de vida según los autores Cornejo, Mendoza y Rojas (2008, pag.39) dicen que “existen innumerables variaciones posibles respecto a cómo implementar una investigación desde el enfoque biográfico utilizando relatos de vida.”

En relación con el procedimiento que se llevó a cabo en mi investigación me sirvió de guía las etapas basadas en lo que señala en Pujadas (1992 pag.14) quien establece cinco etapas, la primera es la llamada inicial en la cual es más teórica y abarca el Planteamiento teórico, justificación metodológica, delimitación, y los criterios de selección de informantes; la segunda es la etapa de la encuesta en la cual se realiza el abordaje de los informantes y la realización de las entrevistas, la tercera es la etapa de registro, aquí se Transcribe, se registran y se procede a la elaboración de los relatos de vida, la cuarta es fundamental ya que aquí es donde se analizan e interpretan los relatos de vida para con esto finalmente culminar con la quinta etapa que es donde se publica y se presenta el informe final.

Fiabilidad de la Investigación

Uno de los aspectos que debe cuidarse es el relacionado con la fiabilidad ya que para que la investigación tenga la calidad necesaria, debe tenerse en cuenta como se le dará veracidad a los resultados, ahora bien para que esto se logre la fiabilidad de mi investigación radicó en la triangulación de datos obtenidos mediante las diversas entrevistas a mi informante, por lo que la información triangulada me permitió contrastar los datos arrojados durante el amplio proceso de las entrevistas en relación con esto Glaser y Strauss (1967) citados por Goetz y Le Compte (1987, pag.190) afirman que “...la triangulación permite una mayor reflexión sobre el dato recolectado, para evitar anticipar conclusiones.” Gracias a la triangulación se avanza en la solidez y claridad de los constructos desarrollados y nos permite validar el proceso metódico final del trabajo de investigación. En relación con la triangulación

tenemos lo que expresa Latorre (2005) citado por Miranda, Castellanos y Frock (2011) quien afirma que:

Este proceso consiste en un control cruzado entre distintos puntos de acceso al dato. El principio básico lo refiere como la contratación de los distintos datos que se ha recolectado. La triangulación es, por lo tanto, una técnica de validación muy poderosa que puede implicar riesgos si no se emplea de manera correcta. (pag.14)

La fiabilidad fue un paso clave para que una vez procesados los datos estos adquieran veracidad, realizar la triangulación permitió aumentar la potencialidad analítica y validez de esta investigación, de esta forma, se busco maximizar los criterios de verdad a partir de la contrastación intersubjetiva y la consecución de confiabilidad y de validez en la investigación como exponen Glaser y Strauss (1967) y Norman Denzin (1978) quienes identifican cuatro tipos: la triangulación entre datos, entre investigadores, entre teorías y entre metodologías y técnicas, todas ellas posibles de aplicar en el análisis de un mismo fenómeno.

Ahora bien, para que esta investigación cumpliera con la credibilidad necesaria para que los elementos que surgieron fuesen valorados y garantizados, la fiabilidad de esta investigación se realizó haciendo una triangulación de datos y mediante una entrevista final donde la protagonista del relato pudo ver los resultados de las narraciones realizadas, las categorías tanto individuales como universales que emergieron de su relato y los hallazgos finales luego de tejer cada parte de esta investigación, llevando a cabo cada uno de estos pasos se corroborar la información y validar que todo lo escrito fue parte de su vida, de su experiencia y claro está de su historia.

CAPITULO IV

HILO NARRATIVO Y SUS SIGNIFICADOS

En las ciencias sociales el relato de vida es utilizado para poder estudiar un fenómeno a través de las experiencias vividas de una persona con la finalidad de darle un sentido y buscar respuestas ha dicho fenómeno, un factor clave para poder lograr el fin de esta investigación fue la narración obtenida mediante una serie de entrevistas, estas se realizaron para poder escavar en la protagonista con el fin de interpretar las vivencias asociadas a la docencia y la producción de conocimiento; mediante el hilo narrativo de su historia se fueron obteniendo una serie de piezas claves de información la cual luego de ser tratada y engranada se logró encauzar y con esto obtener una serie de significados que en este capítulo se expondrán.

Demostración de los hechos develados

El lenguaje y la comunicación es una de las características que nos define como ser humano, esa capacidad de contar una historia, un sucesos o un acontecimiento, mediante un proceso mágico como lo es el proceso narrativo, es sumamente interesante e importante especialmente para la exploración del tema tratado, gracias a esa capacidad narrativa fue que se logró obtener los hallazgos que para fines de esta investigación serán denominados como categorías, estas categorías son el resultado que se estuvo persiguiendo desde que inició esta investigación, cabe destacar la importancia del trama expuesto en esta indagación la cual estuvo basada en una perspectiva de género, los hallazgos que resultaron de esa dinámica narrativa fueron bastante complejos e interesante, se identificaron 14 categorías de acuerdo a lo expuesto por la por la informante o como yo la he denominado la protagonista del relato.


La idea central es que a partir de las percepciones y de la interpretación de las vivencias asociadas a la docencia y la producción de conocimiento científico, desde una perspectiva de género, se elaboraron y construyeron cada una de las categorías nombrada y explicada a continuación:

1° (Categoría Universal):

MUJERES EN EL ÁMBITO EDUCATIVO



Categorías individuales emergentes:


- 
1. Mujer en el ámbito educativo
 2. Preferencia por la docencia
 3. Mayor presencia de mujeres en el departamento de biología

2° (Categoría Universal):

MUJERES PROFESIONALES E INVESTIGADORAS



Categorías individuales emergentes:

- 
1. Mujeres accediendo a la universidad
 2. Educación Universitaria de calidad
 3. Mujeres destacadas en la universidad
 4. Mujeres enseñando como investigar
 5. Desarrollo profesional


6. Mujeres con poca visibilidad en investigación
7. Profesiones exigentes
8. Visibilización de las investigaciones
9. Mujeres investigadoras.
10. Demostración de amplio conocimiento
11. Profesionalismo y buen trabajo
12. Mujer coordinando proyectos
13. Docente cumpliendo diversos roles
14. Mujeres con limitaciones

3° (Categoría Universal):

MUJERES Y SUS ROLES



Categorías individuales emergentes:


- 
1. Mujeres marcando tendencia
 2. Roles asociados a mujeres de la época
 3. Mujer intelectual
 4. Mujeres cumpliendo roles socialmente impuesto
 5. Mujeres cumpliendo roles en el hogar y profesionalmente
 6. Mujeres que no cumplen roles socialmente impuestos
 7. Mujeres resilientes
 8. Mujeres independientes y aguerridas

4° (Categoría Universal):

MODELO DE PROFESORES A IMITAR



Categorías individuales emergentes:


- 
1. Modelo a imitar
 2. Modelo a imitar de una mujer
 3. Mujer como persona significativa
 4. Profesores destacados en sus áreas
 5. Formación ejemplar
 6. Aprendizaje significativo
 7. Enseñanzas para la vida

5° (Categoría Universal):

DERECHOS Y GÉNERO



Categorías individuales emergentes:

- 
1. Igualdad de género
 2. Igualdad de oportunidades en el ámbito profesional
 3. Mujeres en áreas tecnológicas
 4. Áreas tecnológicas dominadas por hombres
 5. Manipulación de la mujer


6. Discriminación
7. Déficit de mujeres en áreas tecnológicas
8. Androcentrismo
9. Predominio masculino en las ciencias exactas

6° (Categoría Universal):

ELEMENTOS QUE INFLUYEN EN LA DOCENCIA E INVESTIGACIÓN



Categorías individuales emergentes:

- 
1. Buenas instalaciones educativas
 2. Educación actual deteriorada
 3. Curiosidad y búsqueda de respuestas
 4. Motivación en la investigación
 5. Tiempo de dedicación
 6. Dificultad en el proceso de investigación
 7. Incentivo por parte del estado e instituciones
 8. Factores económicos desmotivando al docente e investigador
 9. Reconocimiento y estatus
 10. Mujeres motivando
 11. Jóvenes motivadas
 12. Condiciones económicas y laborales
 13. Elementos sociales que decepcionan
 14. Vocación individual
 15. Financiamiento de proyectos
 16. Instituciones dedicadas a investigar

17. Apoyo de instituciones
18. Satisfacción personal y profesional
19. Investigaciones sin trascendencias
20. Investigaciones con desafíos
21. Motivar la búsqueda de conocimiento

7° (Categoría Universal):

PROCESO DE INVESTIGACIÓN Y SUS RESULTADOS



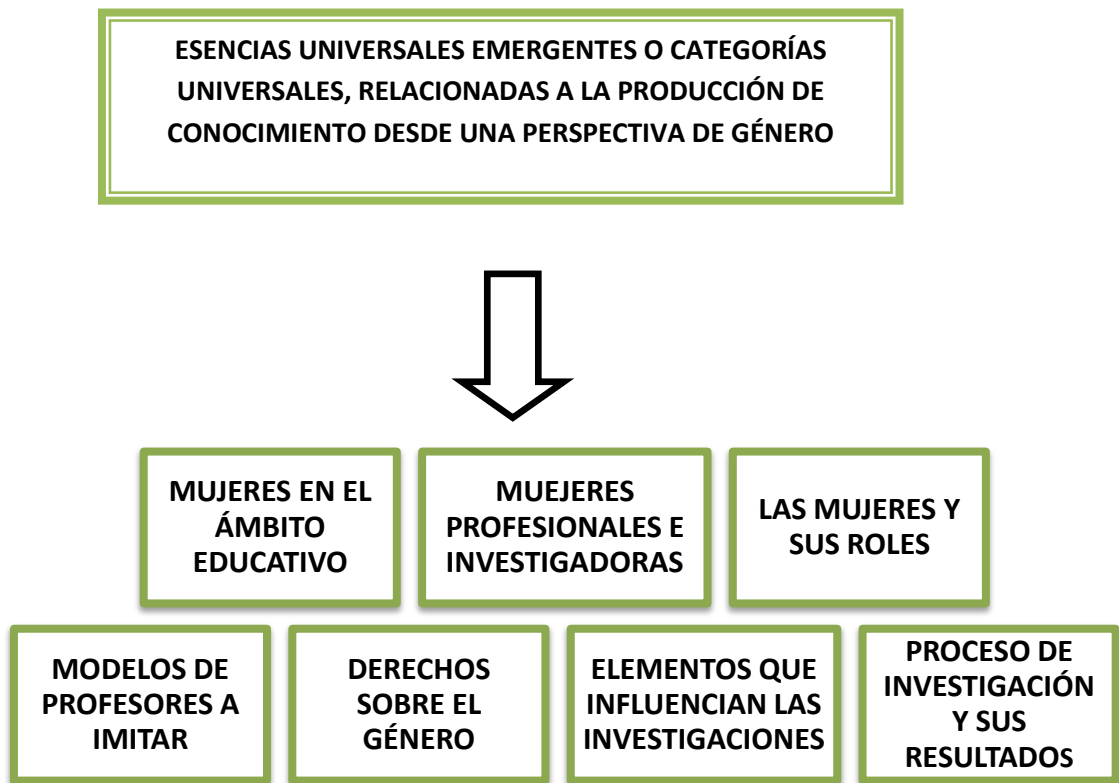
Categorías individuales emergentes:

1. Realización de investigación
2. Investigación multidisciplinaria
3. Trabajo sistemático
4. Resultados de las investigaciones
5. Realización de proyectos

Esencias de las categorías

Para dar a entender mejor los hallazgos de mi investigación, con la cual se pretendió estudiar la producción de conocimiento desde una perspectiva de género, a través de la interpretación, es necesario que las categorías se expliquen para un mejor entendimiento y resulte que mediante un hilvanado de dichos hallazgos los cuales ocurrieron a lo largo del bosquejo de las informaciones se encuentren emergiendo ciertos aspectos que resultan interesantes y que son necesarios exponer.

De las narraciones obtenidas surgen líneas que al ser tratadas de forma minuciosa buscando en ellas un significado para luego interpretar, resultan de gran atractivo que estas arrojan informaciones muy precisas sobre lo que significa ser una mujer docente productora de conocimiento, estos descubrimientos surgen a través de las experiencias vivenciales de la protagonista del relato, ahora bien a continuación se mostrara las raíces o piedras angulares que dan sostén a los hallazgos de esta investigación, los cuales se evidenciaran mediante unos esquemas representativos de las categorías y sus esencias fenomenológicas.



Elaborado por: Andrade (2017)

CATEGORIA UNIVERSAL N° 1

• "Mujeres en el ámbito educativo"

El ejercicio de la profesión docente es ejercido mayoritariamente por mujeres, estas son más allegadas a ejercer esta profesión por ser una carrera social y humanista, esto está vinculado a que a las mujeres se les asocia con personas tierna, amorosas y abnegadas, una visión que viene establecida socialmente ya que se tiende a pensar que las mujeres somos seres emotivos y llenos de sentimientos, ahora bien en Venezuela según el Centro Nacional de Estadísticas (2010) establece que “Del total de los docentes del país, 424 mil 722 son mujeres y apenas 121.942 son hombres.”

Cabe destacar que la profesión docente marco un inicio para que la mujer pudiese acceder a un trabajo que fuese reivindicado, sabemos que la mujer en el seno del hogar cumplió y cumple un papel protagónico en las primeras enseñanzas de sus hijos, pero el hecho de que la mujer pudiese tener acceso a estudios superiores abrió sus posibilidades para que estas accedieran a nuevos ámbitos, más allá de los del hogar y la casa y esto les permitió adentrarse en áreas monopolizadas por el hombre a través de la enseñanza, a partir de esto se marca un inicio importante de la mujer en cuanto a su participación en el ámbito educativo y esta podría considerarse una razón de peso al momento de buscar la inmersión de las mujeres en esta área, actualmente se sabe que las mujeres hacen vida activa en todos los ámbitos de la educación y en sus diversos niveles.

Ahora bien para sustentar esta categoría se citara a continuación fragmentos de las entrevistas realizadas:

01. Mujer en el ámbito educativo: Entrevista N°1, Líneas: 14-15 / 23-25

*“Generalmente y por tradición se le dan a las mujeres la parte educativa”
“Debe haber una condición que está relacionada con el género que nos permita a nosotras ser educadoras o ser formadoras”*

02. Preferencia por la docencia: Entrevista N° 4, Líneas: 226-227

“Yo me quedo con la docencia, porque la docencia es formación”

03. Mayor presencia de mujeres en el departamento de Biología: Entrevista N°2,

Líneas: 221-215

“Unas de la cosas que más llama mi atención es que tenemos un grupo de profesores que está conformado por más mujeres que hombres”

CATEGORIA UNIVERSAL N° 2

• "Mujeres Profesionales e Investigadoras "

En el siguiente esquema se desglosan 2 aspectos que se surgieron, y que son resaltantes, ya que están conectados o estrechamente vinculados a esta categoría universal, en cuanto a unos de ellos tenemos que en el proceso de ser una mujer investigadora existen una serie de limitaciones y dificultades solo por el hecho de ser mujer, ahora bien a pesar de dichas limitaciones se evidencia una lucha y una dedicación por surgir y sobresalir en el ámbito profesional y ser tomadas en cuenta de forma seria en el área de la investigación y la producción de conocimientos.



Las mujeres actualmente tienen ansias de una preparación académica, y de entrar universidades para prepararse y acceder a conocimientos, que solo estudiando y avanzando en los distintos niveles educativos se puede lograr, ahora bien esto según el Instituto Nacional de Estadísticas en el año 2010 establece que:

En educación, las chicas tienen ventaja pues los padres las inscriben más en la escuela. En preescolar, 73,9% de las niñas de la edad correspondiente asisten a algún centro educativo pero sólo 69% de los varones lo hace. En la educación primaria, la situación se empareja, pues acude 93,3% de las niñas versus 93,1% de los chicos pero la brecha se agranda nuevamente en bachillerato, cuando sólo estudia 69,6% de los varones contra 77,3% de las mujeres.

El estar en contacto directo con las Universidades y el acceder a estas, es el inicio para lograr ser una profesional y poder desempeñarse en áreas de la investigación y por ende producir conocimiento, los logros académicos y aportes de las mujeres investigadoras en educación está relacionado directamente a que esta se ha adentrado en ámbitos de educación superior logrando realizar ciertas transformaciones durante las últimas décadas, en los años 70 y 80 en Venezuela fue donde se evidencio una mayor incorporación de las mujeres en las universidades, ahora bien estas mujeres cada vez son más preparadas y capacitadas por que cuentan con una buena formación, son profesionales dedicadas a seguir creciendo y desarrollándose académica y profesionalmente, por lo que estas se dedican a realizar estudios de postgrado dando respuesta a el incremento de mujeres dedicadas a realizar investigaciones en el ámbito educativo. Un factor influyente que caracteriza la participación de la mujer en los estudios de educación es la tendencia a cumplir los roles sociales propios del sexo femenino; es decir, las mujeres estudian carreras universitarias en las áreas de ciencias sociales y humanidades, aunque actualmente estos paradigmas se han sufrido unas que otras rupturas, el área de la docencia y la enseñanza sigue siendo liderizada por mujeres.

La dedicación y lucha de las mujeres profesionales por romper esa visión socialmente impuesta, sigue en pie, aunque para lograrlo tengan que sacrificar ciertos aspectos de su vida personal, debido a las desigualdades que existen en las distintas esferas de trabajo y en el campo laboral, exigencias como tiempo extra dedicado a el trabajo y la investigación, el poder demostrar que se cuenta con un amplio conocimiento en el área de experticia, el realizar un buen trabajo y poder demostrar

el potencial, el seguir creciendo profesionalmente y acceder a nuevos conocimientos, son elementos que las mujeres profesionales y en este caso investigadoras realizan para poder dar aportes significativos, valiosos y que cuenten con visibilización, algunas de esas exigencias pueden llevar a las mujeres a decidir no dedicarse a ser madres, lo que si bien es cierto es que las mujeres tenemos mayor capacidad de dedicarnos a realizar varias tareas a la vez y esto desarrolla en nosotras una mayor eficiencia. Por naturaleza somos mucho más responsables y comprometidas, eso trae como consecuencia mayor eficiencia en el ámbito profesional.

En una entrevista realizada en el año 2014 por Desireé Lozano a Mariana Frías, presidenta de ARS Publicidad, para un artículo de la página Web Voces visibles titulado Mujer Venezolana Comienza a romper “El techo de Cristal”, señala que: “ La mujer que trabaja en Venezuela tiene un reto auto-impuesto muy complejo: Lograr ser excelente mujer, esposa, madre y profesional. No estamos dispuestas a sacrificar nada y queremos seguir siendo reconocidas en los distintos roles”, ahora bien aunque la mujer Venezolana cumpla diversos roles tanto en el hogar como en el ámbito profesional a esta se le presentan al momento de sistematizar una investigación para producir conocimiento una serie de dificultades que conllevan a limitaciones, por ejemplo el poco tiempo que está dedica al proceso de investigación por tener que cumplir roles en el hogar, trae como consecuencia que las investigaciones cuenten con poca visibilidad y envergadura, estas son condiciones adversas para realizar una buena actividad de investigación, actualmente para las mujeres profesionales jóvenes que se dedican a la investigación y que cumplen roles en el hogar se hace más cuesta arriba, por lo que estas tienen que realizar sacrificios personales para poder finalizar con éxito una investigación, por lo que se puede decir que las mujeres si tenemos limitaciones al momento de realizar una investigación y por consecuencia en el proceso de producción de conocimiento.

No obstante, en cuanto a la producción de conocimiento teniendo en cuenta el género, las mujeres en la Universidad de Carabobo que se dedican a la docencia si producen conocimiento, y existe una tendencia actual de mujeres sumergidas en la búsqueda de esos conocimientos y nuevos saberes, algunas actitudes y prejuicios sobre las mujeres produciendo intelectualmente conocimiento ha mermado y esto se debe a que poco a poco las mujeres han ganado terreno en esta área y en otras en donde anteriormente los hombres eran los encargados de realizar los aportes.

Vale la pena destacar, que en el mundo de la producción de conocimiento en áreas de ciencia, existe una tendencia marcada en los jóvenes venezolanos a identificar y percibir como hombres a aquellos que de una u otra forma realizan aportes en las ciencias, en el trabajo realizado por Yosjuan Piña (2011), titulado ¿la ciencia en Venezuela con rostro masculino? de cómo los y las jóvenes del 23 de enero se imaginan a quienes hacen ciencia, se evidencia que los jóvenes de bachillerato que participaron en la investigación al momento de construir a un científico teniendo en consideración una serie de categorías a ser tomadas en cuantas, una de ellas el sexo del científico pudiendo ser este femenino o masculino, en su mayoría construyeron a un científico hombre, de los 22 participantes solo dos construyeron a una científica y resulta interesante que el aporte de una de esas científicas fuese que esta crearía un aparato nuevo que ayude en la cocina a las amas de casa, con los resultados obtenidos de este trabajo se ve claramente de que existe todavía una visión de que el género masculino es aquel capaz de realizar aportes significativos en las áreas ya sea de las ciencias exactas o en áreas sociales, es decir, existe en los jóvenes una brecha significativa en cuanto al género y la producción de conocimiento.

En relación con esta categoría se citara a continuación fragmentos de las entrevistas realizadas:

01. Mujeres accediendo a la Universidad: Entrevista N° 2, Líneas: 18-22

“Yo presente ese examen con otras compañeras del pueblo, fuimos presentamos la prueba y de verdad que todas las de ese grupo quedamos sin necesidad de presentar el curso propedéutico”

02. Mujeres enseñando como investigador: Entrevista N° 2, Líneas: 219-221

“Hay otra profesora que se dedican a enseñar como investigar y son mujeres las que ejercen esas funciones”

03. Mujeres investigadoras: Entrevista N°3, Líneas: 222-226 / 331-335

“Una de ellas esta becada por el gobierno chileno, y fue la única que le aprobaron una beca a nivel nacional para estudiar, para hacer una maestría en gestión ambiental y el componente es investigación”

“Estas han sido mujeres, entonces yo creo que si ha habido una tendencia de que Son las mujeres, las que más nos hemos dedicado además de la docencia, a la parte de investigación”

04. Desarrollo Profesional: Entrevista N°4, Líneas:47-49

“Yo quise hacer mi postgrado en salud, y me fui a EEUU, donde hice mi postgrado en materia de salud”

05. Mujeres Limitadas: Entrevista N°2, Líneas: 310-311/ 418-421

“Pero si hay limitaciones para desarrollarse como investigadora”

“Para un investigador joven que tiene una familia y que tiene niños y que aparte es mujer es más cuesta arriba “

06. Profesionalismo y buen trabajo: Entrevista N°2, Líneas: 472-476

“Yo siempre he sido... como que me concentro en hacer las cosas bien, prepárame bastante, trabajar con mis estudiantes que es lo que más me gusta, me sigue gustando, me encanta enseñar”

07. Profesiones exigentes: Entrevista N°2, Líneas: 284-286

“Mi hija vive en california, ella es profesional, ella no quiere tener hijos porque ella tiene una profesión que es exigente, en el campo laboral, de investigación”

CATEGORIA UNIVERSAL N° 3

• "Las Mujeres y sus Roles"

Las siguientes dos premisas surgen de forma espontánea durante las narraciones, y ayudaron a la construcción de la categoría universal, lo que resulta interesante de estas es que son antagónicas y cuando se rompe la regla social es que surge una de ellas para venir a marcar cambios importantes en los roles de las mujeres.



Muchas han sido las luchas de las mujeres para poder tener la capacidad de decidir y discernir sobre a que dedicarse y que roles cumplir, que es lo mejor para nosotras, entre muchas otras decisiones que podemos tomar, pero la sociedad a pesar de todos los esfuerzos realizados sigue llevando los principales lineamientos sobre la construcción del género y en como las mujeres deben de participar en esta sociedad siguiendo esos lineamientos, la teoría de género abarca no solo la concepción de lo que debe ser femenino y masculino sino también la concepción cultural e histórica de las visiones de género.

Cabe destacar que socialmente hay roles que están vinculados a las mujeres, roles como los de ser madre, ama de casa, el de cuidar a los hijos, estos roles se han establecido en la sociedad desde hace mucho tiempo atrás y son los hombres a través del patriarcado y en androcentrismo quienes han relegado a las mujeres a estas áreas a través de mecanismos como el miedo, el terror, la opresión, e inclusive la religión.

Se puede señalar en relación con lo expresado anteriormente que el aprendizaje social está inmerso en esto, ya que este es el encargado de fabricar las conductas que cada género debe de cumplir y por ende se han formado ciertos paradigmas en relación a las mujeres, por otro lado gracias a la irreverencia de ciertas féminas que decidieron cambiar la visión que se tenía arraigada socialmente sobre

ellas es que han ocurrido cambios significativos en los roles que actualmente cumplen las mujeres en la sociedad moderna, por lo que existen mujeres asumiendo nuevos roles y marcando nuevos paradigmas, las mujeres se han abierto camino en ciertas áreas que era exclusiva para hombres, y se puede decir que han comenzado a romper los vidrios del techo de cristal.

Otro punto a resaltar es el de que la teoría feminista realiza críticas serias sobre las teorías que tienen sus bases o cimientos en las visiones del patriarcado, es por esta razón que desde que se iniciaron las luchas por la igualdad de condiciones y la igualdad de género las mujeres han alzado sus voces para que se logre una incorporación igualitaria en todos los ámbitos y áreas y así lograr una transformación profunda de la sociedad y por ende de la humanidad.

Para poder identificar esta categoría en las entrevistas realizadas tenemos que para dar peso a ella extractos de algunas de ellas:

1. **Mujeres cumpliendo roles socialmente impuestos:** Entrevista N°2, Líneas: 222-228 / 232-237, Entrevista N°4, Líneas: 372-376

Hay ciertas limitaciones para uno como mujer en el ámbito laboral y en el campo de investigación y cuáles son esas limitaciones, bueno nuestra tendencia cultural se inclina a que la mujer no solamente sea profesional, sino que también es mamá, esposa y ama de casa”

“Tu como mujer, latina venezolana llegas a tu casa y que es lo que haces, primero ves a los niños si ya comieron, la ropa, si ya tienen las tareas, tienes que cocinar si no tienes quien te ayude en la casa, tienes que cocinar para la cena”

“Lo que pasa es que la sociedad también tiene mucha influencia en el hecho de que las mujeres van a ser amas de casa y van a atender a los niños y los hombres son los que van a llevar la comida”

2. **Roles asociados a las mujeres de la época:** Entrevista N°1, Líneas: 112-117

“Funciones que para la época eran asociadas a las mujeres porque ellas tenían que ser amas de casa, o madres o niñeras y no investigadoras o profesoras o maestras o tener una profesión que era competir con la de los hombres”

3. **Mujeres cumpliendo roles profesionales y en el hogar:** Entrevista N°3, Líneas: 154-159

“Las mujeres que son profesoras tienen doble función como profesionales y como amas de casa y esposa, entonces se va a sumar también la manera en como enfocamos o el tiempo que dedicamos a la enseñanza de la ciencia”

4. **Mujeres que no cumplen roles impuestos socialmente:** Entrevista N°2, Líneas:279-281

“o simplemente optan por no ser amas de casa ni madres, no tienen hijos ni esposos, no se comprometen en una relación de pareja”

5. **Mujer marcando tendencia:** Entrevista N°1, Líneas:99-103

“Pues era algo que a lo mejor era inconcebible que ya ella como mujer estuviera en una posición diferente al resto de las mujeres que se dedicaban a lo mejor a sus labores familiares o de casa”

CATEGORIA UNIVERSAL N° 4

• "Modelo de Profesores a Imitar"

Dentro de nuestro día a día, nos topamos con una gran cantidad de personas que de una u otra forma nos marcan o dejan en nosotros una huella a través de un aprendizaje, y estas personas nos inspiran y se convierten en modelos a seguir o imitar, no para copiarnos, sino más bien para inspirarnos y lograr hacer en nosotros ciertos cambios que nos lleven a ser mejores personas y profesionales.

Los seres humanos somos seres sociales por naturaleza y por lo tanto estamos en contacto constantemente con personas y distintos ambientes, ahora bien los docentes especialmente en nuestra actividad profesional compartimos con nuestros

estudiantes y creamos con ellos un vínculo que inclusive puede ir más allá del enseñar y eso es lo que buscamos que las experiencias que tenemos con ellos trasciendan y que ellos puedan a través de las herramientas que les brindamos desarrollar y construir sus propios conocimientos e ideales, ahora bien al mismo tiempo que pasa esto y de forma inconsciente esos docentes pasan a convertirse en modelos a seguir para esos estudiantes. El aprendizaje social está vinculado a esto que se expuso en líneas anteriores, ya que un individuo puede transmitir sus habilidades al resto, sin que sea preciso que cada uno las adquiera a partir de su propia experiencia, para sustentar tenemos que Bandura (1977) establece que existe un aprendizaje por modelos o también llamado vicario en el cual las personas llámense joven o niño aprende imitando el comportamiento de las personas más cercanas pudiendo ser estas padres, hermanos o maestros.

Ahora bien para dar soporte y cuerpo a esta categoría se presentan una serie de líneas extraídas de las narraciones, las cuales son enumeradas a continuación:

01. Modelo a imitar: Entrevista N°1: Líneas: 34-37/

“Yo creo que lo marcan a uno, desde el momento en que uno asume un modelo o un patrón a quien imitar”

02. Modelos a imitar de una mujer: Entrevista N° 1, Líneas: 37-42 / 56-59

“Mi imitación o mi recuerdo más valioso de lo que es ser un educador está en mi maestra de primaria, esa maestra de primaria dejó en mí una huella profunda de lo que es verdaderamente ser un educador”

“Bueno al llegar a cuarto grado conocí a mi maestra que formo en mí esos deseos y ese modelaje de ser con ella, mi maestra Abigail Barrera”

03. Enseñanzas para la vida: Entrevista N° 1, Líneas:157-161

“Ya en el último año ya nos enseñaban muchas cosas de matemática y de historia y de geografía universal, no tanto como de la parte de ciencias de la biología, si no como cosas para preparamos para la vida”

04. **Aprendizaje Significativo:** Entrevista N°2, Líneas: 105-115

“Un Ing. agrónomo que nos dio clases de ciencias de la tierra, pero también nos dio clase de ecología y me acuerdo que fue muy interesante porque con el Ing. agrónomo hicimos muchas salidas de campo fuera de la universidad y asistimos a muchas fincas de café, a fincas agropecuarias, incluso vimos cómo funcionaba un centro de meteorología, como funcionaban los equipos de medición de lluvia, de aire, y todo eso”

CATEGORIA UNIVERSAL N° 5

• "Derechos y Género"

Con respecto a esta categoría que abarca los derechos y su relación con el género tenemos que contrastar lo que se ha podido evidenciar en la información tratada, de esto surgen dos tópicos que resaltan y son la existencia de la igualdad de género y condiciones, vividos por la protagonista del relato y su contraparte la discriminación y desigualdad que ella evidencia que existe todavía hacia la mujer en los distintos ámbitos y áreas en las que esta hace vida.



En cuanto a la igualdad de género tenemos que muchos han sido y son los esfuerzos realizados por diversos entes e instituciones Nacionales e internacionales para lograr esa tan ansiada igualdad entre mujeres y hombres, pero lo que es cierto es que en diversas áreas existe todavía una desigualdad, actualmente se podría decir que

muchos son los ámbitos de lucha de la Mujer y muchas las desigualdades de género, sin embargo en Venezuela el papel de la mujer se torna cada vez más importante, lo que se refleja en las cifras preliminares del último censo y en otras estadísticas del Instituto Nacional de Estadística, (2011). Que establece que: “La mujer venezolana estudia más que el hombre y, gradualmente, está asumiendo más obligaciones que, tradicionalmente, se le asignaban al hombre, como la jefatura del hogar”. No obstante, Venezuela viene trabajando en la profundización de estrategias y herramientas que permitan la inclusión con igualdad y equidad de género, aunque no existen estadísticas actuales que puedan certificar la participación de la mujer en ciertos ámbitos lo que no se puede ocultar es que en Venezuela existen una gran cantidad de instituciones como por ejemplo Ministerio del Poder Popular para la Mujer, el Instituto Nacional de la Mujer, el Banco de Desarrollo de la Mujer, el Centro de Estudios de la Mujer y la Defensoría del Pueblo, la Asociación Venezolana de Mujeres y el Centro de Estudios de la Mujer, de la Universidad Central de Venezuela, todas estas instituciones cumplen diversos trabajos para ayudar a las mujeres cada uno en su área de experticia.

La lucha de la igualdad de género y condiciones en Venezuela ha alcanzado una serie de objetivos, pero no por esto se debe descansar en la lucha o bajar la guardia en esta lucha, algunos de los objetivos logrados se evidencia en mayor participación de la mujer en el ámbito político, en el acceso a las Universidades, en el campo laboral, en actividades de emprendimiento, por lo que la mujer se ha dado a la tarea de hacerse sentir en todos los ámbitos y competir duro para ganar espacios en sectores donde los hombres habían sido los pioneros y los destacados.

En concordancia con lo expuesto tenemos que para dar cuerpo sustancial a lo expresado en las líneas anteriores están los fragmentos de las entrevistas realizadas que señalan:

1. **Igualdad de género:** Entrevista N°1, Líneas 21-22 / 479-482. Entrevista N°3, Líneas 411-415

“En realidad pienso que las oportunidades son iguales”

“siempre trato de demostrar que somos tan valiosas como los hombres eso es lo que ha pasado, no es que te lo hagan”

“Yo creo que en la actualidad no hay límites, tenemos las mismas oportunidades y ha cambiado también el pensamiento femenino, ahora ya estamos en una misma condición que la del hombre”

2. **Igualdad de oportunidades en el ámbito profesional:** Entrevista N°2, Líneas 241-247

“Cuando yo estaba joven y tenía mis dos hijos pequeños tenía el apoyo de mi esposo, él es matemático, profesor universitario y en cierta manera moderno, tenía igualdad de oportunidades tanto para él como para mí como profesionales, en esos momentos como profesional”

3. **Manipulación de la Mujer:** Entrevista N°2, Líneas 468-471

“Allí me sentí como que había una idea de que se podían manejar a las profesoras por ser profesoras y no íbamos a decir nada y querían imponer cosas”

4. **Discriminación:** Entrevista N°3, Líneas 375-378

“pero de que existe discriminación yo creo que si”

CATEGORIA UNIVERSAL N° 6

- **"Elementos que influyen en la docencia e investigación"**

En el proceso de investigación tenemos que con los resultados obtenidos hay varios elementos que van a influenciar una investigación, los elementos negativos que enfrenta un investigador, un docente, y obviamente las mujeres no se pueden obviar y

más en la situación país que actualmente estamos atravesando, ahora bien existen otros elementos como la motivación y el estímulo que impulsan a los docentes investigadores a seguir, así como también el factor motivación puede transformar la visión que tienen algunas mujeres jóvenes sobre el quehacer en el proceso de investigación y en las ciencias.



Ahora bien, para la realización de investigaciones exitosas los espacios adecuados para que estas puedan realizarse son fundamentales, los espacios deben ser óptimos y se debe tener a la mano todos los recursos necesarios para llevar a cabo la misma, el investigador debe dedicar tiempo al proceso y desarrollo de todo el estudio, ya que este es riguroso, metódico y sistemático, por lo que requiere tiempo e interés de las partes involucradas en llevarla a cabo, por otro lado otro de los elementos está vinculado a la motivación y el estímulo por realizar investigaciones ya que los individuos se encuentran motivados, de acuerdo con la intensidad de su deseo de desempeñarse, en términos de una norma de excelencia o de tener éxito en situaciones competitivas.

Cabe destacar que las personas altamente motivada, son más capaces de realizar actividades en las áreas donde se desenvuelven, si nos dirigimos específicamente en el ámbito de la Universidad y la relación de esta con las investigaciones tenemos que evidenciar que la motivación es lo que va a impulsar a una persona a cumplir una determinada función para realizar una investigación exitosa, cuando se habla de factores incidentes y determinantes en el área laboral y profesional, es preciso nombrar la Teoría del Factor dual de Herzberg, Mausner y Snyderman (1967), en la cual señalan la presencia de 2 factores que van a motivar o a desmotivar a las personas, esos factores son los higiénicos y los motivadores, los

higiénicos son factores externos a las actividades desempeñadas en el área de trabajo, pero que inciden directamente en el desempeño, estos pueden ser factores económicos como el salario o la remuneración de los docentes que actualmente esta empobrecida, factores sociales como la prevalencia de elementos políticos, las condiciones físicas, ya que las universidades actualmente atraviesan una crisis económicas que se refleja directamente en la calidad educativa y en el nivel de la educación y en el proceso de investigación, por otra parte el factor de motivación se ve que los docentes a pesar de las circunstancias actuales, las cuales son difíciles estos se ven influenciados por el logro del cumplimiento cuando realizan actividades por interés y vocación individual, el reconocimiento de una labor bien hecha que deje no solo producto sino también una satisfacción personal.

Vale destacar que en Venezuela son muchos los factores que inciden negativamente en el proceso de investigación, desde el punto de vista de motivación y estímulo, sin embargo tanto en nuestro país como a nivel mundial debe existir desde las escuelas y desde los primeros niveles de educación un incentivo que promueva la igualdad de Género educar a las niñas, enseñarlas y hacerles entender tienen los mismos derechos que los varones , que no existen diferencias intelectuales , que tienen las mismas oportunidades que los niños de acceder a cualquier área o carrera, es decir incentivarlas romper con las visiones sociales establecidas que inclusive son promovidas e implantadas por las mismas madres en cuanto a aspectos tan simples como las tareas del hogar, y todo esto para que se logre la igualdad de género.

En relación con lo expuesto anteriormente, en las líneas que siguen se mostrara aquellos fragmentos que guarden relación directa con este tema y que contribuyeron a la construcción de las categorías

01. **Curiosidad y búsqueda de conocimiento:** Entrevista N°4, Líneas: 392-396.
Entrevista N°1, Líneas: 123-132

“Primero a la lectura y segundo a la lectura de un componente, no es que vamos a leer puras cosas de niños sino que también despierten en ellos la curiosidad, porque hay que despertar en ellos la curiosidad”

“Yo me acuerdo que en ese momento hicimos un trabajo sobre identificación de aminoácidos que están relacionados con el crecimiento o no de partes de la Planaria y me acuerdo que en ese momento desde allá desde el Táchira para caracas para el IVIC, yo me acuerdo que yo había leído un artículo relacionado con regeneración y había conseguido una referencia de un investigador que trabajaba en el IVIC”

02. Dificultad en el proceso de investigación: Entrevista N°2, Líneas: 321-327.
Entrevista N°4, Líneas 335-338

“Por qué hacemos tantas cosas pero tantas cosas, que no nos permitimos sistematizar todas esas actividades que hacemos en la parte de investigación, no la sistematizamos en un libro, en un artículo, en una revista especializada”

“Aquí en Venezuela esto va cuesta abajo y rodando, eso es gravísimo desde el punto de vista de la investigación”

03. Condiciones económicas y laborales: Entrevistas N°3, Líneas 91-96

“Otros factores que no se escapan que es la parte económica y la parte de valoración del educador como un mediador del aprendizaje de cualquier estudiante a cualquier nivel de educación”

04. Elementos sociales que decepcionan: Entrevista N°3, Líneas: 107-113

“Pelemos a lo mejor con unos elementos que no son conocimiento, o la experiencia o la formación que tenga ese egresado, si no que prevalecen otros elementos como un carnet político, pertenece o no a determinada corriente política”

05. Mujeres motivando: Entrevista N°3, Líneas 6-14

“Mi hija está trabajando en un proyecto para que mujeres latinoamericanas que están inmersas en el mundo de la ciencia y que ellas están estimulando y motivando a las demás mujeres y demás chicas, para que escojan carreras en el área de ciencia y que también manifiesten su aporte, primero como latinas y segundo como mujeres”

CATEGORIA UNIVERSAL N° 7

- **"Proceso de Investigación y sus Resultados"**

Las universidades deben de cumplir un papel importante siendo estas un caldo de cultivo para la investigación, las universidades tienen la ardua tarea de formar y producir conocimientos, y actualmente se ha hecho cuesta arriba realizar actividades de investigación, es fundamental conocer que en Latinoamérica las investigaciones importantes son realizadas en las Universidades y estas sirven como centros de actualización gracias a los diversos resultados que arrojan las investigaciones realizadas en estas instituciones, pero lo que no se puede ocultar ni negar es la existencia de desafíos en el proceso de producción de conocimiento científico, como consecuencia de las diversas aristas que influyen a las universidades, a los investigadores, a las investigaciones y en general a la comunidad y la sociedad, tenemos que en un mundo cada vez más conectado y globalizado exista una imperante necesidad de que las investigaciones tengan una trascendencia y que no solo sean investigaciones de papel, y que los resultados de las investigaciones no estén basados en solo en conseguir bienes y servicios para el beneficio de algunos grupos, sino más bien que el resultado sea abierto y que así se beneficie no solamente un grupo sino la sociedad en general.

Para finalizar con la demostración de los hallazgos se tiene que los fragmentos de entrevistas que se relacionan directamente con las investigaciones, su proceso y por lo tanto los resultados son los siguientes:

01. **Realización de Investigación:** Entrevista N°2, Líneas 117-122 / 146-149

“Desde el segundo año que vimos una asignatura que se llamaba métodos de investigación, empezamos ya a ver la parte de investigación en el área de las ciencias biológicas y no solamente desde el punto de vista de la aplicación de la ciencia”

“Hicimos un trabajo en un pueblito también de investigación en una de las clases que tomamos sobre epidemiología de la malaria”

02. Investigaciones Multidisciplinarias: Entrevista N°4, Líneas 159-163 / Entrevista N° 3, Líneas 325-331

“Algo que lo he hecho yo sola, yo he participado de ese grupo de investigadores, porque la investigación tiene y debe ser de equipo y de equipos multidisciplinarios”

“Y fue un trabajo excelente, y bueno yo coordine uno de esos subproyectos, que formo parte de un gran proyecto nacional, donde participaban varias universidades, la USB, UCV, La Fundación La Salle, la UC, entonces era un proyecto”

03. Resultados de las investigaciones: Entrevista N°4, Líneas 125-130 / 155-159

“Ese proyecto está siendo implementado en Ecuador, con un grupo de profesores de la UPEL, que están trabajando allí con comunidades y cuencas siguiendo el modelo, porque se generó un modelo de gestión ambiental de cuencas”

“Y que con esto se permita la conservación de las especies animales y vegetales y se use con fines educativos, didácticos y recreativos de las escuela”

A modo de cierre en este desenlace interpretativo se mostró cada una de las categorías resultantes, explicando así los hechos ocurridos en el relato y contrastando estos con información relevante para argumentar y demostrar los hallazgos.

CAPITULO V

DESENLACE INTERPRETATIVO

Hallazgos y Reflexión

Al momento de interpretar las vivencias de Abigail Barrera en el contexto de la docencia y la producción de conocimiento visto desde una perspectiva de género, se puede decir, que muchos fueron los hallazgos encontrados, algo que no se puede obviar es que ciertamente existe una diferencia entre hombres y mujeres más allá de la parte biológica, psicológica y emocional, estas diferencias marcan una brecha importante en el día a día de la mujer, y si ampliamos un poco más el horizonte esta brecha se extiende a el nivel social, estas diferencias siguen hoy día marcando lo que significa ser mujer.

Ahora bien, se puede decir, que describiendo las vivencias de nuestra protagonista del relato, surge en su narración una serie de situaciones, acontecimientos y experiencias que de alguna u otra forma construyeron y contribuyeron a dar forma a la mujer que es hoy día el centro de esta investigación.

La riqueza que se guarda detrás de toda una vida vivida, y el hecho de contarla desnudando esos momentos cruciales en el relato de Abigail, es lo que me permitió poder llegar a interpretar a fondo las vivencias de esta mujer, y poder hacer visible su historia, historia que puede servir de espejo en la que muchas otras mujeres pueden verse reflejadas, proyectadas e incluso tomar voz en lo que pudiera ser la representación de esas mujeres que viven tras la sombra y el silencio de las ataduras que tras años y generaciones pasadas se les ha inculcado a las mujeres, guardándose de forma no consciente dentro de sí mismas, y llegando a crear un inconsciente colectivo de lo que significa “ser mujer”.

En relación a esto, voy a empezar a deshilar la historia de esta mujer, describiendo en primer lugar sus vivencias, para iniciar, es importante resaltar la historia basada en los hechos, ahora bien, haciendo un contexto de la mujer Venezolana para ese momento en los años 60, la lucha por la igualdad y equidad de género ya había tomado auge en nuestro país, nuestras mujeres ya reclamaban con cada vez mayor participación, ya desde el año 1945 las mujeres mayores de 21 años que supieran leer y escribir podían tener el derecho a votar, y para el año de 1947 se consagra el derecho de las mujeres al voto, este derecho fue decretado en la constitución luego de muchas luchas. Ya para la década del 1950 y 1960 la mujer se integra a organizaciones como: La unión de muchachas Venezolanas, La unión Nacional de Mujeres, El comité Femenino de la Junta Patriótica, La Liga de las Mujeres, Nueva mujer, entre otras.

En relación a esto tenemos a la categoría Mujeres y sus roles, y es que de acuerdo a la época en la que se realice el contexto, el rol que la mujer desempeñe también va a variar, ciertamente al transcurrir los años muchos han sido los cambios que se han logrado en relación a los roles que socialmente son asociados a la mujer, hoy día las mujeres podemos desempeñar distintos roles tanto en lo personal, como en lo profesional, marcando nuevas tendencias y adentrándonos en espacios que eran asociados solo a hombres, hemos dejado a un lado solo el papel de esposas, madre y ama de casa, para también desempeñarnos como profesionales, intelectuales, e independientes, dejando ver que como mujeres contamos con las capacidades para hacerlo, demostrando muchas veces un espíritu aguerrido y una capacidad de Resiliencia bastante arraigada.

Con respecto a las vivencias se evidencio que el hecho de ser mujer marco una pauta en el desarrollo de las distintas etapas de la vida Abigail Barrera, pues si nos detenemos y ponemos en foco en la docencia se ve que desde muy temprana edad su profesora de escuela impacto su perspectiva del rol de la mujer, más adelante, ya en los estudios universitarios se evidencia que en la carrera de educación, la mayor

población que hacían vida en la facultad eran mujeres, esta fue otra de las categorías que surgieron en esta investigación, las mujeres en el ámbito educativo.

Sobre la base de la categoría expuesta se hace importante resaltar la teoría de sociológica en la que se señala la existencia de ciertos introyectos que el individuo va tomando y sin ser conscientes va incorporándolos a su ser, estos, de alguna forman moldean formas de pensar y por consiguiente de actuar, condicionando así un modo de vida; se puede decir que la sociedad ha edificado ciertos estereotipos de las personas y si llevamos esto al contexto de la categoría descrita en las líneas previas se puede decir que las mujeres han tenido una tendencia a elegir carreras humanistas, siendo la docencia es una de ellas, ya que la mujer es percibida en la sociedad como más idónea para desenvolverse en esta área de formación por ser considerada como más tierna, empática y amorosa, sin embargo, es importante resaltar, que a pesar de contar con ciertas cualidades innatas, estas no limitan la posibilidad de que una mujer pueda acceder a otras áreas de conocimiento que han sido dominadas por el género masculino.

Abigail trabajando en los distintos niveles de educación en los cuales se desempeñó como docente, se destacó, por siempre tener presente que más allá del género, importa más el hacer las cosas bien y de forma correcta, sobresaliendo por su buen trabajo, y ética profesional, sin embargo, es evidente que en su vida, el hecho de ser mujer ha tenido un impacto, y este no necesariamente es positivo, si hablamos de producción de conocimiento se ve claramente que la mujer debe cumplir con más una serie de roles que muchas veces limitan las posibilidades de demostrar todo el potencial interno que tiene como mujer productora de conocimiento científico.

Expreso por otra parte tenemos a la siguiente categoría modelos de profesores a imitar, resulta bastante interesante como una docente puede de alguna forma marcar una vida, inspirando y motivando de forma inconsciente a alguien a marcar una diferencia, y más siendo una mujer, este fue el caso de la profesora que en 4to grado

tuvo la protagonista de este relato, el hecho de que esa mujer para los años 60 fuese una mujer pueblerina, viviendo en los andes Venezolanos, siendo docente, fuese descrita como “una mujer con una posición distinta” ya que para la época una mujer con una biblioteca, máquina de escribir y muchos libros no era lo común, Es por este motivo que Abigail la describe como “una Marie Curie”, esa mujer se convirtió en un modelo a imitar, así como ella, a lo largo de la historia de vida de Abigail, fueron muchos los profesores que dejaron una huella significativa en su memoria, cada uno de ellos destacados en sus áreas de conocimiento, profesionales y con una forma de impartir no solo conocimiento si no también enseñanzas para la vida.

Ahora bien, un factor clave en el desarrollo del individuo es el aprendizaje social, este se convierte en una especie de fábrica de conductas y actuaciones, considerando roles, formas de pensar, creencias, juicios; esta teoría, se ve reflejada en esta categoría, pues ciertamente de alguna forma estos profesores moldearon la vida de Abigail, las experiencias que ella tuvo tanto en su niñez como en la adolescencia, estando en contacto con ellos determinaron e influyeron de forma directa en la mujer quien ella se convirtió.

En lo que respecta a la categoría mujeres profesionales e investigadoras tenemos que ser mujer, docente y al mismo tiempo una investigadora, es llevar en los hombros una gran responsabilidad, solo quien está realmente comprometido con el espíritu investigador, y quien tenga una curiosidad y creatividad insaciable podrá sobrellevar todas las dificultades y vicisitudes que implica dedicar gran parte del tiempo y de su vida diaria al proceso, desarrollo y sistematización de una investigación.

Entonces se puede decir que existe una relación directa entre ser mujer y estar limitada por el cumplimiento de los diversos roles que socialmente están asociados al género femenino y que esto afecta al desenvolvimiento exitoso de la mujer en el campo de la investigación, así como también, existe una relación directa entre las mujeres y las carreras humanistas, tendencia que cada día va reduciéndose, ya que las

mujeres se están atreviendo a ir por más, aventurándose en carreras más técnicas, abstractas y científicas.

Con respecto a lo que implica pertenecer al género femenino y asociando esto en el contexto de la docencia y la producción de conocimiento científico, se puede decir que, ser mujer, va más allá de observar de forma aislada ciertos roles (rol de madre, hija, esposa, profesional, amiga, investigadora, entre otros) estos se deben complementar de forma tal que todos se puedan desarrollar sin que uno interfiera con el otro, así mismo existe la necesidad de ampliar la visión acerca del rol de la mujer, y su desempeño en la docencia y en la producción de conocimiento, las mujeres de hoy día reclaman que todavía existe una tendencia a buscar la invisibilización de la mujer en relación a la producción de conocimiento científico, solo por el hecho de ser mujer no se puede ni debe quedar en las sombras y mucho menos siendo invisibles.

En relación con esto, tenemos la siguiente categoría: elementos que influyen en la docencia y la investigación, Ser mujer implica tener que esforzarse más para obtener un mayor reconocimiento, implica dejar a un lado algunos roles como el de ser madre o esposa para poder dedicar tiempo suficiente en producir conocimiento científico, sumado a esto, tenemos también que lidiar con los juicios de la sociedad, con las creencias limitantes que nos han inculcado y con nosotras mismas, pues muchas veces, no conocemos nuestros potencial y lo desperdiciamos por causa de una falta de empoderamiento femenino, confianza autoestima y amor propio.

En la educación superior son muchos los factores que son participes en el proceso de la investigación, la existencia de elementos tanto positivos como negativos afectan de una u otra forma los resultados de las investigaciones, la curiosidad y la búsqueda de respuestas son el detonante o punto de partida para iniciar una investigación, estos forman parte de la motivación y el estímulo que puede llevar a una mujer a apasionarse por una investigación, así como la satisfacción personal que trae consigo el desarrollo y culminación de una investigación.

Sin embargo, ya poniendo el foco en los elementos negativos vemos la existencia de algunos desafíos que se presentan, en primer lugar por ser mujer y en segundo lugar por factores externo, la falta de tiempo al momento de investigar siendo mujer, es un elemento negativo que de una u otra forma afecta al género, ya se ha explicado que la mujer debe cumplir ciertos roles y que muchas veces la balanza se inclina a los roles de madre, esposa y ama de casa, acortando el tiempo destinado a ser profesional y sobre todo investigadora.

Vale la pena mencionar que el fin de las investigaciones debe ser descubrir, ya que esto incentiva la producción de nuevo conocimiento y sus resultados deberían de ser transmitidos para generar soluciones, y por esto que la función universitaria y el proceso de investigación debe generar una cultura científica, a pesar de esta premisa, existen investigaciones que no tienen una trascendencia, convirtiendo esto en otro elemento negativo que limita a las mujeres a realizar investigación y con esto a producir conocimiento científico.

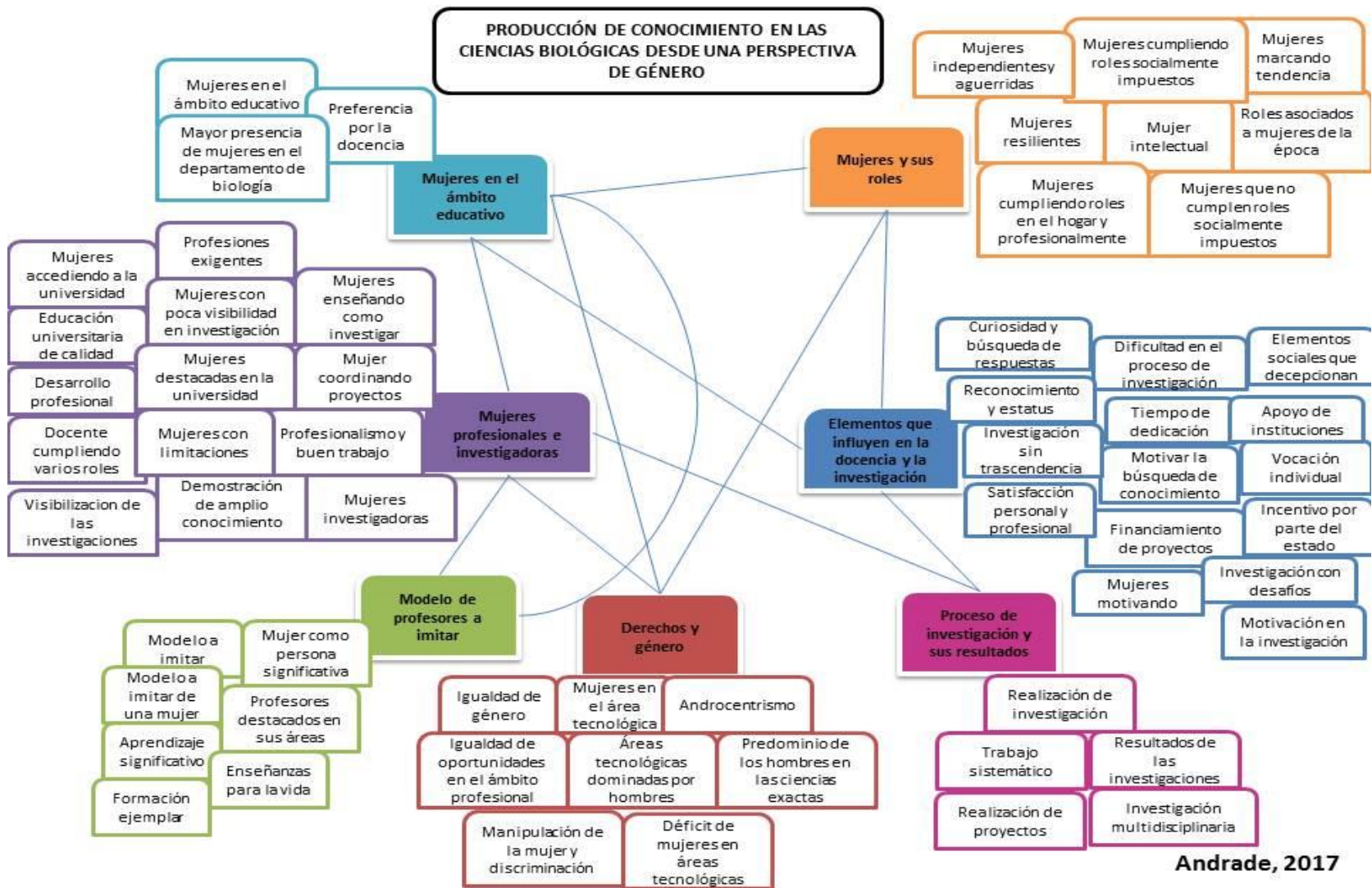
Y si a esto le sumamos los elementos sociales que día a día decepcionan, más el poco incentivo que brinda el estado y la falta de financiamiento de proyectos, se requiere de un espíritu de hierro y grandes dosis de compromiso personal y profesional para llevar a cabo el desarrollo de una investigación y más aun siendo mujer.

Por otra parte tenemos a la categoría, proceso de investigación y sus resultados, en un mundo en constante cambio y con las necesidades que lo aquejan, es fundamental que las universidades implementen una educación e investigación basada en la complejidad y la multidisciplinariedad y así con esto lograr resultados que promuevan un avance y construcción de una nueva cosmovisión. Se puede decir que la importancia de la investigación llevada a cabo en la Educación Superior radica en la creación de conocimientos nuevos como fuentes principales de la riqueza y del bienestar social; las Implicaciones sobre la educación, es que el conocimiento es una

característica central de las sociedades actuales, ya que el conocimiento es socialmente útil sólo si se comparte.

Ya para finalizar la última categoría a mostrar es: derechos y género, es importante recordar que las mujeres que años atrás lucharon por la igualdad, le equidad y la reivindicación del género femenino fueron las que abrieron paso y labraron el camino para las mujeres de ahora; es necesario entender que la situación de la mujer actualmente no va a cambiar si los hombres no aceptan una corresponsabilidad real en la tareas domésticas, en la reproducción, en el cuidado de los hijos, así como en un trato más justo y democrático para nosotras en el ambiente laboral y profesional.

Y nosotras como mujeres debemos estar muy conscientes de nuestros distintos roles y tener la noción de que la equidad de los seres humanos no está en querer ser mejores que los hombres si no en ser reconocidas como lo que somos, mujeres llenas de potencial, cualidades y fortalezas listas para mostrar e impulsar los cambios que lleven a fragmentar los esquemas y estructura preconcebidas por la sociedad.



REFERENCIAS

- Azuaje, B (2014), *Mujeres en la Educación Superior una Mirada desde Venezuela*. Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Caracas, Venezuela
- Bandura, A y Harris, W (1963) *Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad*, Editorial Alianza.
- Bandura, (1977) *Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad*, Editorial Paídos.
- Bonan, C y Guzmán, V (S/F), *Aportes de la Teoría de Género a la Comprensión de las Dinámicas Sociales y los Temas Específicos de Asociatividad y Participación, Identidad y Poder. Brasil*.
- Bordieu, P (1990) *Sociología de la cultura*. México: Grijalbo,
- Burín, M (2009), El techo de cristal. Recuperado el 02 de Marzo de 2015 de De: http://www.stecyl.es/Mujer/el_techo_de_cristal.htm#1, 12/12/09
- Cabral, B y García, C (S/F) *El Género. Una Categoría de Análisis Crítico Para Repensar las Relaciones Sociales entre los Sexos*. Educación. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela.
- Calles (2014), *Participación científica de las mujeres en El Salvador. En Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación*. Buenos Aires, Argentina 12-14 de Noviembre.
- Carranza, M (S/F) *Antropología y Género. Breve Revisión de Algunas Ideas Antropológicas sobre las Mujeres*.
- Centro Nacional de Estadísticas. (2010) Caracas, Venezuela, Portal Electrónico.

- Cornejo, M, Mendoza, F, y Rojas, R (2008) *La Investigación con Relatos de Vida: Pistas y Opciones del Diseño Metodológico*. Universidad Católica de Chile
- Córdova, V (1990) *Historias de Vida: Una Metodología Alternativa para Ciencias Sociales*. Editorial Tropikos.
- Chodorow, N (2003) *El Poder de los Sentimientos*. Barcelona, Editorial Paidós.
- Durán, M. e Ion, G. (2014). *Investigadoras con éxito en la universidad... ¿Cómo lo han logrado?* Educación XX1, Universidad Autónoma de Barcelona. España.
- Dahlerup, D (1986) *De una Pequeña a una Gran Minoría: Una Teoría de la “Masa Crítica” Aplicada Al Caso de las Mujeres en la Política Escandinava*. Congreso IX Mundial de Sociología, Nueva Delhi, 18- 22 de agosto de 1986
- Estadísticas de género (2014), *Agenda del XV Encuentro Internacional de Estadísticas de Género*, 5-7 de Noviembre de 2014. Aguascalientes. México
- Fernández, L (2006), *¿Cómo analizar datos cualitativos?* [Versión electrónica]. Butlletí LaRecerca. Barcelona. España
- Salas, M (2006), *Mujer y Ciencia: Pasado, Presente y Futuro* [Versión electrónica]. Pliegos de Yuste Nº4.
- García, P (2005), *Género, educación y política pública*, [Versión electrónica]. Revista de estudios de género La Ventana. Nº. 21
- García, M. (1994) *Élites discriminadas (sobre el poder de las mujeres)*. Barcelona: Ántropos, España.
- Goetz, J. y Le compte, M. (1987). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid, España: Ed. Morata.

- Gross, E (1986) *¿Qué es la Teoría Feminista*. University Press, Boston. Estados Unidos.
- Herzberg, Mausner y Snyderman (1967) "*Una vez más, ¿Cómo motiva usted a sus trabajadores?*", [Versión electrónica].
- Instituto Nacional de Estadísticas (2010), Caracas, Venezuela. Portal Electrónico. <http://www.ine.gov.ve/>
- Lamas, M (2002) "*Usos, dificultades y posibilidades de la categoría 'género'*". En: *Cuerpo: diferencia sexual y género*. Editorial Taurus. México.
- Lozano, D (2014) Voces Visibles. "*titulado Mujer Venezolana Comienza a romper 'El techo de Cristal'*"[Versión electrónica].
- Martínez, M (2004) *Ciencia y Arte de la Investigación Cualitativa*. Segunda Edición. Editorial Trillas.
- Miranda, B, Castellanos, A Y Frock, A (2001) *Técnica de Validación y Análisis de Datos Cualitativos*. [Versión electrónica] Monterrey. México.
- Mora, Fritz y Valdés (2006) *Igualdad y Equidad de Género: Aproximación Teórico-Conceptual*. Volumen. Diciembre 2006.
- Morales, F y Sifontes, D (2014), *Desigualdad de Género en Ciencia y Tecnología: un estudio para América Latina*, Universidad. Universidad de Carabobo. Venezuela
- Moore, H (1991). *Antropología y feminismo*. Madrid: Ediciones Cátedra/Universidad de Valencia e Instituto de la Mujer. España
- Morín, E (1999) *La cabeza bien puesta*. Edit. Nueva Visión. Buenos Aires.
- Piña, Y (2011), *¿La ciencia en Venezuela con rostro masculino?*[Versión electrónica].

- Pujadas, J (1992), *El método biográfico, el uso de las historias de vida en las ciencias sociales*. Cuadernos Metodológicos, nº 5, Madrid, España.
- Rodríguez, B (S/F) *Los Estudios de Género en la Antropología ¿Cómo se Construye su Imaginario?*[Versión electrónica]. Trabajo Social Sin Fronteras Universidad Autónoma de Sinaloa. México.
- Rubio, T (2008) *La antropología, Una Ciencia de Conceptos Entrelazados*. Universidad Católica. San Antonio. Murcia. España.
- Taylor, S y Bogdan, R (2000), *Introducción a los Métodos Cualitativos*. Tercera Edición. Editorial Paídos. Buenos Aires. Argentina
- Vessuri, H y Canino, M (2003),“*La otra, el mismo.*” *El género en la ciencia y la tecnología en Venezuela*, Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas (IVIC). Venezuela.
- Watson, L (1979) *Lifetide: The Niology of Consciousness*. Recuperado de «*La masa crítica: la teoría Del centésimo mono*», artículo de abril de 2012 en el sitio web El Místico.
- Zapata, R (2010), *La Participación de las Mujeres en la Investigación y la Ciencia* [Versión electrónica]. Investigación y Ciencia N°46, Universidad Autónoma de Aguascalientes. México.
1948. *Declaración Universal de los Derechos Humanos*www.un.org
1993. *Declaración y Programa de Acción, Conferencia Mundial sobre Derechos Humanos, Viena: Naciones Unidas*
[http://www.unhchr.ch/huridocda/huridoca.nsf/\(Symbol\)/A.CONF.157.23.Sp?OpenDocument](http://www.unhchr.ch/huridocda/huridoca.nsf/(Symbol)/A.CONF.157.23.Sp?OpenDocument)
1995. *Beijing. Declaración y Plataforma de Acción de Beijing*. La Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer
<http://www.un.org/womenwatch/daw/beijing/pdf/BDPfA%20S.p>